عدوان بوليسي ارهابي على المتظاهرين في الطيرة



يا عمال العالم اتحدوا!

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية - יומון אל-אתיחאד

الاربعاء ٣١ تشرين الاول ٢٠٠١ ■ ١٤ شعبان ١٤٢٢هـ ■ الثمن: ٤,٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م)
في فلسطين ٢,٠٠ شيكل ■ 31.10.2001 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 139/58

٢٤ صفحة

الاهالي تصدوا لجرافات «عابر اسرائيل»

اصابة اكثر من ٢٠ شخصا باصابات مختلفة • افراد الشرطة يعتدون قصدا على النواب محمد بركة وعصام مخول واحمد الطيبي.

«عدالة» تطالب بالتحقيق الرسمي في تصرف الشرطة

لجنة المتابعة [illegible] الطيرة اليوم

الحزب الشيوعي يستنكر العدوان السلطوي - البوليسي على أرض وأهالي الطيرة والمثلث

جرافات الاحتلال تهدم (٦) بيوت مقدسية

ص (٤)

كلمة الاتحاد

ليتوقف هذا النهج العدواني!

* أمس الثلاثاء أثبتت حكومة الكوارث الشارونية، للمرة التي لا تحصى، عن توجهها العدواني في التعامل مع الجماهير العربية وقضاياها. فانطلاقًا من سياسة القهر القومي الممارسة رسميًا ومنهجيًا يجري التعامل مع المواطنين العرب بواسطة القوة ومن خلال اذرع القمع السلطوية.

وهذا ما حدث، أمس أيضًا، حيث قامت قوات هائلة من رجال الشرطة و«حرس الحدود» والقوة الخاصة، مدججة بأسلحة القمع وبفرق الخيالة، وكأنها تستعد لمواجهة واحتلال منطقة محتلة من جديد، وذلك بهدف رعاية تنفيذ مخطط شق «عابر اسرائيل» في اراضي الطيرة الجنوبية وحماية جرارات العمل الاجرامي في هذه الاراضي. وقامت هذه القوة القمعية بالاعتداء على أهالي الطيرة والمثلث الذين جاؤوا للاحتجاج على هذا العدوان والتصدي لايقافه. فحقيقة هي أن هذا العدوان السافر جاء في وقت لم تنته فيه بعد المفاوضات الجارية مع أصحاب الاراضي المتضررين من شارع «عابر اسرائيل»، وقد وصلت الوقاحة العدوانية بقوات القمع، الى درجة الاعتداء السافر على أعضاء الكنيست الجبهويين والعرب، الى الاعتداء على النائب عصام مخول وتحطيم زجاج نظاراته، وكذلك على النائب محمد بركة، مع ان قوات حكومة الكوارث الشارونية تدرك جيدًا حصانتهم البرلمانية.

ان اللجوء الى نهج القوة هذا في التعامل مع العرب لاغتصاب حقوقهم ظلمًا وعدوانًا واجهاض مقاومتهم دفاعًا عن حقوقهم الشرعية يعكس في حقيقة الامر المدلول الحقيقي للمخطط العدواني الذي تم اعداده قبل عدة أشهر بين وزير البنية التحتية، اليميني العنصري، افيغدرو ليبرمان وزميله في حظيرة العنصرية - الفاشية المعادية للعرب، عوزي لانداو، وزير الامن الداخلي، و«دائرة اراضي اسرائيل»، والذي بموجبه يجري اعداد قوات خاصة مدربة مهنيًا من رجال الشرطة و«حرس الحدود» والجيش لحماية تنفيذ مخططات هدم البيوت العربية ومصادرة الاراضي العربية بالقوة وكبت وتكسير عظام العرب المدافعين عن ارضهم ومسكنهم.

لسنا سنًا ناقصًا في وطننا، ولن تستطع قوات القمع السلطوية وسياسة التمييز والقهر الرسمية كسر ارادتنا واصرارنا على الدفاع عن ارضنا وبيوتنا وحقنا الشرعي كمواطنين في هذا الوطن المشترك، وطننا. وهبة جماهيرنا، بوحدة صفها الكفاحية، نجحت أمس في ردع العدوان وايقاف العمل العدواني لجرافات المصادرة. ومع استنكارنا لهذه الجريمة الجديدة، فان المسؤولية تستدعي من لجنة المتابعة ومختلف التيارات الفاعلة بين جماهيرنا، والقوى الدمقراطية اليهودية، الكفاح بوحدة صف لرفع الغبن عن أصحاب الاراضي المتضررين من «عابر اسرائيل» ولتغيير النهج السلطوي العدواني.

«الاتحاد»

«المتابعة» تدعو الى التواجد المكثف على اراضي الطيرة



* حيفا - مكتب «الاتحاد» - في أعقاب محاولات الشرطة و«حرس الحدود»، قبل ظهر اليوم الثلاثاء (٣٠/١٠) لاقتحام الاراضي العربية في منطقة الطيرة في المثلث لبدء العمل في شق شارع «عابر اسرائيل»، في تلك المنطقة، والاعتداء البوليسي على أصحاب الاراضي والجماهير العربية التي توافدت الى المكان للتصدي لمحاولات مصادرة الاراضي، عقدت سكرتارية لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية مساء أمس الثلاثاء اجتماعًا طارئًا لها في بلدية الطيرة للتداول حول الامر ولمواجهة التطورات والتحديات المرتبطة بمشروع شق «عابر اسرائيل» الذي يصادر الكثير من الاراضي العربية ويحد من مناطق نفوذ المدن والقرى العربية المحاذية دون أن تستفيد منه او ان يخدمها بل يُقوّض تطورها وتوسعها. وقد قررت سكرتارية لجنة المتابعة العليا في ختام اجتماعها ما يلي:

* دعوة جماهيرنا العربية عمومًا، وفي منطقة المثلث خصوصًا، لاقامة صلاة الفجر صباح اليوم الاربعاء فوق الاراضي نفسها (قرب الطيرة) والتواجد المكثف والفعال خلال اليوم وفي الايام القادمة في الموقع الذي تنوي فيه شركة «عابر اسرائيل» بدء العمل «لمواصلة شق الشارع»؟!

* رفض مواقف الحكومة و«الشركة» وسياستها بعدم تنفيذ القرارات والتوصيات والتفاهمات السابقة والقاضية بتعويض أصحاب الاراضي المصادرة بأراضي بديلة، على ان تكون بقيمة وجودة الاراضي المصادرة. وتقرر أيضًا منح الحكومة فرصة أخيرة للتفاوض في هذا الشأن خلال الجلسة التي ستعقد غداً في مكتب رئيس الحكومة، وضمان حق أصحاب الاراضي، بالتعويض الكامل.

* اقامة لجنة ميدانية لبرمجة الخطوات والاجراءات الاحتجاجية التصعيدية في حال فشل المفاوضات وعدم التجاوب مع أصحاب الاراضي بمطالبهم.

* استنكار الاعتداء على أعضاء الكنيست وممثلي الجماهير العربية خلال الاحداث والتي أدت، مما أدت اليه، الى اصابة النائب عصام مخول مما الزمه التوجه الى المستشفى.

خطيب يحمّل شارون مسؤولية نتائج عدم وقف شق الشارع

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - «إننا نطالبك باصدار الأوامر الفورية، لوقف الأعمال في «شارع عابر اسرائيل»، في المنطقة الواقعة بين الطيرة والطيبة، والى عقد اجتماع لطاقم خاص بهدف التوصل الى اتفاق مع الأهالي على أساس نتائج وتوصيات لجنة ڤاردي التي أقمتها بنفسك، وقرار وزير المالية السابق ابراهام شوحط، وموضوع «عابر اسرائيل» هو موضوع يخص كل الوسط العربي. وفي حال لم تأمر باتخاذ ما نطالبك به، فاننا نعلنها انك ستكون المسؤول الوحيد عن النتائج التي قد تتمخض عن عدم اهتمامكم بالموضوع وبمطالبنا».

هذا ما جاء في نص الرسالة التي بعث بها، أمس الثلاثاء، شوقي خطيب، رئيس لجنة المتابعة العليا، الى رئيس الحكومة اريئيل شارون، في أعقاب الاعتداء البوليسي السلطوي على الأهالي والقياديين العرب أمس.

وبعث بنسخ عن الرسالة الى كل من الوزراء: افرايم سنيه وشمعون پيرس وصالح طريف وعوزي لانداو ومدير عام مكتب رئيس الحكومة، اوري شني.

في بيان للناطق الرسمي:

الحزب الشيوعي يستنكر العدوان السلطوي - البوليسي على أرض وأهالي الطيرة والمثلث

• المطالبة بوقف العمل لمواصلة التفاوض • استنكار الاعتداء على نواب الجبهة والقوائم العربية ورؤساء سلطات محلية وشخصيات قيادية سياسية وجماهيرية •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - استنكاراً للعدوان السلطوي - القمعي المبيّت ضد أهالي الطيرة والمثلث وأراضيهم، الذي نفذ أمس في الطيرة، بهدف نهب أراضي الطيرة والطيبة بالقوة تنفيذاً لمشروع «عابر اسرائيل»، أصدر الناطق الرسمي باسم الحزب الشيوعي الاسرائيلي، د. أحمد سعد، بيانًا عممه على وسائل الاعلام يدين من خلاله الحزب الشيوعي هذا العدوان السافر ويطالب بوقف العمل ومواصلة التفاوض مع اصحاب الأراضي من المتضررين من شق شارع «عابر اسرائيل». وجاء في البيان ما يلي:

«في إطار سياسة التصعيد المنهجية المعادية للمواطنين العرب التي تمارسها حكومة شارون - بيرس - لانداو - ليبرمان قامت قوات كبيرة من أذرع القمع السلطوية، من القوات الخاصة التي اعلن عن قيامها مؤخراً لقمع الجماهير العربية والمؤلفة من قوات الشرطة الراجلة والخيالة ومن «حرس الحدود» والجيش والقوة الخاصة («اليسام»)، قامت أمس بحراسة تنفيذ مخطط عابر اسرائيل الذي يمر عبر أراضي الطيرة والطيبة بالقوة.

وقامت هذه القوات التي كانت ترعى وتحرس جرافات العمل القسري في جنوب مدينة الطيرة بالاعتداء على أهالي الطيرة والمثلث الذين حاولوا بصدورهم منع تنفيذ هذا المخطط، خاصة وان المفاوضات مع أصحاب الأراضي من المتضررين من «عابر اسرائيل» لم تنته بعد. وقد وقع عدد من الجرحى ولم تشفع لنواب الجبهة والقوائم العربية حصانتهم البرلمانية، فقد أعتدت قوات القمع على عصام مخول ومحمد بركة وأحمد الطيبي وطلب الصانع وعلى عدد من رؤساء السلطات المحلية والشخصيات والأهالي مما أدى الى وقوع عدد من الجرحى والمصابين.

ان حزبنا الشيوعي الاسرائيلي إذ يستنكر ويدين هذا العدوان السافر، الذي يعتبره استفزازاً ومؤشراً لمواصلة تصعيد السياسة الحكومية الممارسة ضد الجماهير العربية وحقوقها، فإنه يطالب بمعاقبة المعتدين وبوقف العمل في مشروع «عابر اسرائيل» في الطيرة والطيبة ولمواصلة التفاوض مع المتضررين من أصحاب الأراضي العربية المهددة بالمصادرة.

ان حزبنا الشيوعي يحذر حكومة شارون - بيرس - لانداو من مغبة مواصلة التعامل مع الجماهير العربية بلغة القوة ومن خلال قوات القمع السلطوية. كما يناشد مختلف قوى حقوق الانسان والمساواة والتعايش الحقيقي - العربية واليهودية، التصدي والوقوف في وجه السياسة الشارونية المجرمة والمغامرة ولافشال مخطط المصادرة والعدوان ضد المواطنين العرب».

اعتداء بوليسي على مراسل «الاتحاد» حسن مواسي في الطيرة

• رئيس التحرير يبرق لوزير الشرطة مستنكراً ومطالباً بالتحقيق •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اثناء قيامه بواجبه الصحفي في تغطية أخبار العدوان السلطوي - البوليسي في الطيرة أمس، تعرض مراسل «الاتحاد»، حسن مواسي، إلى عدوان من قبل شرطة وجنود القمع السلطوي وتحطيم آلة التصوير. وقد تلقى العلاج والأوامر الطبية بالتزام الفراش لمدة خمسة أيام بسبب الجروح والأوجاع التي يعاني منها نتيجة للضرب.

هذا وأبرق رئيس تحرير «الاتحاد»، د. أحمد سعد، باسم هيئة التحرير ببرقية مستعجلة إلى وزير الأمن الداخلي يستنكر من خلالها العدوان، على مراسل «الاتحاد»، المنافي لحرية الصحافة والصحافيين، ويطالب التحقيق في الأمر ومعاقبة المعتدين.

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د.أحمد سعد ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٣٩٦ فاكس ٨٥١١٣٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٤/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٤/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٤/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو رلس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف: ٠٤/٦٧٤١٦٠٧ فاكس: ٠٤/٦٧٤٣٩٦٤ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية المعلنين.
والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

حين ارادوا الدفاع عن اراضيهم امام جرافات عابر اسرائيل

عدوان بوليس ارهابي على المتظاهرين في الطيرة

أكثر من ٢٠ جريحا بينهم النواب بركة ومخول وطيبي

* الطيرة – لمراسلنا حسن مواسي ومحمد ابو أصبع – هاجمت قوات كبيرة من الشرطة والوحدات الخاصة وحرس الحدود أمس الثلاثاء، وبشكل وحشي وارهابي الجماهير التي تظاهرت معبرة عن غضبها، على الشروع بشق «عابر اسرائيل» في اراضي مدينة الطيرة حيث باشرت الشركة بأعمال شق الشارع.

وقامت قوات الشرطة، وبالذات الخيالة، باعتداء على الأهالي، اذ اصيب اكثر من ٢٠ جريحًا ولم تميز هذه القوات المدججة بالسلاح والعتاد البوليسي بين عضو الكنيست او رئيس بلدية او صحفي او الاهالي والمواطنين من رجال وأطفال ونساء. وحتى ساعات بعد الظهر كانت قوات الشرطة وحرس الحدود، والتي وقفت كالحواجز البشرية ضد دخول المواطنين الى الاراضي التي اجتاحتها «شركة عابر اسرائيل» بآلياتها المجنزرة وتحت حراسة مشددة لرجال الشرطة.

وكان الاهالي في الطيرة والطيبة قد تجمهروا في ساعات الصباح الاولى على اثر اجتياح اليات «عابر اسرائيل» لاراضيهم دون سابق انذار وحتى دون التوصل الى اتفاق مع المواطنين المتضررين من شق الشارع.

وعند تجمهر المواطنين الذين اصروا على مغادرة آليات «عابر اسرائيل» وحضور قوات الشرطة الكبيرة، عقد اجتماع بين ممثلي الشرطة وبين رئيس بلديتي الطيرة خليل قاسم والطيبة عصام مصاروة.

وجرى الاتفاق على عقد اجتماع طارئ بين رؤساء السلطات المحلية في المنطقة ومتضرري «عابر اسرائيل» وبين رئيس الحكومة اريئيل شارون.

الا ان الشرطة واصلت شق الشارع، وتدمير الاراضي، فرفض الاهالي الخروج من اراضيهم واصروا على خروج الاليات أولاً وانسحاب الشرطة من المنطقة.

وبدأت في هذه الاوقات مواجهات بين الشرطة والمتظاهرين، وقد بدأ يلتهب الوضع مع اصابة اول جريح ثم تلاه الجريح تلو الاخر.

ومع حضور اعضاء الكنيست العرب عصام مخول ومحمد بركة واحمد طيبي وطلب الصانع وعبد المالك دهامشة وعزمي بشارة كانت قوات الشرطة قد نفذت اعتداء وحشيًا على الجماهير. كما اعتدت عند ساعات الظهر على النائبين عصام مخول واحمد طيبي حيث اقتربا الى البلدوزر وبأمر من الضابط في المكان اعتدى افراد الشرطة بوحشية على النائب مخول فاصيب برجله ويكسر باصبعه وثم النائب طيبي بعصا، وقد نقل النائب مخول للعلاج في مستشفى مئير في كفار سابا.

وفي وقت لاحق وحين حاول النائب الجبهوي محمد بركة الفصل بين متظاهرين وافراد شرطة، اسرع نحوه عدد من افراد الشرطة واعتدوا عليه قصداً (حول الاعتداء على النواب اقرأ خبراً في هذه الصفحة عن جمعية عدالة) واصيب بركة بعصا في وجهه وعولج في سيارة اسعاف، ورفض التوجه الى المستشفى، اذا اصر على حضور اجتماع لجنة المتابعة (اقرأ خبراً عن لجنة المتابعة).

وقد استمر العدوان الوحشي على مدى ساعات، نقل العديد من الجرحى إلى مستشفيات المنطقة، وفي ساعات بعد الظهر وصل القائد العام للشرطة أهرونشكي، وتم التوصل إلى اتفاق تنسحب بموجبه الشرطة من المكان.

وفي حديث لـ «الاتحاد» قال النائب الجبهوي محمد بركة انه صحيح ان الطابع الشمولي والوطني لمعركة الجماهير العربية ضد شارع «عابر اسرائيل» قد تحجّم عندما اقتصر شعار أوساط غير قليلة في قيادة الجماهير العربية على موضوع أرض مقابل أرض بدل معارضة شق الشارع جملة وتفصيلاً بسبب الأخطار الاستراتيجية التي يشكلها الشارع على مستقبل القرى والمدن العربية وتضييق الخناق عليها. ولكن السلطة وذراعها شركة «عابر اسرائيل» تستكثر على العرب حتى حقهم في التعويض حسب القانون.

وأضاف بركة: اننا نحذر الحكومة وأذرعها وشركة «عابر اسرائيل» والشرطة المنفلتة من ان الامعان في التنكر لحقوقنا في الطيرة والطيبة سيؤدي إلى بدء المعركة من جديد حول شارع «عابر اسرائيل» برمته وخاصة في مقاطعه الأصعب قرب جت وباقة الغربية وكفرقرع وامتداداته في الجليل.

وقال بركة: ان كل من يعتقد انه علّمنا درساً في اكتوبر الماضي عليه ان يعلم اننا مصرون على التعامل مع حقوقنا ومع أراضينا ومع مواطنينا بكامل الجدية وبكامل الاصرار على نيلها جميعاً.

وفي حديثه لـ «الاتحاد» قال النائب مخول: الأمر المميز لكل ما جرى، اننا ومنذ اللحظة الأولى، عملنا على الامتناع من تحويل هذه المواجهة مع قرارات شارون العشوائية والاستفزازية إلى مواجهة مع رجال الشرطة فقط، واعتبرنا محاولة الشرطة، جر المظاهرة المدنية العينية من قبل بعض العناصر، والاستفزازات من خلال التهديدات الوقحة من قبل نائب قائد لواء الشارون، الذي هدد اعضاء الكنيست العرب باعتقالهم، كمحاولة لجر مواجهة مع الشرطة.

وقال مخول: خلال تواجدي في المظاهرة قمت بمهاتفة وزير الأمن الداخلي، وطالبته بسحب قوات البوليس، والامتناع عن توجيه المواجهة حول «عابر اسرائيل» (كون الوزير في الماضي كان عضواً في اللوبي المعارض لـ «عابر اسرائيل») إلى مواجهة محصورة بين المتظاهرين ورجال الشرطة، وطالبته اصدار بيان بدحض قرار الشرطة الذي أعلن عنه سابقاً، والذي يتحدث عن منع دخول المواطنين اليهود عن طريق الطيرة والطيبة!



خيالة وهراوات في العدوان الوحشي

شهادات جرحى

* الجريح احمد فؤاد عبد الحي ١٥ سنة: عندما خرجنا الى الارض للتصدي لاليات «عابر اسرائيل» فان هدفنا هو الحصول على اراضي بديلة، ولكنه، خلال طيلة اليوم، كانت قوات الشرطة تلاحقنا وتقوم بالاعتداء بالضرب على المتظاهرين.

وحول كيفية اصابته قال عبد الحي، خلال تواجدي مع المتظاهرين فجأة هجم علينا أفراد شرطة الخيل وبدأوا بالاعتداء علينا بالهراوات، ونحن بدورنا ركضنا خوفًا من الاصابة.

* الجريح محمد سمارة الذي اصيب في البداية: انا شخص كل ما اذكره انني اصبت خلال المواجهات التي اختلقها رجال الشرطة وكنت واقفًا مع عدد من المتظاهرين وفجأة قام الجنود بضربي بالهراوات وانا نمت على الارض ولم اعرف ما جرى بعدها.

* الجريح عبد الكريم بسام فضيلي: كنت سائراً، اذا بالجنود بدوا بضربي بالهراوات وخصوصًا انني كنت احمل الشعارات التي كانت في مقدمة المتظاهرين.

ويذكر ان مراسلنا حسن مواسي اصيب هو أيضًا بهراوات الشرطة.

ويذكر انه بالاضافة الى النواب الذين تم ذكرهم تواجد في المكان رئيس لجنة المتابعة المهندس شوقي خطيب، ورئيس مجلس محلي عيلبون د. حنا سويد ورئيس مجلس كفرقاسم المحلي سامي عيسى وقلنسوة عبد الرحمن سلامة بالاضافة الى رئيسي بلديتي الطيرة والطيبة.

كتلة الجبهة البرلمانية تشجب استخدام الشرطة للعنف في الطيرة واصابة النائبين مخول وبركة

• النائبة غوجانسكي طالبت رئيس الكنيست باطلاق صرخة احتجاج ومعاقبة المسؤولين في الشرطة على استخدام العنف •

* القدس – لمراسلنا البرلماني – اصدرت كتلة الجبهة البرلمانية، أمس الثلاثاء، بيانًا شجبت فيه استخدام القوة من قبل الشرطة خلال المظاهرة التي جرت أمس في مدينة الطيرة، في المثلث، احتجاجًا على مصادرة اراضي المواطنين العرب في المنطقة من أجل شق «شارع عابر اسرائيل».

وجاء في البيان ان النائبين الجبهويين محمد بركة وعصام مخول، اللذان شاركا في عملية الاحتجاج، قد تعرضا لاعتداء من قوات الشرطة التي استخدمت القوة ضدهما، وحتى انه تم نقل النائب مخول الى مستشفى «مئير» في كفار سابا من جراء اعتداء افراد شرطة عليه.

وطالبت كتلة الجبهة البرلمانية رئيس الكنيست، ابراهام بورغ، باطلاق صرخة احتجاج الكنيست ضد المس بأعضاء الكنيست وبمؤسسة الكنيست نفسها.

كما طالبت كتلة الجبهة البرلمانية باجراء تحقيق بالتحقيق في الحادث، وتصرف افراد الشرطة ومحاكمة المسؤولين.

وجاء في رسالة وجهتها النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي الى رئيس الكنيست: «انني اطالبك باطلاق صرخة احتجاج الكنيست ضد المس بأعضاء كنيست وبمؤسسة الكنيست نفسها ومعاقبة المسؤولين عن العنف».

في رسالة إلى قسم التحقيق مع أفراد الشرطة

«عدالة» تطالب بالتحقيق في تصرف الشرطة والاعتداء على النواب

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – وبعثت جمعية «عدالة» برسالة إلى رئيس قسم التحقيق مع افراد الشرطة المحامي عيران شندر، طلبت فيها التحقيق في تصرف الشرطة خلال مظاهرة الاحتجاج في الطيرة والطيبة، والاعتداء على الجمهور وأعضاء الكنيست محمد بركة وعصام مخول واحمد طيبي.

وجاء في الرسالة انه بحسب المعلومات التي بأيدينا فان الشرطة استخدمت قوة غير قانونية وليست معقولة وهاجمت المتظاهرين الذين احتجوا على شق «عابر اسرائيل»، وقد اعتدى افراد الشرطة على النواب الثلاثة، حين اقتربوا نحو البلدوزر للحديث مع المسؤولين عن شق الشارع، وقد أمر الضابط في المكان عناصره بمنع افراد الشرطة من الاقتراب، فسارع أفراد الشرطة ودفعوا النائب مخول وأوقعوه أرضاً حيث أصيب في الهجوم عليه، كذلك تم ضرب النائب طيبي بعصا وتلقى النائبان علاجاً طبياً.

وأضافت الرسالة انه حين أوقد بعض المتظاهرين موقدة نار صغيرة اقترب النائب بركة ليفصل بينهم وبين أفراد الشرطة، وضربه أحد أفراد الشرطة بعصا على وجهه وتسبب له باصابة، احتاج بركة إلى علاج طبي، وقال شهود عيان ان الاعتداء على بركة كان انتهازياً ومقصوداً، وان الشرطي قفز لكي يضربه.

وأشارت «عدالة» إلى تصرف الشرطة في الوقت الذي ما زالت تبحث فيه لجنة «اور» تصرف الشرطة في قضية مقتل ١٣ مواطناً عربياً واصابة المئات.

كما أشارت «عدالة» إلى ان الشرطة تصرفت بشكل آخر أمام متظاهرين من منظمات أنصار البيئة، الذين احتجوا على شق «عابر اسرائيل».

وشددت الرسالة على ضرورة الشروع بالتحقيق في تصرف الشرطة في أحداث الطيرة.

قوات الاحتلال تحتجز العشرات من المواطنين في طولكرم

* طولكرم - «وفا» - احتجزت قوات الاحتلال الإسرائيلي المتمركزة على مفترق لكفريات جنوب طولكرم، العشرات من المواطنين الذين حاولوا الوصول إلى طولكرم مشياً على الأقدام.

وذكر شهود عيان، أن قوات الاحتلال تتمركز بكثافة على المفترق، حيث تمركزت دبابتان على جانبي الشارع، وقام جنود نقطة المراقبة التي أقامتها قوات الاحتلال على التلة المقابلة للمفترق بإطلاق القنابل الصوتية والغاز على كل من حاول اجتياز المفترق، مما أدى إلى إصابة الكثيرين بحالات رعب واختناق جراء استنشاقهم الغاز المدمع، وأصيب الحاج سليم شحادة من كفر صور بحالة اختناق جراء ذلك.

ولوحظ انتشار مكثف لسيارات الاحتلال على الطريق الالتفافية جنوب طولكرم وعلى التلال المحيطة بالطريق.

وداهمت قوة عسكرية إسرائيلية ضاحية شويكة واعتقلت الشقيقين سليمان وعادل حمدان دهيلية من سكان الضاحية واقتادتهم إلى جهة مجهولة دون إبداء الأسباب.

وتسود الآن مدينة طولكرم حالة من القلق والترقب نتيجة حركة الدبابات الإسرائيلية غير العادية، ويتخوف المواطنون من عملية اقتحام مجددة للمدينة حيث تتحرك الدبابات من مواقعها باتجاه المدينة من الجهة الغربية ببطء، وتحلق في هذه اللحظة طائرات الأباتشي في سماء المدينة وعلى ارتفاع منخفض.

جرافات الاحتلال تدمر ستة قبور أثرية شمال شرق القدس

* القدس - «وفا» - دمرت جرافات تابعة لسلطات الاحتلال ستة قبور تاريخية في منطقة الشيخ عنبر قرب بلدة الزعيم شمال شرق القدس الشريف، وأزالت آثارها كليا خلال عمليات تجريف واسعة النطاق في المنطقة.

وكانت جرافات الاحتلال شرعت امس، بحفر طريق استيطانية طويلة إلى الشرق من طريق بلدة العيسوية شمال شرق القدس، تمتد من بلدة الزعيم وصولاً إلى معسكر جيش الاحتلال المقام على أراضي بلدة عناتا وقرب مستوطنة «عناتوت».

وتهدد هذه الحفريات بالتهام عشرات الدونمات من أراضي المواطنين في بلدات: عناتا والزعيم وحزما والعيسوية.

نفي من حزب الشعب الفلسطيني

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أصدر حزب الشعب الفلسطيني بياناً، أمس الثلاثاء، أعلن فيه ان لا صلة له بما يسمى «بطلائع التغيير» وانه لا يتحمل مسؤولية ما جاء في بيانهم والصادر بتاريخ ٢٧/ ١٠/ ٢٠٠١.

ويؤكد الحزب ان مواقفه معلنة في أدبياته السياسية وفي بياناته الصادرة عنه وهي واضحة ومعروفة للجميع وترتكز إلى برنامجه السياسي وقرارات هيئاته القيادية.

قوات الاحتلال في جنين تحتجز (٨) مرضى الفشل الكلوي

* جنين - لمراسلنا ثائر أبو بكر - احتجزت قوات الاحتلال المرابطة عند دير شرف سيارة اسعاف الهلال الأحمر الفلسطيني والتي كانت تقل (٨) مرضى الفشل الكلوي واحتجزتهم على الرغم من اخبار الحاجز الاحتلالي انهم متوجهون إلى المستشفى لغسل كلاهم ولكن دون جدوى.

ويشار انه يوجد في محافظة جنين (٤٢) حالة مرضية لمرض الفشل الكلوي.

وقامت دبابات وجرافات الاحتلال، بهدف الاحكام والحصار العدواني على مدينة جنين والمخيم، بحفر خندق طويل بمحاذاة منتجع حداد وتكون بذلك أغلقت طريق حي السويطات وكان هذا الشارع المنفس الوحيد لأهالي قرى الخط الشرقي. كما قامت قوات الاحتلال بحفر خندق آخر مقابل بئر الباشا وتكون قد عزلت المدينة والمخيم من الجهة الشرقية والشمالية والغربية.

وفي خطوة عدوانية وأثناء قيام آليات ومعدات وزارة الأشغال بفتح الطرق على شارع حيفا قامت ثلاث دبابات احتلالية باعتراض طاقم الأشغال ومنعتهم من فتح الطرق تحت تهديد السلاح.

هذا وشنت قوات الاحتلال ودباباتهم المرابطة عند الشارع الالتفافي حملات مطاردة واسعة بحق آلاف المواطنين من عمال وطلاب وطالبات ومزارعين ومنعتهم من مغادرة قراهم والتوجه إلى مدارسهم وأماكن عملهم. ويعاني أكثر من (٢٠٠) ألف نسمة من وضع اقتصادي متردٍ نتج عن النقص الحاد في المواد الطبية اضافة إلى عدم تمكن سيارات الاسعاف من الوصول إلى المرضى في داخل التجمعات السكانية.

ارهاب دولة

بلدية «اولمرت» ووزارة «لانداو» تتعاونان لهدم ٦ بيوت في القدس العربية

• جرافات ضخمة وأكثر من ٥٠٠ جندي اسرائيلي لحراسة الجرافات •



* القدس - لمراسل خاص - قامت جرافات بلدية القدس الغربية، ووزارة الداخلية صباح أمس، الثلاثاء، بهدم ستة أبنية في منطقتي شعفاط وبيت حنينا، منها ٤ بيوت، اثنان منهما في شعفاط، تملكها عائلات ابو علقم وابو نيع، وهي بيوت مسكونة منذ ١٠ أعوام تقريباً ومنها قسم مأهول من قبل عام ١٩٦٧ وفي بيت حنينا بالقرب من تقاطع طريق حزما مع الجسر الواصل إلى مستعمرة بسچات زئيف إلى الشرق من بيت حنينا.

فلقد أقدمت جرافات ضخمة مدعومة بقوات كبيرة من الشرطة وحرس الحدود وقوات خاصة، اضافة إلى مهندسي البلدية، على هدم بيت قيد الانشاء في منطقة (حوض التل) أسفل منطقة تل الغول في بيت حنينا وعلى بعد أمتار فقط من الجسر الواصل بين مستعمرة بسچات زئيف ومستعمرة التلة الفرنسية، ويعود ذلك البيت إلى عائلتي سعيد وشومان من بيت حنينا. ثم توجهت الجرافات إلى بعد عشرات الأمتار فقط إلى الغرب من مكان الهدم الأول وفي نفس المنطقة إلى بيت يملكه حسين عبد القادر سيف، وهدمته للمرة الثانية، بعد أن أقدمت قبل ٣ أشهر على هدم سور البيت وأساساته، الا ان أصحاب البيت قاموا ببنائه من جديد، صاحب البيت أفاد بانه لم يستلم أي أمر من أية جهة اسرائيلية بالهدم.

وفي نفس الوقت كانت جرافات شركات أخرى تعمل لحساب وزارة الداخلية وبلدية القدس الغربية تقوم بهدم بيتين في شعفاط يقعان على خط التماس من مستعمرة «ريخس شعفاط»، مأهولين وتسكن الأول عائلة مصطفى ابو علقم وأولاده الأربعة وعائلاتهم ويبلغ عدد أفراد الأسرة ١٣ نفراً مع أمهم التي تبلغ من العمر (٦٠) عاماً. وكان أبوهم قد بنى الطابق الأول قبل عام ١٩٦٧ وفي عام ١٩٩٣ قامت العائلة ببناء الطابق الثاني، حيث يسكن اولاده الآن مع عائلاتهم، وفي نفس السنة تسلمت العائلة أمراً من بلدية القدس بهدم البيت، ولكن العائلة توصلت إلى تسوية مع المحكمة لدفع غرامة بدل هدم البيت مقدارها ٤٥ ألف شيكل تدفع على أقساط تنتهي العام القادم ٢٠٠٢، ومن الجدير بالذكر بأن عائلة علقم تدفع للبلدية ضريبة «الأرنونا» منذ ذلك الوقت بمبلغ ٥٠٠٠ شيكل وقد هدمت البلدية صباح اليوم القسم الجديد من البيت وهو عبارة عن طابقين تكلف بناؤهما حوالي ٢٠٠ ألف شيكل.

أما البيت الثاني فتعود ملكيته لعائلة مصطفى عبد الرحمن أبو نيع ٥٤ عاما وهو مريض بالسكر ويعاني من أزمة بالتنفس، وكان قد بنى بيته عام ١٩٩٣ وتوصل إلى تسوية مع البلدية لدفع غرامة مقدارها ٥٠ ألف شيكل، تدفع على أقساط بمبلغ ١٠٠٠ شيكل شهرياً، ويقوم ابو نيع بدفع الغرامة والأرنونا تماما كعائلة علقم. ولقد أفاد ابنه عبد السلام بأن أشخاصاً من البلدية جاؤوا قبل ٥ أيام وقاموا بتصوير البيت وجاءت الجرافات اليوم (أمس) وهدمت البيت بدون سابق انذار، ويسكن في البيت ومساحته ١٥٠ متراً مربعاً العائلة المؤلفة من الوالد المريض وزوجته المقعدة وثمانية ابناء، ولقد حاول أبناء العائلة مقاومة هدم البيت الا ان قوات الشرطة الهائلة التي كانت تتواجد مع الجرافات اعتدت عليهم بالضرب ومنعتهم من الاقتراب من البيت ساعة الهدم، حيث قام عمال كانوا بمرافقة الجيش والجرافات بافراغ البيوت من محتوياتها قبل الهدم بدقائق.

وقد أكملت الجرافات التي هدمت البيوت في بيت حنينا مهمتها بعد أن قامت بهدم سور آخر لبيت يقع بالقرب من القصر الواقع فوق تل الفول وأساس لبيت آخر لم يتواجد أصحابه حين الهدم.

ومع هدم هذه البيوت يكون عدد البيوت التي تم هدمها اليوم (أمس) من قبل بلدية القدس الغربية بالقدس منذ بداية هذا العام ٤٤ بيتاً، بزيادة نسبة ٢٠٪ عن العام الماضي ولم ينقض العام بعد، الأمر الذي يؤكد ما صرح به وزير الداخلية اليميني المتطرف من أن وزارة الداخلية ستقدم كل الامكانيات «لاولمرت» لهدم البيوت العربية في القدس الشرقية بحسب وصفة «بناءات غير مرخصة» في نفس الوقت الذي تقوم به وزارته بتقديم كل الدعم لزيادة وتعجيل الاستيطان الاسرائيلي بالقدس.

واذ تستنكر جمعية القانون أعمال الهدم الذي تقوم به البلدية ووزارة الداخلية الاسرائيلية تحذر من المخطط الهادف لمنع الفلسطينيين مواطني القدس من العيش في مدينتهم ومنعهم من البناء، من أجل اجبارهم للرحيل عن المدينة، وتؤكد ان اعمال الهدم هذه هي استكمال لمخطط الترحيل الصامت للفلسطينيين وتهويد المدينة والمحافظة على الأغلبية اليهودية فيها.

ان جمعية القانون تناشد المؤسسات الدولية لحقوق الانسان، والهيئات الدولية والدبلوماسية التدخل من أجل الضغط على اسرائيل لوقف هذه الممارسات والتي تخدم فقط المخططات العنصرية الهادفة إلى طرد الفلسطينيين من مدينتهم القدس من أجل تهويدها.

عرفات يعقد جلسة مباحثات مع قداسة البابا يوحنا بولس الثاني

* الفاتيكان - «وفا» - عقد الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات امس الثلاثاء، جلسة مباحثات هامة مع قداسة البابا يوحنا بولس الثاني، الحبر الأعظم في الفاتيكان.

وأطلع الرئيس الفلسطيني الحبر الأعظم على آخر تطورات الوضع في الأراضي الفلسطينية في ظل تصعيد العدوان الإسرائيلي ضد شعبنا الأعزل.

ووضع عرفات البابا بولس الثاني في صورة الاعتداءات الخطيرة التي تعرضت لها الأماكن المقدسة المسيحية والإسلامية، بما في ذلك منع الحجاج والمصلين من أداء شعائرهم الدينية.

ومن جهته، دان قداسة البابا، الاعتداءات التي طالت الأماكن المقدسة في مدينة بيت لحم.

وجرى خلال اللقاء استعراض الجهود الدولية المبذولة لوقف العدوان الإسرائيلي، وتنفيذ الاتفاقات الموقعة، بما في ذلك، توصيات «لجنة ميتشل» وتفاهمات تينت، إضافة إلى الجهود المبذولة لسحب إسرائيل قواتها من المناطق التي أعادت احتلالها.

وفي نهاية اللقاء قدم عرفات هدية تذكارية إلى الحبر الأعظم. وحضر اللقاء ياسر عبد ربه، وزير الثقافة والإعلام، ونبيل أبو ردينة، المستشار الإعلامي لعرفات.

ووجه عرفات من روما نداء عاجلاً إلى رئيس الحكومة، أريئيل شارون، يحثه فيه على القبول ببدء المفاوضات بلا أي قيد أو شرط.

وقال عرفات امس، في مقابلة تليفونية أجرتها معه القناة الاولى في التلفزيون الإيطالي «إني أتوجه إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي وأطالبه بالعودة إلى طاولة المباحثات وإلى تطبيق الاتفاقات الموقعة من أجل حماية السلام بلا أي شرط أو أية ضغوط عسكرية».

كما طالب الرئيس الفلسطيني المجتمع الدولي وخاصة الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة الأمريكية والأمم المتحدة بأن يلعبوا دوراً أكثر فعالية، قائلاً «اليوم نحن بحاجة ماسة ليتدخل المجتمع الدولي ولدور أكثر فعالية لإيطاليا والأمم المتحدة ومن الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي من أجل ضمان الاتفاقيات الموقعة وحماية العملية السلمية».

خلال زيارة الوزيرة داليا ايتسيك لبلدية الناصرة

جرايسي يدعو ايتسيك إلى دعم المدينة في ظل اتساع البطالة وانهيار السياحة

• اتفاق على ضم المدينة إلى المنطقة الصناعية «تسيپوريت» • ايتسيك: يوم تاريخي للمدينة بالموافقة على اقامة دفيئة تكنولوجية •

* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، خليل حداد – قامت وزيرة الصناعة والتجارة دالية ايتسيك بزيارة إلى بلدية الناصرة، للتباحث مع رئيس البلدية وادارتها في تصنيع المدينة.

وفي بداية اللقاء تحدث رئيس البلدية رامز جرايسي الذي بارك زيارة الوزيرة، خاصة في ظل وضعية الناصرة الاقتصادية الصعبة، وفي ظل حاجة الناصرة إلى التصنيع كما كل الوسط العربي، وتحدث ايضاً عن الوضعية الأمنية الخطيرة واستمرار تصعيد الحرب ضد الشعب الفلسطيني مما يمنع التطور الاقتصادي في الدولة عامة وفي الوسط العربي خاصة.

وتحدث عن البطالة في المدينة، الآخذة في التزايد بسرعة فائقة، والتي وصلت إلى حوالي ١٥٪ من مجموع القوى العاملة في الناصرة، ودعا الوزيرة إلى ان تدعم المدينة، خاصة في ظل انهيار مجال السياحة، وخروج أغلب العاملين في هذا المجال إلى البطالة.

ثم تحدث جرايسي عن قضية المنطقة الصناعية، التي «حصلت» عليها المدينة بعد جهد كبير، ومع ذلك لا تزال المدينة تتعرض للمضايقات ووضع العراقيل من قبل وزارة الداخلية لمنعها من الحصول على هذه المنطقة نهائياً وبشكل رسمي. وأكد جرايسي على ضرورة تدخل الوزيرة من أجل تحصيل حق الناصرة في اقامة منطقة صناعية خاصة بها لخدمة سكانها وسكان المنطقة كونها مدينة مركزية تخدم ما يزيد عن ربع مليون انسان، ولتوفير أماكن عمل لهم.

ثم تحدث جرايسي عن المنطقة الصناعية الجنوبية في الناصرة، فطالب بتطويرها، لأن التخطيط هو عدم اخراج اي مكان عمل منها.

ثم تطرق جرايسي لمنطقة «تسيپوريت» الصناعية، حيث طالب باشراك الناصرة فيها، وذلك في ظل رفض بلدية نتسيرت عيليت لهذا المطلب، والمحاولات التي يقوم بها رئيس بلدية نتسيرت عيليت لابقاء هذه المنطقة في سلطة مدينته.

وفي هذه القضية خاصة وعدت الوزيرة العمل من أجل اشراك الناصرة في هذه المنطقة، اذ انه لا يوجد اي منطق أو أخلاق في وجود مدينتين تحملان «نفس الاسم»، وان تكون واحدة مفضلة على الأخرى.

ثم طالب جرايسي بالاسراع في اقامة الدفيئة التكنولوجية في مدينة الناصرة، في ظل ازدياد عدد الأكاديميين العرب في هذا المجال وتطوره بسرعة كبيرة.

وأكدت الوزيرة ان سياسة الوزارة الجديدة هي التفضيل الايجابي تجاه الوسط العربي، وأنها تعتقد ان هذا الأمر هو من مصلحة دولة اسرائيل. وقالت ان هذا التفضيل الايجابي يكلف أموالاً كثيرة، ومع ذلك فهو أمر ضروري، وقائم في وزارتها. وفي ردها على البنود المطروحة، فقد أكدت ايتسيك على ضرورة اقامة منطقة صناعية في المدينة، وعلى ضرورة تطوير المنطقة الصناعية القائمة، وتصنيف المدينة منطقة تطوير (أ).

أما بالنسبة للدفيئة التكنولوجية فقد طلبت الوزيرة من الصحفيين تسجيل هذا اليوم التاريخي انه يوم الموافقة على اقامة الدفيئة قريباً في الناصرة.

وفي نهاية اللقاء، وضمن اجاباته على اسئلة الصحفيين، قال رئيس البلدية انه يتأمل ان تكون هذه الزيارة فاتحة خير، وأكد انه مسرور لاستجابة الوزيرة لطلبات البلدية، خاصة طلب الانضمام للمنطقة الصناعية «تسيپوريت»، واقامة الدفيئة التكنولوجية في المدينة. وقال ان المحك العملي لهذه القرارات هو التنفيذ، خاصة في ظل التغييرات السياسية المتسارعة في الدولة والتي قد تمنع تنفيذها.



جانب من الاجتماع

ادارة مجلس ابوسنان المحلي تفصل مديرة «المتناس» قمر موسى وتعين تحسين ابريق خلفاً لها

* عكا – مكتب «الاتحاد» – قررت ادارة مجلس ابوسنان المحلي، في اجتماعها يوم السبت الماضي، فصل قمر موسى من ادارة المركز الجماهيري في القرية وتعيين الاستاذ تحسين ابريق خلفاً لها في هذا المنصب.

ويأتي هذا القرار على ما يبدو بدون التنسيق مع شركة المراكز الجماهيرية (همتناسيم) في البلاد، التي تعين المدير في كل مركز جماهيري وفقاً لمناقصة عامة يتحدد فيها مواصفات المشتركين فيها وعليهم تجاوز عدد من الاختبارات التي تؤهلهم لاشغال هذه الوظيفة.

ويضع هذا القرار الانفرادي للسلطة المحلية في ابوسنان علامة سؤال كبيرة حول مستقبل مصير الارتباط بين المركز الجماهيري في ابوسنان وبين شركة المراكز الجماهيرية في البلاد التي تمول قرابة نصف نفقات هذا المركز.

وقال د. يوسف مطانس، رئيس مجلس ادارة المركز الجماهيري السابق، ان الادارة الحالية في السلطة المحلية غير معنية، على ما يبدو، في تطوير عمل المركز الجماهيري وحتى في استمراره. فهي لم تقر حتى الآن الميزانية للسنة المالية ٢٠٠١. هذا اضافة إلى قرارها الأخير فصل قمر موسى كمديرة لهذه المؤسسة الثقافية خاصة بعد ان أظهرت قدرات كبيرة في العمل انعكست في تقدم المركز بشكل ملحوظ واتساع نطاق نشاطاته وزيادة المشاركة من جانب الأهالي وطلاب المدارس في النشاطات الثقافية والفنية والتربوية والرياضية والترفيهية المتنوعة فيه.

وفي حديث مع مسؤول لواء الشمال في شركة المراكز الجماهيرية، عزرا حاخام، قال ان قمر موسى أنهت عملها كمديرة للمركز الجماهيري في ابوسنان وتم تعيينها مرشدة من جانب الشركة في المدارس الجماهيرية في حيفا ومنطقة الشمال. وأضاف: لقد عملت قمر موسى مدة أربع سنوات مديرة للمركز الجماهيري في ابوسنان بشكل مهني جيد.

وأضاف حاخام انه طالما لم يجر اختيار مدير للمركز الجماهيري في ابوسنان حسب الشروط والمقاييس المتبعة في شركة المراكز الجماهيرية في البلاد يكون عمل المركز الجماهيري بمسؤولية السلطة المحلية وعلى نفقتها. وأكد ان مستقبل عمل شركة المراكز الجماهيرية في ابوسنان سيتحدد بعد اللقاء المزمع عقده في الاسبوع القادم مع رئيس المجلس المحلي في أبوسنان.

وأوضح حاخام انه جرى أمس لقاء بهذا الشأن بين رئيس المجلس المحلي في ابوسنان، فوزي مشلب، وبين المدير العام لشركة المراكز الجماهيرية البروفيسور دوف چولدبيرغ بحضوري أنا. وتم الاتفاق على عقد لقاء في الاسبوع القادم بيني وبين رئيس المجلس المحلي.

حتى الآن

تقديم عشرة طلاب في جامعة حيفا للجنة الطاعة!

* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، خليل حداد – لا تزال تداعيات الوضع في جامعة حيفا تتواصل، خاصة في ظل اعلان ادارة الجامعة انها ستقدم المشاركين في مظاهرة لجنة الطلاب العرب الاسبوع الماضي بخصوص مساكن الطلبة، إلى لجان الطاعة وتطلب طردهم من الجامعة.

هذا ومن الملاحظ ازدياد سيطرة «أمن» الجامعة على سياسة الجامعة تجاه الطلاب العرب، وقد برز هذا الأمر من خلال الرسائل التي ارسلت لعدد من الطلاب العرب، باسم «الأمن».

وقد تقرر حتى الآن تقديم عشرة طلاب عرب إلى لجان الطاعة التي أخذت طابع الابعاد، حيث عنونت رسائل الجامعة إلى الطلاب بعنوان: «استجواب قبل الابعاد»، ومن المتوقع تقديم عدد آخر من الطلاب إلى لجان الطاعة في المستقبل القريب.

هذا وقد أرسل الاتحاد القطري للطلاب الجامعيين العرب ولجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا رسالة إلى جمهور المحاضرين في الجامعة ناشدوا ضميرهم أن يقفوا إلى جانب الطلاب المقدَّمين للجان الطاعة، حماية لقيم الدمقراطية. وهذا نص الرسالة:

«يوم الاربعاء ٣١/١٠ الساعة الرابعة بعد الظهر، ممكن ان يصدر قرار قاس، وذلك في نفس البرج الذي منه تقدمون الخدمة لجمهور الطلاب. هذا القرار قد يصدر بحق طلاب تهمتهم الخطيرة هي: الاحتجاج على أزمة السكن التي يعاني منها جزء كبير من جمهور الطلاب العرب. ولسوء حظ هؤلاء الطلاب الذين يتعرضون للمحاكمة، فقد اقيمت مظاهرة الاحتجاج هذه في ظل دخول «أنظمة الطوارئ» الى الجامعة دون ابلاغكم أنتم.

سلطة الطاعة تهدد باتخاذ اجراءات خطيرة بحق هؤلاء الطلاب، منها ايقافهم عن التعليم أو حتى طردهم من الجامعة، وذلك من خلال المس بحقوقهم الأساسية في العلم وفي المساواة في الحقوق داخل الحرم الجامعي.

نحن، طلابكم، نناشدكم العمل حسب ضمائركم، والدفاع عن حقوقنا الأساسية، لان هذا هو واجبكم المدني والأخلاقي.

نحن الآن في وضعية صعبة، يتم فيها اختبار كافة النظريات على جلودنا، وبكونكم معلمينا، فاننا نتأمل ان يطغو صوت الضمير لديكم على القرارات الجائرة بحقنا، وان تعملوا للضغط على موقع أخذ القرار في الجامعة، من أجل تحويلها إلى ساحة نقاش دمقراطية حقيقية».

مصرع ام وأولادها الثلاثة من بنيامينا في حادث طرق مروع

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – لقيت دينا غولدبرغ، (٤٥ عاماً)، وأولادها الثلاثة، يهوديت (١٦ عاماً)، ونحاما (١٤ عاماً)، وبنيامين (١٢ عاماً)، مصرعهم وأصيب ابنها ابراهام (٢٠ عاماً) وابنتها مريم (١٨ عاماً)، بجروح، في حادث الطرق المروع، الذي وقع صباح أمس الثلاثاء، حيث انحرفت السيارة، التي كان يقودها ابراهام، عن مسارها وسقطت في هوة عميقة، في منطقة «چفعات أولچا».

وتبين من التحقيقات ان افراد العائلة، وهم من بنيامينا، كانوا في احتفال عرس في القدس، وفي الساعة الثالثة بعد منتصف الليل كانوا في طريقهم إلى البيت، وبسبب الارهاق غط افراد العائلة في سبات. وقال ابراهام في افادته، انه وضع في فمه حبة حلوى لكي لا ينام، وقرب «چفعات أولچا»، سمع صوت أخته مريم تقول له احذر، وحاول السيطرة على السيارة، لكنه فشل. وقال: «فجأة وجدنا أنفسنا في هوة عميقة وداخل مستنقع، حاولت قطع الحزام، ولكن السيارة غاصت أكثر في المستنقع وصوت اختي يعلو، انقذني، ساعدني، وعرفت أنها على قيد الحياة، لكن والدتي واخوتي الذين جلسوا في المقعد الخلفي لم ينبسوا ببنت شفة. ونجحت في الخروج من السيارة، وصرخنا طالبين المساعدة، وعلى مدى ساعتين لم يسمعنا أي شخص. وفجأة رأيت شبح انسان في المكان، تقدم وأبلغ الشرطة ومركز «نجمة داوود» وجاؤوا الينا، لكن ذلك كان متأخراً».

وحصل ابراهام على رخصة السياقة قبل سبعة أشهر، وادعى انه لم يسرع وسار بسرعة (٩٠). وقال: «غرقنا في المياه، فشلت في انقاذ افراد العائلة وكل ما تبقى لي هو مناشدة الله مساعدتنا، وأخذت في تلاوة فقرات من التوراة، طالباً رحمة الله، لكن ما من مجيب»!!

وتبين ان المكان الذي سقطت فيه السيارة، هو مجمع قمامة فيه حفرة عميقة، قسم منها تحول إلى مستنقع بسبب الامطار التي هطلت. واستغرقت عملية الانقاذ، عدة ساعات.

وعلى الصعيد ذاته، شهدت شوارع البلاد، في الفترة الواقعة بين الخامسة من مساء أمس الأول الاثنين، والخامسة من مساء أمس الثلاثاء، (١٤٨) حادث طرق، أسفرت عن مصرع خمسة أشخاص، بمن فيهم أفراد العائلة من بنيامينا، و(١٨٢) اصيبوا بجروح تراوحت بين خفيفة وخطيرة.

تمديد اعتقال شاب فحماوي بتهمة «الانتماء لمنظمة معادية»

* ام الفحم – مكتب «الاتحاد» – أصدرت المحكمة المركزية في حيفا يوم الأحد الماضي قراراً بتمديد اعتقال الشاب الفحماوي محمد عبد الرحمن محاميد حتى تنظر المحكمة في القضية، وذلك على خلفية التهم الموجهة اليه، ولكل من الشبان عبد الاله ووليد معلواني وسلام صالح جبارين وعلي محمد سالم مناصرة، وهي «الانتماء لتنظيم معادي للدولة والتخطيط لتنفيذ عمليات داخل البلاد».

ومن المقرر رسمياً البدء بمحاكمة هؤلاء الشبان الفحماويين الأربعة يوم ٢٠٠١/١٢/١٣.

لجنة الداخلية بدأت ببحث قانون بركة لاعادة أهالي اقرث وبرعم

• اللجنة تعد مشروع القانون للقراءة الاولى، وقررت انتظار قرار المحكمة في الشهر المقبل •



* بحثت لجنة الداخلية البرلمانية مشروع قانون «عودة أهالي اقرث وكفر برعم» الذي مر في السنة الماضية بالقراءة التمهيدية وذلك من أجل اعداده للقراءة الاولى وعرضه على الهيئة العامة للكنيست.

وقد قبل رئيس اللجنة موشي غفني اقتراح التلخيص الذي قدمه النائب بركة وعدم عرض مشروع القانون على التصويت في اللجنة في جلسة الامس لانتظار قرار المحكمة العليا في غضون الشهر المقبل على ان يجري التنسيق بين رئيس اللجنة وبين النائب بركة حول موعد عرضه في حال رد المحكمة العليا لطلب الأهالي بالعودة.

وكان النائب بركة قد استعرض مشروع القانون الذي يتمحور اساسًا بحق أهالي قريتي اقرث وكفر برعم في بناء بيوتهم على اراضيهم في القريتين.

وأكد ان حقوق الاهالي في بيوتهم يستند أيضًا الى قرار الحكومة الذي يرفض عودتهم بحجة عدم خلق سابقة لحق العودة عوضًا عن ان عدم اعادة أهالي قريتي اقرث وكفر برعم لن يوقف المطالبة بحق العودة وعوضًا عن ان الحديث يجري عن مواطني الدولة وبذلك لا يرتبط بالمفاوضات مع القيادة الفلسطينية.

وأضاف بركة ان لا أحد يقصد اصلاح الغبن التاريخي بحق اقرث وكفربرعم عن طريق التسبب في نشوء غبن بحق اناس آخرين.

من جهة أخرى قال النائب بركة، ان امتناعنا عن تقديم مشروع القانون للبحث في اللجنة رغم مرور اكثر من سنة ونصف على اقراره في القراءة التمهيدية كان بهدف اعطاء الحكومة السابقة والحالية فرصة التوصل الى حل يوافق عليه الاهالي ولذلك سنعمل على الزام الحكومة من خلال تشريع قانون خاص في الكنيست.

وقد تحدث في الجلسة رئيس الائتلاف الحاكم زئيف بويم الذي قال انه لا خلاف في ان وضع أهالي اقرث وكفر برعم مختلف عن أهالي قرى اخرى الذين يريدون العودة الى اراضيهم ولكن لا يمكن فصل الموضوع عن النزاع الاسرائيلي الفلسطيني وهذا القانون يطرح عمليًا حق العودة.

وتحدث النائب احمد الطيبي فقال ان الحديث يجري عن طرد مواطنين واجلائهم عن ارضهم ويجب معالجة الموضوع في اطار الملف المدني والاخلاقي واعادة الاهالي.

وقال النائب طلب الصانع ان الحديث لا يجري عن حق العودة انما عن احترام قرار للمحكمة العليا علمًا انه جرى اقامة مستوطنات جديدة في نفس المكان بينما يمنع أهالي القريتين من العودة الى بيوتهم.

وقالت النائبة تمار غوجانسكي ان دولة اسرائيل تعكف على استعادة املاك يهودية في اوروبا ولذلك فاعادة أهالي قرث وكفر برعم هو امتحان لاخلاقية المجتمع الاسرائيلي وقالت المحامية اريئيلا الكلعي من وزارة القضاء ان الحكومة لم تقرر قط اعادة القريتين الى بيوتهم حتى في الحكومات الثلاث السابقة (بيرس ونتنياهو وبراك).

وقال المحامي مروان جدعون من أهالي قرية اقرث ان اقتراح القانون يشكل فرصة لاصلاح الغبن بحق الاهالي علمًا ان الوعد الرسمي الذي قطع للاهالي لن يسري مفعوله قانونيًا.

وقال المحامي دان يكير من جمعية حقوق المواطن ان الحديث عن سابقه امر لا اساس له علمًا ان القضية كلها نشأت بعد قيام الدولة وفي اطار نظامها.

ويذكر ان النائب بركة قد توقف في نهاية الاجتماع عند القداس الذي اقيم في كنيسة اقرث قبل عشرة أيام وعند الاقوال الهامة التي ادلى بها هناك سيادة المطران بطرس المعلم بشأن امكانية تحول الموضوع الى قضية دولية.

بيان للصحافة

بمبادرة النائب مخول: أعضاء كنيست عرب ويهود يوقعون على عريضة من أجل اعادة مهجري اقرث وبرعم

* القدس - لمراسلنا البرلماني - يجري بمبادرة النائب الجبهوي عصام مخول، رئيس اللوبي البرلماني من أجل حق العودة لمهجري اقرث وبرعم جمع تواقيع اعضاء كنيست ورؤساء لجان برلمانية على عريضة التي سيتم ارسالها لاحقا الى مكتب رئيس الحكومة، والتي يطالبون بها بحق العودة لمهجري اقرث وبرعم.

وجاء في العريضة التي وقع عليها حتى الأن ١٥ عضو كنيست ما يلي: «نحن أعضاء الكنيست الموقعين ادناه، نرفض قرارات اللجنة الوزارية والكابينيت التي تعترض بشكل قاطع لاعادة مهجري قريتي اقرث وبرعم، نعتبرها قرارات غير منصفة، تعسفية، وغير منطقية وتتنكر لتوصيات كل اللجان الوزارية التي تم تشكيلها خلال فترات حكم الحكومات السابقة منذ ١٩٩٣ والتي في مركزها الاعتراف بحق المهجرين للعودة، واعتراف المستويين السياسي والعسكري سواء بسواء، بان «الاسباب الامنية» التي منعت حتى الأن تنفيذ قرارات محكمة العدل العليا القاضي بعودة المهجرين، لم تعد قائمة اكثر.

ولذلك، نعبر عن التزامنا باستمرار الفعاليات لضمان العدالة لمهجري اقرث وبرعم، ونعبر أيضًا عن تضامننا مع نضال اهل القريتين ضد قرارات المستوى السياسي المذكورة ومن اجل حقهم بالعودة الى قريتيهم».

هذا وقد وقع على العريضة حتى الأن كل من أعضاء الكنيست، عصام مخول، محمد بركة، تمار غوجانسكي - رئيسة اللجنة البرلمانية لرفع مكانة الطفل، عنات متور - رئيسة اللجنة البرلمانية للتطوير العلمي والتكنولوجي، اوفير بينس - رئيس لجنة الدستور والقانون البرلمانية، ابشلوم فيلان، عبد المالك دهامشة، موسي راز، يوسي كاتس - رئيس لجنة الكنيست، كولت ابيطال، احمد طيبي، يعيل ديان - رئيسة اللجنة البرلمانية، لرفع مكانة المرأة، محمد كنعان ونعمي حزان.

لانهما شاركا في اعداد الشارع الموصل الى الكنيسة في اقرث المهجرة

الشرطة تحظر على احسان طعمة ويعقوب خياط زيارة قريتهما لمدة اسبوعين

* عكا - مكتب «الاتحاد» - حظرت الشرطة على احسان طعمة (كفرياسيف) ويعقوب خياط (الرامة) زيارة قريتهما اقرث لمدة اسبوعين، وفتحت ضدهما ملفًا في الشرطة، لانهما شاركا مع قرابة خمسين مواطنًا من مهجري اقرث يوم الاحد الماضي في صب الشارع المؤدي الى الكنيسة بالباطون.

هذا ويقوم اهالي اقرث سنويًا بمثل هذا العمل، لان السلطات ترفض شق شارع يمكن أهالي القرية من الوصول الى كنيستهم المهجرة وفي هذه المرة دهم مسؤولو لجنة التنظيم في معونة المكان واستدعوا الشرطة التي جاءت على الفور ومنعت الاهالي من اتمام العمل واعتقلت اثنين من الاهالي وبعد التحقيق معهما تم اطلاق سراحهما.

ويقول احسان طعمة أنه من ابسط الحقوق الانسانية هو ان نصل الى الاماكن المقدسة لنا وان صب شارع يؤدي الى الكنيسة لا يعتبر خرقًا للقانون.

فرض السجن المؤبد على شاب قتل آخر من منطلق: الحقد للانسانية»!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت هيئة المحكمة المركزية في تل أبيب، من ثلاثة قضاة وبمعارضة قاضية واحدة، فرض السجن الفعلي المؤبد على رعي حوريف، من كفار سابا، بعد ادانته بقتل الفتى أساف شطايرمان، في (٩٦/١٢)، في غابة «اوسيشكين» في كفار سابا.

وعارضت القاضية مرينة شوهم، فرض السجن المؤبد وطالبت بفرض سجن فعلي من (٢٠) سنة فقط. وسوغت ذلك انه لم يتجاوز الثامنة عشرة عندما اقترف جريمة القتل.

واستناداً الى لائحة الاتهام، اعتقل حوريف، قبل سنة، بعد ان قدمت زوجته شكوى ضده لاعتدائه عليها والتنكيل بها، وفي أثناء التحقيق معها واستجوابها قالت ان زوجها كان مرة قد اعترف لها متباهيًا انه قتل شخصًا في حياته!! وبعد اعتقاله والتحقيق معه اعترف حوريف بجريمة القتل وكشف النقاب عن انه لم يقترف الجريمة لوحده فقد خطط مع صديقته، سيجليت حيموڤيتس وليهي غلوزمان لاقتراف الجريمة ففي (٩٦/١٢/٤)، جلس حوريف مع صديقتيه على شرفة بيت سيجليت،في كفار سابا، وفي أثناء جلوسهم مر شاب فاقترحت سيجليت قتله!! ونزل الثلاثة الى الشارع اقتفوا اثر الشاب، قبضوا عليه جروه الى داخل الغابة وضربوه واقدم حوريف على قتله، وبعد قتله هربت ليهي غلوزمان، من المكان مذهولة!

واعترف حوريف بالتهمة وعبر عن ندمه، ورداً على السؤال، لماذا اقترف الجريمة قال دائمًا وعدة مرات: «الأمر نابع من حقد للانسانية»!!

وبالنسبة الى سيجليت، لم تنته الاجراءات القضائية ضدها بعد، بينما بالنسبة الى ليهي، التي حافظت على الصمت دائمًا، تحولت خلال الفترة بعد القتل الى صديقة حوريف، وباتفاق مع النيابة تحولت الى شاهدة.

مبادرة لتخفيف عقوبة الاعتداءات الجنسية بسبب ابن رابي كبير!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - بادر النائب يعقوب ليتسمان، من «يهدوت هتوراه» الى طرح اقتراح قانون على جدول أعمال الكنيست، هدفه اخراج المعتقلين الذين أدينوا بممارسات جنسية مشينة وادخلوا الى السجن، الى عطل كثيرة!!

وجاء الاقتراح بهدف افساح المجال امام خروج ابن حاخام كبير يقبع في السجن الى عطلة.

وكان المتهم أدين باغتصاب ابنة أخيه وفرض عليه السجن الفعلي (١٦) سنة.

وقالت مصادر في سلطة السجون وفي الشرطة، وفي النيابة العامة ان هدف اقتراح القانون الذي قدمه النائب ليتسمان وهو مشابه لقانون درعي، هو مصلحة ابن الحاخام الكبير، ومحاولة لتملق الحاخام!!

وقالت مصادر في مصلحة السجون، ان سياسيين متدينين من كافة الاحزاب ورجال دين يحاولون دائمًا ممارسة الضغوط على مصلحة السجون لاخراج، معتقلين متدينين الى عطل كثيرة.

السجن الفعلي ثلاث سنوات على شخص اغتصب منتخبة جمهور!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - فرضت هيئة المحكمة المركزية في تل أبيب، أمس الثلاثاء، السجن الفعلي، ثلاث سنوات، على رجل من مركز البلاد، بعد ادانته باغتصاب منتخبة جمهور.

وحظرت هيئة المحكمة نشر تفاصيل عن المتهم والضحية بحجة عدم المس بمنتخبة الجمهور، التي تشغل منصبًا رفيع المستوى في مركز البلاد.

وتبين من لائحة الاتهام ان المتهم معتقل منذ (٢٠) شهراً واستناداً الى بنود لائحة الاتهام، سادت علاقات وطيدة ومحبة قوية بين الاثنين على مدى سنوات، وعندما أبلغته بأنها قررت قطع العلاقة معه وطالبته باحترام رغبتها وقرارها، رفض المتهم استيعاب الطلب، وبعد نقاش معها، أقدم على اغتصابها انتقامًا ولم يتورع عن التنكيل بها خلال عملية الاغتصاب، ونجحت في الهرب عارية من الغرفة، الا أنه لاحقها وأعادها الى الغرفة بقوة قيدها واغتصبها ثانية!!

وقدمت شكوى ضده الى الشرطة وتبين ان مطلقته عرفت بأمر الشكوى فبادرت الى تقديم شكوى ضده، الا ان شكواها رفضت بادعاء التقادم ومرور زمن طويل على ما مارسه ضد مطلقته.

واكتفت هيئة المحكمة بفرض سجن فعلي خفيف، بعد ان اخذت بعين الاعتبار وضعه النفسي والصحي بسبب الصدمة التي أصيب بها.

جولتان تعليميتان لموظفي بلدية سخنين

* سخنين - مكتب «الاتحاد» - قامت بلدية سخنين ولجنة الموظفين بتنظيم جولتين تعليميتين لموظفي البلدية حيث زاروا الاردن على مدار اربعة أيام باشتراك قرابة مئة من الموظفين، وأكد رئيس بلدية سخنين مصطفى ابو ريا، ان مسألة خلق مناخ تنظيمي سليم داخل البلدية في سلم اولوياتنا، واشار الى ان الفعاليات المدروسة تساعد في الوصول الى علاقات انسانية سليمة داخل المؤسسة، كما وان وقضية الحوافز عند الموظفين والانتماء من الاسس الهامة اضافة لتحقيق الاهداف العملية للبلدية تساعد في بناء رؤية للعمل البلدي.

وأشار رئيس لجنة الموظفين في البلدية، جميل خلايلة الى وجود برنامج للموظفين يعمل على التطور المهني عندهم ايمانًا منا انه يجب التعامل مع الموظفين بمفاهيم عمل عصرية.

منذ (١٩٩٤) وحتى اليوم

فصل أكثر من (١٢) ألف عاملة عربية من مصانع النسيج في الجليل لوحده

• خطر الفصل يتهدد الآلاف خلال السنتين القادمتين •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبين من فحص أجراه قسم النسيج والأزياء، التابع لاتحاد الصناعيين، ان تسعة آلاف عامل وعاملة، فصلوا من مصانع النسيج القائمة في منطقة الجليل لوحدها، خلال السنوات الست الماضية، وأنه منذ عام (١٩٩٤) فصل (١٢) الف عامل وعاملة وأغلقت عشرات المصانع والمخايط وجميع المفصولين هم من العمال العرب، وفي العام الماضي لوحده فصل الف عامل وعاملة!

وقال رمزي غباي، رئيس تنظيم النسيج والأزياء في اتحاد الصناعيين، ان فرع صناعة النسيج والأزياء موجود في أزمة عميقة ويعاني من ركود عميق لعدة أسباب منها، عدم مقدرة صناعة النسيج في البلاد، منافسة صناعة النسيج العالمية، خاصة التركية والصينية، والاستيراد المكثف من الصين وارتفاع تكلفة الانتاج وارتفاع قيمة الحد الأدنى للأجور وتكلفة التصدير العالية، الأمر الذي أدى الى فصل عدد كبير من العمال، وحذر غباي، بفصل (٥٠٪) من العمال خلال السنتين القادمتين، اذا تواصل ارتفاع تكلفة الانتاج ورفع الأجور.

ويعمل اليوم في فرع النسيج (٣٥) ألف عامل وعاملة.

وتبين من الفحص، ان (١٠٧٠٠) عامل وعاملة عملوا في عام (١٩٩٤) في مصانع النسيج في منطقة الجليل لوحدها، فيما يعمل اليوم (١٧٠٠) عامل وعاملة فقط!! وقد جرى فصل العمال وجميعهم من القرى العربية وتبين من الفحص ان الفصل جرى على النحو التالي: (٢٣٠) عاملة من جولس، و(١٢٠٠) عاملة من يركا، و(٢٥٠) عاملة من جت، و(٢٠٠) عاملة من يانوح، و(١٥٠) عاملة من ابوسنان، ومئة عاملة من كسرى، ومئة عاملة من البقيعة و(٢٧٠) عاملة، من حرفيش، و(٢٥٠) عاملة من بيت جن، و(٩٥٠) عاملة من طمرة، و(٨٠٠) عاملة من شفاعمرو و(٧٣٠) عاملة من سخنين، و(٣٣٠) عاملة من عرابة، و(٢٥٠) عاملة من ديرحنا، و(٤٨٠) عاملة من كابول، و(١٠٥٠) عاملة من أم الفحم، و(٥٥٠) عاملة من باقة الغربية و(٤٨٥) عاملة من كفرمندا، ومئة عاملة من مجد الكروم و(١٨٠) عاملة من دير الاسد، و(١٥٠) عاملة من نحف.

ودعا غباي الحكومة الى الاعتراف بالعمل في فرع النسيج كعمل مفضل كم جرى التعامل مع العمل في فرع البناء، والى تبني اقتراح فرع النسيج، ان تساهم الحكومة في دفع الرواتب لافساح المجال امام تشغيل عمال جدد ووقف موجة فصل العمال خاصة في المناطق المنكوبة بالبطالة وذلك بدلاً من دفع مخصصات البطالة، واستناداً الى الاقتراح تحول الحكومة الى مصانع النسيج المخصصات التي تدفعها للعاطلين عن العمل شهريا ويتعهد صاحب المصنع بتشغيل العاطل عن العمل ثلاث سنوات على الأقل.

قيادة الهستدروت: ميزانية الدولة للعام القادم ضد مصلحة الجمهور

* تل أبيب - لمراسلنا النقابي - بحثت قيادة الهستدروت في جلستها الاسبوعية، أمس الثلاثاء، موضوع ميزانية الدولة للعام القادم، حيث ظهر من المعطيات التي قدمها قسم البحوث الاقتصادية والاجتماعية في الهستدروت ان الميزانية لا تستجيب لمتطلبات الاقتصاد الاسرائيلي، وهي ميزانية غير اجتماعية، مما سيؤدي الى تفاقم الوضع القائم في مجال التشغيل والبطالة وغيرها.

وخلال النقاش شارك ممثلا الجبهة النقابيان بنيامين غونين وجهاد عقل حيث قال النقابي غونين: «هذه الميزانية تفتقر للقضايا الاساسية مثل ايجاد حلول للبطالة، ودعم الشرائح الضعيفة، وما دامت حكومة شارون تواصل نهج الحرب فمن سيدفع الثمن هو جمهور العاملين».

من جهته، قال النقابي عقل ان المعطيات الاولية التي قدمت لنا عن الميزانية للعام ٢٠٠٢ تشير الى ان الحكومة تواصل نهج العام الماضي، أي تعميق الفقر، والبطالة وضرب الشرائح الضعيفة، من خلال الغاء العديد من البنود المتعلقة بتقديم العون لهذه الشرائح. الحكومة أيضاً لا تقدم الحلول لقضايا العمل وفتح مصانع، بل تسير على طريق الخصخصة وفقًا لاملاءات هيئات العولمة، وما سينتج عن ذلك المزيد من اغلاق المصانع والمزيد من العمال الذين سيفقدون أماكن عملهم. والنتيجة الحتمية لهذه الميزانية ستكون مواصلة سياسة اغناء الاغنياء وزيادة عدد الفقراء وضائقتهم. لهذا علينا اتخاذ سياسة مناهضة للميزانية، وان يكون ردنا شديداً ومعارضتنا فعّالة لان من سيدفع الثمن هو جمهور العاملين، لذلك انها ميزانية سيئة لجمهور العاملين في هذه البلاد».

هذا وكان النقابي غونين قد أكد في بداية الجلسة تعقيباً على معلومات قدمها سكرتير قيادة الهستدروت، تتعلق بأحداث مختلفة وقعت في شهر اكتوبر «علينا الا ننسى مجزرة كفرقاسم أيضًا فهي وصمة عار على جبين القيادة الاسرائيلية».

وخلال تلخيصه النقاش قال رئيس الهستدروت عمير بيرتس: «بدون شك ان الميزانية المقترحة هي ميزانية سيئة، وهذا بحث اولي، حيث سنقوم بمواصلة النقاش والاستعداد كهستدروت لمواجهة بنود تمس بالعاملين وحقوقهم خاصة قضية تغيير المبنى التشغيلي والخصخصة، وقانون التسويات».

وكان حضر الجلسة جيري غودمان مدير الصندوق المشترك للهستدروت في الولايات المتحدة. حيث قدم له بيرتس التحيات.

القضايا التشغيلية

وتناول الاجتماع أيضًا القضايا التشغيلية ونزاعات العمل القائمة، حيث عبّر رئيس الهستدروت بيرتس خلال بحث الموضوع عن تقديره للنجاح الذي حققه عمال فرع الاخشاب بعد الزام الحكومة بتقديم دعم لعمال الفرع وشكر الطاقم الهستدروتي الذي قاد نضال العمال وبشكل خاص النقابي الجبهوي جهاد عقل وحايم تسفايغ رئيس قسم مجالس العمال، وتطرق أيضًا الى نضال عمال الفنادق ومصنع الزجاج في بروحام.

بلدية هرتسليا تنفي شائعات اقامة حديقة في منطقة المقبرة الاسلامية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تلقت «الاتحاد» أمس الثلاثاء، عبر «الفاكس» تعقيب بلدية «هرتسليا» على خبر نشر في «الاتحاد» بتاريخ (٢٣/١٠/٢٠٠١) عن المقبرة الاسلامية في هرتسليا، وطلب النائب عصام مخول من بلدية هرتسليا، الغاء كل برامج التطوير في منطقة المقبرة.

وجاء في رد البلدية، الذي ارسل الى المحامي باسل دراوشة، كونه الذي طلب باسم النائب مخول الغاء برامج التطوير: «خسارة ان شائعات كهذه وصلت إليك ونقلتها الي تنتشر وتؤدي الى فورة غضب لا مبرر لها، وبالذات في هذه الأيام الصعبة يجب المحافظة على ضبط النفس وفحص معمق لكل معلومة من شأنها توتير الاوضاع، ولهرتسليا لا توجد أي خطة لاقامة حديقة في منطقة مقبرة سيدنا علي.»

تعيين شلومو يتسحاقي مسؤولا عن دائرة الاحصاء الحكومية

* تل أبيب - لمراسلنا النقابي - صادقت الحكومة على تعيين البروفيسور شلومو يتسحاقي مسؤولا عن الاحصاء الحكومي وذلك خلفًا للبروفيسور يوسف ياهف الذي يشغل هذا المنصب منذ العام ١٩٩٤.

جدير بالذكر ان البروفيسور شلومو يتسحاقي يعمل محاضراً وباحثًا في كلية الاقتصاد بالجامعة العبرية بالقدس وهو من مواليد العاصمة العراقية بغداد وعمره ٥٨ عامًا، وكان قد حصل على شهادة الدكتوراة في الاقتصاد من الجامعة العبرية واستكمل شهادة البروفيسور من جامعة «هارفارد» بالولايات المتحدة، وعمل عالمًا في المعهد الوطني للابحاث الاقتصادية في الولايات المتحدة وفي صندوق النقد الدولي، وله العديد من الابحاث في الاقتصاد والاحصاء.

وفد جبهوي زار رئيس بلدية ام الفحم تضامنًا معه

* أم الفحم - مكتب «الاتحاد» - زار وفد من جبهة أم الفحم الدمقراطية، مساء أمس الاول الاثنين، رئيس البلدية د. سليمان اغبارية للتضامن معه بعد اطلاق النار على منزله قبل عدة أيام.

وأكد وفد الجبهة شجبه الشديد ورفضه الكلي لمثل هذه الأساليب الوحشية والمتدنية. ودعا أهالي المدينة جميعهم الى الحوار الدمقراطي والاحترام المتبادل لما فيه مصلحة المدينة والأهالي.

واثنى د. اغبارية على لفتة الجبهة الدمقراطية وأجزل الشكر لأعضاء الوفد.

وضم الوفد الجبهوي، د. حسين محاميد، سكرتير فرع الجبهة ومريد فريد، سكرتير فرع الحزب الشيوعي، ود. عفو اغبارية عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي وماهر جبارين ومحمد نجيب، عضوي اللجنة المحلية لفرع الحزب الشيوعي في ام الفحم.

شركة الكهرباء استكملت استعداداتها لمواجهة فصل الشتاء

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أنهت شركة الكهرباء استعداداتها لاستقبال فصل الشتاء، وتقسم الشركة البلاد الى (٥) ألوية، جرى في جميعها العمل الذي تجسد بتقليم الأشجار حيث تمر أسلاك الكهرباء، وتقوية الاسلاك ومحطات التوليد ووضع أجهزة جديدة وتغيير أسلاك عامة حيث تطلب الامر ذلك، وأزيلت في العديد من المواقع اغراض وأشياء من شأنها التسبب باضرار لشبكة الكهرباء في أيام الشتاء العاصفة.

وتبين من بيان عممته شركة الكهرباء على وسائل الاعلام أمس الثلاثاء، ان عمال الشركة استعانوا بالمروحيات لغسل وازالة الغبار الذي تراكم خلال الصيف على أجهزة العزل المركبة على أعمدة الكهرباء، وتبين ان الغبار الكثيف المتراكم وخاصة مع سقوط المطر الاول، يؤدي الى خلل في تزويد الكهرباء والى انقطاع التيار الكهربائي، وجرى خلال العمل فحص قنوات تصريف المياه وجميع أجهزة الشركة في الاماكن العامة، ففي القدس على سبيل المثال جرى تغيير العديد من الأجهزة. وفي منطقة تل أبيب، جرى تغيير الاسلاك القديمة، خاصة الخطوط التي حدث فيها خلل كبير مؤخراً، وفي منطقة الجنوب أقيمت عدة محطات لتقوية التيار الكهربائي وللتغلب على الضعف القائم.

وتجري شركة الكهرباء خلال الشهر القادم التمرين العام السنوي لفحص مدى جاهزية الشركة واستعدادها لمواجهة أزمة طارئة في خطوط الكهرباء العامة، خاصة الناجمة عن الأحوال العاصفة أو هزة ارضية.

التشدد في العقاب ضد والد نكل باولاده

• تبرئة شاب من تهمة ممارسة أعمال مشينة •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت هيئة المحكمة العليا، أمس الثلاثاء، قبول استئناف قدم الى المحكمة ضد قرار اتخذته المحكمة المركزية في تل أبيب، وبموجبه فرضت السجن الفعلي، عشرة أشهر والسجن مع وقف التنفيذ سنة ونصف السنة، على شاب أدين بالتنكيل بابنه وبالاعتداء على زوجته بقسوة، وقررت هيئة المحكمة العليا، فرض السجن الفعلي، ثلاث سنوات على المتهم، وثلاث سنوات مع وقف التنفيذ، وسوغت ذلك، بأن يكون التشدد في العقاب بمثابة انذار وتحذير للآخرين.

وتبين من لائحة الاتهام، ان المتهم درج على ضرب اولاده وزوجته بقسوة ولأتفه الأسباب.

وكان يستخدم الحزام والعصا، وفي احدى المرات صلب ابنه على الحائط وقيده وجلده بالحزام وظلت آثار الجلد على جسده عدة أيام! وفي مرة ثانية ومن أجل تربية ابنه، كما ادعى، ربطه الى الكرسي على مدى يوم كامل وجلده بالحزام ولان والدته تدخلت لانقاذ ابنها ضربها بقسوة!

ورغم تلك المعاملات واعترافه، فرضت المحكمة المركزية في تل أبيب، حكما خفيفا، وجرى الاستئناف الى العليا وقبل أمس.

وعلى الصعيد ذاته، قررت الهيئة ذاتها يوم أمس تبرئة رفائيل اسولين، من التهمة الموجهة اليه وهي ممارسة الاعمال المشينة ضد ثلاث قاصرات واغتصابهن واللواتي تراوحت اعمارهن بين السادسة والتاسعة من العمر.

وكانت المحكمة المركزية في بئر السبع فرضت عليه السجن الفعلي، (١٥) سنة، لكنه استأنف الى المحكمة العليا التي قبلت الاستئناف أمس وسوغت ذلك، بالتناقضات الكثيرة، التي برزت في افادات القاصرات الثلاث خلال التحقيق معهن وعدم وجود أدلة كافية لادانة اسولين.

ملثمان سرقا مجوهرات من معمل لصقل الماس في رمات غان

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - كمن صباح أمس الثلاثاء، ملثمان في غرفة الدرج لمعمل لصقل الماس، في شارع «بتسلال» في رمات غان، وأجبرا عامل الحراسة تحت التهديد بالسلاح وبعد ان قيداه على فتح المعمل والخزنة فيه، وسرقا كمية كبيرة من المجوهرات ولاذا بالفرار.

وباشرت الشرطة التحقيق في الحادث.

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة - عرعرة عارة

- لتسقط سياسة الاحتلال والقمع ضد شعبنا الفلسطيني.
- نعم للسلام العادل وضمان حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.
- الخزي والعار للعدوان الآثم على افغانستان.

تحت هذه الشعارات ندعو أهالي عرعرة – عارة لحضور الندوة السياسية المفتوحة مع عضو الكنيست محمد بركة – رئيس كتلة الجبهة في الكنيست. وذلك يوم الجمعة الموافق ٢/١١/٢٠٠١ الساعة السادسة والنصف في بيت المحامي مصطفى وشاحي في حي وادي القصب – عرعرة.

الدعوة عامة

اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي

نعم للحماية الدولية للشعب الفلسطيني
على شرف المؤتمر القطري للشبيبة الشيوعية الـ ١٧

* فرع طمرة – اليوم الاربعاء الموافق ٣١/١٠/٢٠٠١ الساعة السابعة في نادي الشبيبة. المحاضر: الرفيق أحمد خليلية.
* ام الفحم - ندعو كادر الشبيبة في منطقة ام الفحم لحضور دراسة رؤوس أقلام المؤتمر وذلك يوم الجمعة الموافق ٢/١١/٢٠٠١ الساعة السادسة في نادي ابو العفو في ام الفحم. المحاضر: الرفيق ابراهيم ابو يونس.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

يافة الناصرة

دعوة

• من اجل توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني
• لا للارهاب الامريكي على الشعب الافغاني

ندعوكم لحضور اللقاء المفتوح مع الرفيق محمد نفاع سكرتير عام الحزب الشيوعي حول آخر المستجدات السياسية، وذلك اليوم الاربعاء الموافق ٣١/١٠/٢٠٠١ الساعة السادسة والنصف مساءً في نادي فؤاد خوري (الحزب) في حي مار يعقوب.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - منطقة ام الفحم

- لتسقط سياسة الاحتلال والقمع ضد شعبنا الفلسطيني.
- نعم للسلام العادل وضمان حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.
- الخزي والعار للعدوان الآثم على افغانستان.

تحت هذه الشعارات ندعو جميع الرفاق والاصدقاء من جميع الفروع لتظاهرة رفع الشعارات وذلك يوم الجمعة ٢/١١/٢٠٠١ الساعة الثالثة والنصف على مدخل قرية عارة – الشارع الرئيسي.

الدعوة عامة

اوقفوا العدوان حالاً

العدوان على افغانستان ليس الجواب على الارهاب بل جزءاً منه

ليرتفع عالياً صوت الاحتجاج الشعبي على ارهاب الدولة الامريكي – البريطاني – الاسرائيلي

الشبيبة الشيوعية حيفا

على شرف المؤتمر القطري للشبيبة الشيوعية الـ ١٧

الجمعة الموافق ٢/١١/٢٠٠١

المهرجان
الفني – السياسي
لا للحرب ولا للعنصرية
لا للعدوان الامريكي ولا للارهاب
كل الجهود لاسقاط حكومة الارهاب ورئيسها الجزار شارون

يشارك في المهرجان:
* عضو الكنيست الرفيق عصام مخول * الرفيق سليم مراد – سكرتير عام الشبيبة الشيوعية.

برنامج فني حافل وملتزم باشتراك:
* الشاعر الوطني مفلح طبعوني * الشاعرة الناشئة علا عويضة * الفنان اسامة مصري * الفنان لبيب بدارنة وفرقته * وصلة غنائية مع الفنانة الناشئة كرستين فرنسيس والفنانة الناشئة ميسلون عمل * عرافة الرفيقات صابرين تركي ورانيا مخلوف وذلك يوم الجمعة الموافق ٢/١١/٢٠٠١ الساعة السابعة والنصف مساء في «بيت الكرمة» – قاعة المسرح، شارع الجبل، حيفا.

המכללה למינהל (ע"ר)
שלוחת השרון בית-ברל
לימודים בבית - ברל במכללה למינהל

המכללה למנהל
בית-ברל

המכללה למינהל

ابتدأ التسجيل للدورات التالية في الكلية:

سكرتارية:

- سكرتيرة طبية: شهادة من وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.
- سكرتيرة مؤهلة - בכירה، درجة ١ و٢: شهادة [illegible] والرفاه الاجتماعي.
- سكرتيرة قضائية: شهادة من الكلية [illegible] المعارف والثقافة.
- مديرة قسم: شهادة من الكلية وبمصادقة وزارة المعارف والثقافة.

ادارة حسابات واستشارة ضرائب:

- ادارة حسابات درجة ١ + ٢ - شهادة من وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.
- ادارة حسابات درجة ٣ - شهادة من وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.
- محاسب رواتب - شهادة من كلية الادارة המכללה למינהל.
- مستشارو ضرائب: شهادة من مفوضية ضريبة الدخل.
- مساعدات لاطباء الاسنان: [illegible] من وزارة الصحة.

الكمبيوتر:

- تقني PC - صيانة حواسيب خاصة وشهادة من قبل كلية الادارة (המכללה למינהל).
- مرشد حواسيب PC مؤهل: شهادة من قبل كلية الادارة (המכללה למינהל).

وكلاء سفر:

- وكلاء سفر للخارج: شهادة وكيل سفر مؤهل من قبل اتحاد وكلاء السفر.

مواصلات:

- باص عمومي: شهادة من قبل وزارة العمل [redacted] قبل وزاة المواصلات.
- باص صغير: شهادة من قبل وزارة العمل [redacted] يل وزارة المواصلات.
- سيارة شحن ثقيل (فوق ١٥ طنا): شها [redacted] العمل وبتوجيه من قبل وز [redacted] واصلات.

للتفاصيل والتسجيل التوجه [redacted] ين عبد الحي
كلية الادارة بيت بيرل ٠٩/٧٤٣٧٦٧٦

بسم الله الرحمن الرحيم
المحكمة الشرعية للمنطقة الوسطى في الطيبة
ملف اساس ٤٨/١/١/٢٠٠١
أمام فضيلة القاضي: عدنان عبد الحميد عدوي
المستدعية: روضة حمزة علوش
حاملة هوية رقم ٢٣-٠٥٢٣٩٧
من باقة الغربية
ماهية الدعوى   حصر ارث

اعلان وراثة

لقد تقدمت لدينا نحن قاضي محكمة المنطقة الوسطى الشرعية الشيخ عدنان عبد الحميد عدوي، المدعوة:
روضة حمزة علوش من: باقة الغربية طالبة اصدار حجة شرعية وحصر ارث للمرحوم: سمير عبد القادر علوش المتوفى في تاريخ: ١٢/٩/٢٠٠١ والذي دفن في باقة الغربية.
وصرحت روضة حمزة علوش المذكورة أمامنا بأن الارث الشرعي للمرحوم: سمير عبد القادر علوش المذكور قد انحصر في: زوجته روضة وفي أولاده منها وهم: ١) رتغة ٢) رانية ٣) بلال ٤) منال ٥) هلال ٦) محمد ٧) أمل ٨) هبة. وانه لا يوجد للمرحوم سمير عبد القادر علوش المذكور ورثة آخرون سوى من ذكر اعلاه وليس له وصية واجبة او اختيارية ولا أولاد كبار توفوا حال حياته وتركوا ورثة آخرين غيرهم. وقد أيدت ذلك بضبطة موقعة من بعض أعيان البلد أو من بلدية باقة الغربية بتاريخ ٢٧/٨/٢٠٠١. فمن له حق الاعتراض على هذا الاشعار وعلى هذه الضبطة فليتقدم الينا في محكمة الطيبة، باعتراض خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.
تحريراً ٤/٩/٢٠٠١
١٦/جمادي الثانية ١٤٢٢ هـ
القاضي الشرعي للمنطقة الوسطى
عدنان عبد الحميد عدوي

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، «هضاب ألونيم»
قانون التنظيم والبناء، لعام ١٩٦٥

اعلان

نعلن بهذا انه قدم إلى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، هضاب الونيم طلب تسهيلات:
رقم الطلب: ٢٠٠١٠٤٦٩
اسم صاحب الطلب: خليف الياس
أحواض وقسائم:
حوض: ١٠٢٨٦ قسيمة: ٦ قطعة أرض: ٦/٢/١
ماهية التسهيلات:
١. عدم المحافظة على الارتدادات بالبناء، القائم والمقترح ٢م بدل ٣م من الجهة الغربية.
٢. عدم المحافظة على الارتداد بالبناء، القائم والمقترح ٢م بدل ٣م من الجهة الشمالية.
كل من يهمه الأمر يستطيع ان يطلع على الخرائط بدون دفع بمكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، هضاب الونيم، شفاعمرو ص.ب ٥٠٥ الاعتراض على التسهيلات لا يقبل ولا يبحث الا اذا قدم خطياً مع بيان الأسباب مرفقاً بتصريح يؤكد صحة الوقائع.
رئيس اللجنة
بديع نكد

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، «هضاب ألونيم»
قانون التنظيم والبناء، لعام ١٩٦٥

اعلان

حسب المادة ١٤٩ - ١٥١ من قانون التنظيم والبناء، لعام ١٩٦٥ نعلن بهذا انه قدم إلى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، هضاب الونيم طلب تسهيلات:
رقم الطلب: ٢٠٠١٠٤٨٣
اسم صاحب الطلب: حسام خطيب.
بلوك: ١٠٢٧٤ قسيمة: ٨ قسيمة فرعية: ٥ من أراضي: شفاعمرو.
ماهية التسهيلات:
١. تحويل المساحات الأساسية من الطوابق العليا إلى الطابق الأرضي.
الارتداد بالبناء، القائم من الجهة الشمالية صفر بدل ٣,٠.
الارتداد بالبناء، القائم من الجهة الشرقية ١,٥٧ بدل ٣,٠.
الارتداد بالبناء، القائم من الجهة الغربية ١,٤ بدل ٣,٠.
كل من يهمه الأمر يستطيع ان يطلع على الخرائط بدون دفع بمكاتب اللجنة المحلية ايام استقبال الجمهور وكل من له اعتراض على الطلب فليقدمه خلال اسبوعين من تاريخ هذا النشر إلى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، هضاب الونيم - شفاعمرو ص.ب ٥٠٥.
باحترام
رئيس اللجنة
بديع نكد

في اللجنة البرلمانية لرفع مكانة الولد

إسرائيل تراجعت من المرتبة الأولى في تحصيل الطلاب في الرياضيات

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – عقدت اللجنة البرلمانية لرفع مكانة الولد، برئاسة النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي، جلسة خاصة جرى التداول فيها حول: «تكافؤ الفرص في التعليم». وعرضت غوجانسكي الموضوع، كبحث في إطار أبحاث اللجنة لتطبيق الميثاق الدولي لحقوق الولد، الذي ينص على أنه لكل ولد الحق في الحصول على تعليم متساو، لكن الواقع، قالت غوجانسكي، يثبت نهج الإتجاه الواضح لتعمق الفوارق الإجتماعية وانخفاض وزن ومشاركة الدولة، بالمقابل ارتفاع تحمل الأهالي أعباء التعليم ومصروفاته، وهذا الإتجاه يساهم كثيراً في تعمق الفوارق. وقالت غوجانسكي إن سياسة وزارة المعارف لا تساهم أبداً في تقليص الفوارق التالية، الإتجاه للإدارة الذاتية لشؤون المدرسة، الأمر الذي يؤكد أفضلية المدارس القوية على المدارس الضعيفة. والحقيقة القائمة والمؤكدة أن وزارة المعارف توزع وتقسم الموارد حسب المدرسة، يهودية أم عربية.

وعرض في الإجتماع، د. داني بن دافيد، محاضر في قسم الإقتصاد في جامعة تل أبيب، برنامجاً كان قد قدم إلى رئيس الحكومة السابق إيهود براك في (٥/ ٢٠٠٠)، لتقليص الفوارق في التعليم. وأكد في كلمته أنه حسب المعطيات والواقع الملموس في المدارس، هناك إتجاه واضح يثبت التمييز في التعليم.

وعرض نتائج بحث أجراه تبيّن منه أن إسرائيل تصرف على التعليم أكثر من دول مثل هولندا وفرنسا، وعلى الرغم من ذلك، فإن التحصيل العلمي في إسرائيل في تراجع دائم. ففيما احتلت إسرائيل في الستّينات المرتبة الأولى في تحصيل الطلاب في صفوف الثوامن في الرياضيات، فهي اليوم في المرتبة الـ(٤٢) وبعد ماليزيا وتايلاند ورومانيا.

وقالت المفتشة نورا كوهين، إنها ستقدم إلى اللجنة البرلمانية لرفع مكانة الولد، خلال شهرين، نتائج بحث أجرته وزارة المعارف حول تحصيلات الطلاب في موضوع فهم المقروء، لصفوف الرابع والخامس. لكنها لم تعرف بماذا ترد على سؤال تمار غوجانسكي: لماذا وكيف تراجعت إسرائيل من المرتبة الأولى إلى الـ(٤٢) في الرياضيات؟!

الشبيبة الشيوعية في الناصرة تزور القائد الشيوعي العريق توفيق طوبي

• طوبي: إرفعوا راية الحزب وافتخروا بتراثه •

* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، خليل حداد – قام وفد من الشبيبة الشيوعية، فرع الناصرة، بزيارة إلى القائد الشيوعي العريق توفيق طوبي بمناسبة مرور ٤٥ عاماً على المجزرة الرهيبة الي ارتكبها الجيش الإسرائيلي في كفرقاسم، والتي قام الرفيق طوبي بالكشف عن تفاصيلها برفقة الرفيق ماير ڤلنر عندما كانا عضوين في الكنيست، وذلك بعد ثلاثة أسابيع من حصولها.

وقد قدم سكرتير الشبيبة الشيوعية، فرع الناصرة، نضال موسى، صحناً نحاسياً للرفيق طوبي حفر عليه: «إلى الرفيق الأبي والمناضل توفيق طوبي، تقديراً لنضالك العنيد ورفعك للراية الحمراء، راية المسحوقين والمظلومين في أشد الأوقات صعوبة وظلمةً. دمت مناضلاً صلبًا مخلصًا لشعبك وقضيتك ومبادئك. رفاقك في الشبيبة الشيوعية – فرع الناصرة». وحفر على الصحن أيضًا صورة لعين العذرا، والمنجل والمطرقة.


الشيوعي العريق طوبي يتسلم الهدية الرمزية من سكرتير الشبيبة في الناصرة نضال موسى

ثم ألقى الرفيق توفيق طوبي كلمة قصيرة عبّر فيها عن سروره وتقديره لهذه الزيارة. وشدد على ضرورة استمرار النضال في وجه الطغيان والمجازر، حتى لا تتكرّر هذه المجازر، خاصة وأن المسؤولين عن مجزرة كفرقاسم لا زالوا موجودين ويحكمون هذه الدولة. وأكد طوبي على ضرورة تثقيف جماهيرنا العربية والجماهير اليهودية على قيم السلام والمساواة والدمقراطية، حتى نستطيع الإنطلاق بهذه البلاد نحو غد أفضل.

وسرد الرفيق طوبي أحداث مجزرة كفرقاسم وما بعدها، والتي إن دلّت على شيء، فعلى عنصرية حكام إسرائيل ضد الجماهير العربية وعلى أن المجزرة كانت مخططة وهدفت إلى تشريد أهالي كفرقاسم والمثلث وربما أيضًا الجليل، وحتى اليوم لم تشطب هذه المخططات من سجلات حكام إسرائيل.

وأكد الرفيق طوبي على أن إحياء الذكرى جاء لتوعية الرأي العام، خاصة اليهودي، على الأخطار المحدقة بشعبي هذه البلاد إذا ما استمرت السياسة الإسرائيلية الحالية التي أنبتت مجزرة كفرقاسم وغيرها من المجازر، وأننا سنبقى نحيي هذه الذكرى حتى نقضي على هذه السياسة.

وأكد طوبي أن الشبيبة الشيوعية تمثّل أشرف المثل العليا التي يجب علينا نقلها لهذا المجتمع الذي نحن جزء منه، المجتمع العربي والمجتمع اليهودي.

وأضاف أن طريق الشبيبة والحزب هو المستقبل النيّر لشعبي هذه البلاد، وهذا ما يميّزنا عن بقية الأحزاب. وأضاف أننا نحمل مسؤولية تاريخية، ومع كل الأصوات التي تهدف إلى التشهير بحزبنا، فإنه لم تكن في تاريخ هذه البلاد قوة سياسية حملت المسؤولية برؤيا واضحة من أجل شعبي هذه البلاد غير حزبنا، وفي هذه الأيام العصيبة بالذات يجب أن نعود ونؤكد أن طريقنا وخطنا ومبادئنا هي التي ستنقذ هذه البلاد بشعبيها.

وقال طوبي إنه يجب على الشبيبة الشيوعية رفع راية هذا الحزب والإفتخار بتراثه بثقة كاملة، لأنه لا أشرف من هذا الإسم وهذه الطريق. وإن من يتباهى بالقومية وبالتقوقع القومي هو أخطر الأخطار على جماهير شعبنا، إلا أن التجربة تعلم جماهير شعبنا أنه لا طريق إلا طريق الحزب الشيوعي.

ودعا الرفيق طوبي القيادتين الإسرائيلية والفلسطينية إلى إحكام العقل من أجل إرساء السلام في هذه الأرض، وإيقاف سفك دماء الشعبين.

واختتم طوبي كلمته ببيت الشعر الذي نظمه توفيق زياد: «هنا على صدوركم باقون كالجدار».

منع زيارة وفد «أنصار السجين» لمعتقل مجدو

* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، خليل حداد – قام وفد من حركة «أبناء البلد» و«جمعية أنصار السجين» بمحاولة لزيارة السجناء السياسيين في معتقل مجدو. وعند توجّه أعضاء الوفد، يوم الأحد الماضي، إلى السجن، في محاولة لإدخال بعض الحاجيات الضرورية مثل الملابس الشتوية وكتب المطالعة والقهوة والشاي، وما إلى ذلك، منعتهم الإدارة من الإقتراب إلى بوابة السجن، وحصل هناك تدافع أيضًا مع الأهالي الذين حضروا لزيارة أبنائهم هناك. وقامت إدارة السجن باحضار قوة كبيرة من الوحدات الخاصة التابعة لشرطة السجون التي قامت بمحاصرة الأهل وطردهم بعيداً عن المكان. وهكذا بقي الأسرى هناك دون ملابس شتوية، ونحن علي أعتاب فصل الشتاء.

ومن الجدير بالذكر أنه منذ اندلاع الإنتفاضة لم تحصل أي زيارة للأهل ولم يسمح لأحد بادخال أي حاجة إلى السجن.

وقد تمّ التعرُض إلي أعضاء الوفد والتحقيق معهم، وهم: محمد كناعنة، يوسف أبو علي، ومنير منصور. وبعد تحقيق أولي تمّ إطلاق سراحهم.

«من آمن بي ولو مات فسيحيا»

آل شحادة ومخولي ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة المرحوم

حليم جرمس شحادة

«أبو جورج»

عن عمر ناهز الـ (٧٥ عاماً)، وسيشيع جثمانه الطاهر، اليوم الاربعاء، الساعة الثالثة بعد الظهر، من كنيسة القديس جوارجيوس للروم الارثوذكس في كفرياسيف ومن ثم إلى مثواه الأخير.

لا أراكم الله مكروهاً بعزيز

تأجيل التصويت على رفع الحصانة البرلمانية عن النائب عزمي بشارة إلى الأسبوع القادم

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قررت لجنة الكنيست، أمس الثلاثاء، تأجيل التصويت على رفع الحصانة البرلمانية عن النائب عزمي بشارة («التجمع») إلى الأسبوع القادم.

وكان المستشار القضائي للحكومة، اليكيم روبنشطاين، قدم إلى الكنيست، طلبًا لرفع الحصانة البرلمانية عن النائب عزمي بشارة، بتهمة تأييد منظمة معادية إرهابية والمساعدة في سفر مواطنين من إسرائيل بشكل غير قانوني إلى سوريا.

وأصدر، أمس، رئيس لجنة الكنيست، النائب يوسي كاتس، تعليماته إلى اللجنة للفصل بين التهمتين ضد بشارة، وهما، طلب روبنشطاين محاكمة بشارة، بسبب ترتيب زيارات بدون تصاريح لمواطنين إلى سوريا، وتهمة إسماع أقوال مديح وثناء لـ«حزب الله»، هي بمثابة تحريض.

وتبيّن من المعطيات، أن (١٦) عضواً، هم أعضاء كتل «الليكود» و«شاس» و«إيحود ليئومي» و«يسرائيل بيتينو» و«چيشر» و«المفدال» و«يسرائيل بعلياه» و«همركاز» و«يهدوت هتوراه»، في لجنة الكنيست، سيصوتون مع رفع الحصانة، فيما تسعة أعضاء، هم أعضاء اللجنة من «ميرتس» و«العمل» والأحزاب العربية، سيصوتون ضد رفع الحصانة.

وقبل التصويت على رفع الحصانة، ستعطى الإمكانية للمستشار القضائي للحكومة، وللنائب بشارة، إمكانية الحديث في محاولة لإقناع أعضاء اللجنة رفع أو عدم رفع الحصانة البرلمانية.

وفي بحث سابق جرى في لجنة الكنيست حول الموضوع، قال اليكيم روبنشطاين، إن الحصانة الممنوحة لأعضاء الكنيست، ليست مباحة. والأقوال الخطيرة التي أسمعها بشارة وفيها عبّر عن تأييده لمنظمة إرهابية، ليست في إطار حرية التعبير عن الرأي، والأقوال المنسوبة لعزمي بشارة، لا يمكن المرور عليها مر الكرام.

وعقّب بشارة على ذلك وقال: يبدو أن المستشار القضائي للحكومة تأثر من الأجواء السائدة فقرر تقديم لائحة اتهام. وقال إن أقواله جاءت في إطار موقعه كعضو كنيست وفي إطار الحصانة التي لا يمكن رفعها عن أعضاء الكنيست.

هذا المساء

مؤسسة توفيق زياد والمركز الثقافي البلدي يكرّمان الأستاذ ميشيل ديرملكنيان

* يقام في الساعة السابعة من مساء اليوم الأربعاء في المركز الثقافي البلدي في الناصرة، حفل خاص تكريمًا للموسيقار الأستاذ ميشيل ديرملكنيان، وذلك بتنظيم مؤسسة توفيق زياد للثقافة الوطنية والإبداع والمركز الثقافي البلدي، ضمن برنامجها المشترك «للحياة معنى».

ومن المقرر أن يشارك في هذا الإحتفال نخبة من الأدباء والفنانين وأصدقاء المحتفى به وجمهور من المدعوين، حيث سيشتمل الإحتفال على حوار مع الأستاذ ديرملكنيان يديره الدكتور غاوي غاوي، ومداخلات من المشاركين، وفقرات فنية غنائية من ألحان المحتفى به.

إختتام شهر فعاليات في «بيت المسن» الشفاعمري

* شفاعمرو – من مكتب «الاتحاد» – اختتم شهر الفعاليات الذي أقامته «جمعية المسن» في شفاعمرو بمناسبة يوم المسن العالمي، حيث شمل البرنامج عشرات الفعاليات، وشارك فيه مئات المسنين من شفاعمرو.

وشمل البرنامج محاضرة عن أمراض الشيخوخة واحتفال لجميع مسنّي شفاعمرو في منتجع «ملاهي التوت» في طمرة، شارك فيه عدد كبير من المسنين من طمرة وعرابة وديرحنا.

وقد أفادنا رئيس «جمعية بيت المسن» في شفاعمرو الأستاذ نايف عليان ومديرة «بيت المسن» السيدة سهيلة خريش أن الفعاليات التي نفّذها «بيت المسن» كانت ناجحة جداً ولاقت استحسان المسنين من أبناء المدينة، وأن «بيت المسن» سيعد برامج شهرية على مدار السنة.

صالح طريف يعد كفرياسيف بتحصيل حقوقها

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – «إن الضرورة تحتّم تكثيف جميع الجهود لمنع انهيار عملية السلام وإحلال السلام يتطلب إقامة دولة فلسطينية وعاصمتها القدس إلى جانب إسرائيل».

هذا ما أكده رئيس مجلس كفرياسيف المحلي، عوني توما، في الكلمة التي ألقاها، في استقبال الوزير صالح طريف، الذي زار مجلس كفرياسيف المحلي. واستعرض توما في كلمته، احتياجات القرية في كافة المجالات. وبناء عليه ضرورة زيادة الميزانيات لتنفيذ العديد من المشاريع.

وقال صالح طريف، الذي زار مدرسة يني الثانوية، خلال زيارته إلى كفرياسيف، إنه كخريج مدرسة يني، وكجار لكفرياسيف، سيبذل جهوده لكي تحصل كفرياسيف على حقوقها.

الامم المتحدة: لا حل في افغانستان على المدى المنظور

* اسلام اباد – و.ص.ف – اعتبر الممثل الخاص للامم المتحدة في افغانستان، الاخضر الابراهيمي، امس الثلاثاء، ان ليس هناك اي حل سياسي يتيح ابعاد الفصائل المسلحة، بما فيها طالبان، عن السلطة في افغانستان.

واعلن المتحدث باسم الابراهيمي للصحفيين في اسلام اباد ان الجهود الجارية لايجاد صيغة حكومية واسعة التمثيل تحل محل الميليشيا الاسلامية الحاكمة في كابول، لم تؤد حتى الان الى اي نتيجة حاسمة.

ونقل المتحدث اريك فالت عن الابراهيمي قوله ان «احدى المشاكل الرئيسية الان هي اننا لا نرى بعد الصيغة التي بتوقف بموجبها حملة السلاح عن ارتهان البلد».

وكان الابراهيمي التقى صباح امس الثلاثاء، الرئيس الباكستاني، الجنرال برويز مشرف.

والتقى ايضا بير سيد احمد جيلاني، احد القادة الافغان الذي يعيش في المنفى ويرأس الجبهة الوطنية الاسلامية في افغانستان التي تضم ائتلافا من ١٩ حزبا تنشط من اجل افغانستان يعم فيها السلام.

ومن المقرر ان يلتقي الممثل الخاص للامم المتحدة لافغانستان عددا اخر من الافغان، ولكن المقربين منه اعلنوا ان «ما من شيء متوقع» بالنسبة للقاء محتمل مع ممثلين لحركة طالبان.

وسيتوجه الابراهيمي الى ايران في غضون بضعة ايام.

تنظيف مقبرة الزيب المهجرة

* عكا – مكتب «الاتحاد» – نفذ قرابة مئة شاب من ابوسنان وجديدة والمكر وعكا وسخنين، يوم السبت الماضي يوم عمل تطوعي في مقبرة الزيب المهجرة وذلك بمبادرة من مؤسسة الأقصى.

وقام المتطوعون بتنظيف ارض المقبرة من الاعشاب وتنظيم القبور واعادة ترتيب حجارتها واظهارها وطلائها بالكلس.

وكانت مؤسسة الاقصى استصدرت ترخيصاً لمدة يوم واحد من سلطة الحدائق للعمل في المقبرة.

وقام عنصريون يهود، خلال العمل بالمقبرة بتقديم الشكاوى الى الشرطة التي كانت تهرع على الفور الى المكان، وهذا اضطرها الى البقاء طيلة اليوم بالقرب من المقبرة.



الحزب الشيوعي الفرنسي ينتخب رئيسا وامينا عاما

* باريس – عن «و.ص.ف» – انتخب الحزب الشيوعي الفرنسي، خلال مؤتمره العام الـ٣١ الذي عقده في منطقة «ديفانس» بالقرب من باريس، الامين العام السابق روبير هو رئيسا ووزيرة الشباب والرياضة ماري جورج بوفيه امينة عامة للحزب.

كما وافق الحزب خلال المؤتمر وباغلبية كبيرة على تغيير نظامه الداخلي في محاولة لايجاد انطلاقة جديدة.

واصبح روبير هو (٥٥ عاما) المرشح للانتخابات الرئاسية في ايار ٢٠٠٢ الرئيس الثالث في تاريخ الحزب الشيوعي بعد موريس توريز في ١٩٦٤ ووالديك روشيه في ١٩٧٢.

واصبحت الامينة العامة ماري جورج بوفيه (٥٢ عاما) التي كانت المرشحة الوحيدة لهذا المنصب، الامين العام الخامس للحزب الشيوعي الفرنسي منذ التحرير بعد موريس توريز (١٩٣٠–١٩٦٤) ووالديك روشيه (١٩٦٤–١٩٧٢) وجورج مارشيه (١٩٧٢–١٩٩٤) وروبير هو (١٩٩٤–٢٠٠١).

ارتفاع في عدد العمال الاجانب في البلاد

* تل أبيب – لمراسلنا النقابي – يظهر من التقرير الصادر عن دائرة الاحصاء المركزية يوم أمس، الثلاثاء، بخصوص العمال الاجانب ان عددهم حتى نهاية العام ٢٠٠٠ وصل ٢٤٠ ألف عامل وعاملة.

وقد دخل ٩٩ الفًا منهم بواسطة تأشيرات عمل رسمية و١٤١ الفًا دخلوا البلاد كسياح ويتواجدون بدون تأشيرات عمل، ويفيد التقرير ان هناك ارتفاعًا في عدد العمال الذين يدخلون بتأشيرات عمل بنسبة ٢٧٪.

ويفيد التقرير أيضًا أن ٩٠٪ من العمال الاجانب الذين لديهم تأشيرات عمل ودخول الى البلاد وصلوا البلاد خلال السنوات الخمس الاخيرة وهم من الدول التالية السنوات الخمس الاخيرة وهم من الدول التالية: رومانيا ٢٩٪ تايلاند ٢٢٪ الفلبين ١٥٪ و٣٣٪ موزعين من دول مختلفة مثل تركيا، روسيا وبلغاريا ودول جنوب امريكا وافريقيا.

وقد ارتفع عدد العمال الاجانب الذي دخلوا البلاد كسياح من ٤٦ الف عامل سنة ١٩٩٦ الى ١٤١ الف عامل في العام الماضي وهم من دول اوروبا الشرقية وآسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية ويظهر ان ٨٠٪ منهم دخلوا البلاد خلال السنوات الخمس الاخيرة

وتشير المعطيات الى ان ٤٨٪ من هؤلاء العمال من شرق اوروبا واكثريتهم من الاتحاد السوفييتي سابقًا وحوالي ٣٠٪ من دول آسيا وافريقيا و١٦٪ من امريكا اللاتينية.

ووفقًا للدول يظهر ان ٦٨٪ من هؤلاء العمال الذين دخلوا البلاد دون تراخيص عمل ودخول من عشر دول هي: الاتحاد السوفييتي سابقًا ٣٢٪ الاردن ٨٪ جنوب افريقيا ٥٪ بولندا ٤٪ كولومبيا ٤٪ رومانيا ٤٪ وكل من تشيكوسلوفاكيا، البرازيل والفلبين ٣٪ كل دولة وتايلاند ٢٪.

ودخل البلاد عمال وعاملات بدون تأشيرة دخول – كسياح – من الاتحاد السوفييتي سابقًا في سنة ١٩٩٩ عدد كبير حيث ارتفع عددهم بنسبة ٣٨٪ بالقياس مع سنة ١٩٩٨.

وتؤكد دائرة الاحصاء المركزية في تقريرها ان وزارة الداخلية توقفت منذ العام الحالي عن تسجيل العمال الذين يدخلون كسائحين مما أدى الى عدم تمكن معد التقرير من اجراء مقارنة مع المعطيات للعام الحالي، الا أن هناك اشارة بان عدد الذين يدخلون بدون تأشيرة انخفض بعد الارتفاع في عدد العمال الذين يدخلون بتأشيرة دخول او عمل رسمية.

الرשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו 2

مطلوب / مطلوبة

هندسي اليكترونيات للعمل في غرفة التوجيه والمراقبة

مناقصة رقم ٠١/١٦

وصف الوظيفة:
* تشغيل مركز الارسال والمراقبة للبث التلفزيوني الرقمي والانلوجي وصيانتها.
* حماية ومراقبة البث التلفزيوني والاقمار الاصطناعية
* فحص شبكات اتصالات الكمبيوتر و – RF وتشغيلها.

متطلبات الوظيفة:
هندسي / ة اليكترونيات – تخصص في مجال الفيديو والسمع الرقمي والمقارن. تخصص في مجال UHP- RF والقمر الاصطناعي، تخصص في الكمبيوتر والاتصالات بالكمبيوتر.

الخبرة المهنية:
خبرة مهنية مثبتة كهندسي /ة اليكترونيات في المجال المطلوب مدة عامين على الاقل

حجم الوظيفة:
أ. عدة وظائف بوظيفة كاملة
ب. عدة وظائف بحجم ٣٠ ساعة تقريبا في الشهر في نهايات الاسبوع والاعياد.

مكان العمل: القدس
الراتب: يحدد حسب تدريج السلطة وكفاءة المرشح

شروط خاصة:
–بعد انهاء الخدمة العسكرية – العمل على ورديات (نهارا وليلا، ايام السبت والاعياد)

الموعد الاخير لتقديم الطلبات ٢٠٠١/١١/١٣ الساعة ١٤:٠٠

يمكن الحصول على نماذج تقديم طلبات الترشيح في مكاتب السلطة الثانية للتلفزيون والراديو، شارع كنفي نشاريم ٥، جفعات شاؤول، القدس تلفون: ٦٥٥٦٢٧٢-٠٢ لدى السيدة فيرد كوهين بين الساعة ٨:٠٠–١٦:٠٠

يحق للسلطة دعوة قسم من المرشحين لاجراء مقابلة

بنك اسرائيل

اعلان نتائج مناقصات في قروض قصيرة الاجل

في يوم ٠١/١٠/٣٠ طرحت على الجمهور
سلسلة قروض قصيرة الأجل بواسطة مناقصات
فيما يلي تفاصيل السلسلات التي أصدرت ونتائج المناقصات

السلسلة	ربح المناقصة *	معدل الربح *	نسبة التخصيص % في المناقصة	نسبة التخصيص % دون تحديد السعر **	الكمية المباعة بملايين الشواكل الجديدة في المناقصة	الكمية المباعة بملايين الشواكل الجديدة دون تحديد السعر
٠٢١٢	٦,٣٠	٦,٢٦	٢٠,١٦	١٠٠,٠٠	١٠٠	٠
١٠١٢	٦,٣٠	٦,٣٠	٤٣,٣٤	٧,٦٦	٣٠٠	٣
٠٥١٢ تسليم مستقبلي	٦,٢٥	٦,٢٥	١٨,٦٢	–	٢٠	–
٠٢١٣ تسليم مستقبلي	٦,٣٠	٦,٢٨	٣٧,٨٣	–	٢٠	–

الطلبيات بارباح أقل من أرباح المناقصة تمت تلبيتها جميعا.
الطلبيات بارباح المناقصة تمت تلبية جزء منها حسب نسبة التخصيص المسجلة اعلاه.
الطلبيات بارباح أعلى من أرباح المناقصة لم تتم تلبيتها.
(*) أرباح المناقصة المعروضة هي أرباح فعلية وليست أرباحا أسمية.
(**) طلبيات بدون قيود أسعار /أرباح.

عنواننا على الانترنت http://www.bankisrael.gov.il

منطقة تنظيم زبولون
اعلان بخصوص ايداع خارطة تشكل تغيير خارطة هيكلية محلية

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء حيفا وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء زبولون خارطة زب/مق/٧٩ و– تغيير خطوط بناء في قرية ابطن التي تشكل تغييرا للخارطة زب/٧٩ – خارطة هيكلية ابطن و– زب/١٧٩ – تغيير خارطة هيكلية محلية.

المساحات المشمولة في الخارطة وامكانها: قرية ابطن الموقع ١٢٣٨٠ و– ٢٤٦٠٠.

اهداف الخارطة: تغيير في الارتداد الجانبي بموجب المادة ٦٢(أ)(٤) من القانون لـ أ) اضفاء شرعية على المباني القائمة القائمة خارج خط البناء في اطلب اعادة تقسيم وتغيير خط البناء السابق ب) القائمة امكانية منح رخصة لاضافة طوابق وغرف درج فوق المباني القائمة القائمة خارج خط البناء في اطلب اعادة تقسيم وتغيير خط البناء السابق.

كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض، بالبناء او اي جزء تخطيطي اخر يرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء زبولون، بريد كفار همكابي ٣٠٠٣٠ تلفون: ٠٤-٨٤٧٨١١١ ترسل نسخة عن الاعتراض الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء حيفا شارع حسن شكري ١١ حيفا ٣١٠٤٨ تلفون ٠٤-٨٦١٦٢٢٢

الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب ومرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها

شلومو حيفر
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء زبولون

بلدية الطيرة
اللجنة المحلية للتنظيم والبناء – الطيرة
المثلث ٤٤٩١٥ تلفون ٠٩-٧٧١٤١٤
٠٩-٧٧٥١٤٤٧، ٠٩-٧٧٥١٤٢٤

اعلان بخصوص استعمال مغاير

يعلن بهذا انه قدم الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء الطيرة طلب استعمال مغاير.

ماهية الطلب: طلب استعمال مغاير من استعمال زراعي الى متجرة في المبنى A ومحددة لاشغال الالنيوم في المبنى B حوض ٧٧٦٧ قسيمة ١٠ جزء الموجود في الطيرة.

مقدما الطلب: عمر + سميح قاسم الموجود في الطيرة.

يحق لكل من يهمه الطلب أو الارض الإطلاع على الخارطة في مكاتب اللجنة المحلية المذكورة. يمكن تقديم الاعتراضات خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان كما هو منصوص عليه في المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥.

خليل قاسم – رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء

اعلانك في البازار

الاتحاد يوميا معي

الحزب الشيوعي الاسرائيلي (منطقة عكا)

دعوة

ندعو جميع الرفاق أعضاء لجنة المنطقة وأعضاء لجنة المراقبة المنطقية واللجان المحلية والرفاق النشيطين في فروع المنطقة لحضور:

اجتماع لجنة المنطقة الموسع

وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٠١/١١/١ الساعة السادسة مساءً في مكتب المنطقة في عكا القديمة.

بحضور الرفيق النائب محمد بركة، عضو المكتب السياسي لحزبنا ورئيس كتلة الجبهة البرلمانية.

* نقاط البحث: * التطورات السياسية على ضوء الاحداث الاخيرة ودور حزبنا.
* مؤتمر الشبيبة. * مؤتمر الحزب القادم. * أمور تنظيمية.

الرجاء الحضور في الوقت المحدد وعدم التغيب لاهمية المواضيع المطروحة.

باحترام
سكرتارية المنطقة

اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي

دعوة

* من أجل الحماية الدولية للشعب الفلسطيني.
* لا للارهاب الأمريكي على الشعب الأفغاني.

تحية رفاقية

ندعو أعضاء اللجنة المركزية لحضور اجتماع اللجنة المركزية وذلك يوم السبت الموافق ٢٠٠١/١١/٣ الساعة الرابعة مساءً في نادي الأخوة في حيفا.

باحترام
سكرتارية المركز



د. حسن حمدان العلكيم

الدولة الفلسطينية.. ذات سيادة أم تحت الوصاية؟

كثر الحديث في الآونة الأخيرة عن الدولة الفلسطينية كخيار أوحد لتسوية الصراع العربي - الاسرائيلي. وعلى الرغم من صحة الربط بين الدولة والتسوية السلمية للصراع فإن هناك العديد من التساؤلات حول حجم وطبيعة وشكل الدولة المنتظرة ؟ وهل ستكون هذه الدولة استناداً الى قرار التقسيم الدولي (١٨١) لعام ١٩٤٧، أم بموجب قراري الأمم المتحدة ٢٤٢ و٣٣٨، أم على أسس جديدة سيتم الاتفاق عليها ؟ والحديث عن ضرورة إقامة الدولة الفلسطينية كجزء من التسوية ليس جديداً لكنه متجدد ويمكن القول هنا أنه يعود الى بداية التسعينيات عندما قبلت الولايات المتحدة بأن تلعب دوراً كراع للسلام في الشرق الأوسط. فقد شكلت التطورات على الساحتين الاقليمية والدولية، منذ أغسطس ١٩٩٠، نقطة تحول في مسيرة الصراع العربي الاسرائيلي، وكثر الحديث في أوساط السياسة الأمريكية حول ضرورة تحقيق السلام في المنطقة. وتمخضت مفاوضات السلام بين منظمة التحرير وإسرائيل عن التوصل فيما عُرف لاحقاً باتفاق أوسلو.

وقراءة متأنية لمواد الاتفاق وبنود ملاحقه تعكس هزالته والمكاسب الحقيقية التي حصلت عليها إسرائيل لتحقيق التسوية السلمية بين العرب واسرائيل التي تقوم على مبدأ الإدارة الذاتية بينما يعهد بشؤون الأمن والدفاع للسلطات الإسرائيلية. وعلى الرغم من ذلك فإن الاتفاق الفلسطيني الإسرائيلي شهد عدة اختبارات. كان اختباره الأول في عهد بنيامين نتنياهو الذي اتضح ليس في هيمنة اليمين المتطرف على الحكومة فحسب، بل في عدد من السياسات التي تمثلت في فتح نفق الأقصى وزيادة التوسع الاستيطاني في الأراضي العربية المحتلة والتأخر في الانسحاب من الخليل الذي كان من المقرر أن يتم في شهر اذار ١٩٩٦. إن أزمة الخليل لا تشكل سوى أنبوب اختبار هدفت حكومة نتنياهو استثمارها للفت الأنظار عن سياساتها الأخرى المتمثلة في فتح أنفاق لربط مدينة القدس، فيما عُرف بنفق الأقصى، وفي التوسع الاستيطاني وتشددها بالنسبة لهضبة الجولان، وسياساتها تجاه جنوب لبنان الى غير ذلك من السياسات الاسرائيلية التعسفية المتشددة. ويشكل استمرار المستوطنات وتوسعتها في حكومتي نتنياهو وشارون مظهراً آخر من مظاهر الخلاف بين العرب و إسرائيل في مفاوضات السلام. فقد هدفت إسرائيل الى إظهار أهمية المستوطنات لتجاهل حقيقة المشكلة الفلسطينية وخلق قناعات جديدة لدى العالم بصعوبة التخلي عنها واستحالة العودة الى الوضع القديم من ناحية. ومن ناحية أخرى فإن إسرائيل تنظر الى هذه المستوطنات على أنها ستكون مؤشراً مقبولاً لتطبيع العلاقات العربية - الإسرائيلية في أية تسوية سياسية في المستقبل. وقد وصفها اريئيل شارون عندما كان عضواً في الكنيست في ٧ اب ١٩٩٥ بأنها تمثل أمن إسرائيل . ولذا كانت إقامة المستوطنات وتوسيع القائمة منها إحدى أولويات حكومته بعد أن أصبح رئيساً للوزراء. إذ عملت حكومة شارون على هدم المنازل الفلسطينية القريبة من المستوطنات الاسرائيلية في القطاع والضفة بهدف توسيع المستوطنات بالرغم من تناقض هذه السياسة مع تقرير السيناتور ميتشل.

وفي خضم التطورات على ساحة المفاوضات العربية الإسرائيلية تزايدت حدة التوتر على الساحة الفلسطينية إذ شهدت موجة العنف الإسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني الأعزل ومقدساته القيام بعمليات اغتيالات ضد النشطاء الفلسطينيين وارتكاب المجازر البشرية إذ قتل في يوم واحد في الأسبوع الماضي ٢١ فلسطينياً من ناحية، وشن هجمات جوية على مواقع عسكرية سورية في لبنان وعلى مزارع شبعا اللبنانية من ناحية ثانية. وقد وصف مدير وكالة غوث اللاجئين في فلسطين روبرت هانسن الأعمال الإسرائيلية الأخيرة بأنها حمقاء، ومن شأنها أن تزيد من حالة التوتر في المنطقة. وعمدت الحكومة الاسرائيلية الى استباحة اتفاقاتها مع السلطة الفلسطينية من خلال هجومها المتكرر على المناطق الخاضعة للسلطة الى درجة استنكار الولايات المتحدة للسياسة الشارونية ودعوتها الى ضرورة أن تسحب إسرائيل قواتها من مناطق السلطة. وفي ضوء هذه التطورات على الساحة السياسية في المنطقة يستهجن المرء الحديث عن قرب التوصل الى تسوية شاملة في الشرق الأوسط يمكن أن تقود في نهاية المطاف الى قيام دولة فلسطينية.

إنّ قضية فلسطين أصبحت إحدى القضايا الأساسية على الأجندة الدولية في الآونة الأخيرة، إذ تحدث الرئيس الأمريكي، جورج ووكر بوش، عن أن الدولة الفلسطينية كانت دائماً جزءاً من الرؤية الأمريكية للسلام في الشرق الأوسط. وأكدت الدول الأوروبية على ضرورة تسوية الصراع العربي الاسرائيلي بهدف تجفيف المنابع التي توفر الذرائع لقيام الإرهاب. وتحدث رئيس الوزراء البريطاني توني بلير ووزير خارجيته جاك سترو لأول مرة عن فلسطين ككيان سياسي. وإذا كانت هذه التطورات في المواقف الأمريكية والبريطانية قد أثارت زوبعة سياسية في بداية الأمر بين الحكومة الاسرائيلية وكل من بريطانيا والولايات المتحدة إذ اتهم اريئيل شارون، رئيس الوزراء، الولايات المتحدة بأنها من خلال استرضاء العرب تقوم بما قام به الحلفاء ضد التشيك في الحرب العالمية الثانية، وانتقدت الولايات المتحدة تلك التصريحات. وتدخل توني بلير لتهدئة الموقف بعد أن رفض شارون استقبال جاك سترو بسبب تصريحاته عن فلسطين. ويمكن الإشارة هنا الى أن شارون رفض دعوات الولايات المتحدة المتكررة له بسحب قواته من الأراضي الخاضعة للسلطة الفلسطينية من ناحية. وأشار شمعون بيرس في ختام لقائه مع كولن باول الأسبوع الماضي الى أنه لم يلحظ أي اختلاف في الموقف الأمريكي أو تناقض بينه وبين الموقف الإسرائيلي من ناحية ثانية.

وإذا كانت الدولة المنتظرة كما تحدث عنها اريئيل شارون لاحقاً بنفسه، غير متصلة جغرافياً ولا تشمل القدس أو أي جزء منها، وليس لها جيش، وتكتفي بقوات الشرطة، وتخضع حدودها وأجواؤها للحماية الاسرائيلية.. فهي إذا دولة تحت الوصاية الإسرائيلية أو أقرب الى كونها جزءاً من نظام فيدرالي تتمتع فيه بالسلطات الداخلية وليس لها سيادة خارجية، بمعنى أنها دولة ناقصة السيادة من وجهة نظر القانون الدولي. وهنا يتساءل المرء عن أهمية وجدوى هذه الدولة، وإذا لم يقبل العرب قرار التقسيم (١٨١)، فكيف سيقبلون بمثل هذا الكيان ؟ وكيف ستتمكن الحكومات العربية من تسويق هذه الفكرة أمام شعوبها ؟ وكيف يمكن تسوية عدد من القضايا الهامة والمستعصية كالقدس واللاجئين والمياه والمستوطنات والترتيبات الأمنية والحدود التي لا يمكن تسويتها بشكل عادل إما لكونها قيمة في حد ذاتها أو لمحدوديتها أو لاستحالة استيعابها أو لتداعياتها على سيادة الدولة وهويتها، مما يجعل التسوية السلمية هشة وقابلة للانهيار في لحظة. ويؤكد مسؤولو الحكومة الاسرائيلية أن احتلال مدينة القدس وتوحيدها بقرار إسرائيلي منذ عام ١٩٦٧، غير قابل للتفاوض مهما كانت أطروحات قيادة منظمة التحرير الفلسطينية الحالية. وفي ضوء هذه التطورات يصبح وقف الانتفاضة في هذا الوقت دون الحصول على مكاسب سياسية على الأرض مماثلة للنصر المعنوي والمادي، خياراً غير عقلاني لأن العقلية الإسرائيلية عبر التاريخ لا تفهم إلا منطق القوة، وأن ما أخذ بالقوة لا يسترد بدون القوة من ناحية. ومن ناحية ثانية لم تسهم الانتفاضة الفلسطينية في وقف الهرولة العربية تجاه الكيان الصهيوني في عواصمها وساعدت في بعث الروح القومية بعد أن كادت تتوارى وراء المصالح القطرية الضيقة إضافة، الى إحيائها لفكرة الدولة الفلسطينية، وهي كفيلة بتحقيقها. وفي ضوء هذه التفاعلات على الساحة السياسية والعسكرية يحق للإنسان العربي أن يتساءل عن مصداقية الحديث عن التسوية وعن طبيعة الاتفاق الذي يمكن أن يتوصل اليه الطرفان والنتائج التي يمكن أن تفرزها المفاوضات السرية، وأسباب ودوافع الهرولة العربية لتحقيق تسوية سلمية مع اسرائيل، والمراهنة على حكومة شارون في الوقت الذي يزداد فيه الموقف الصهيوني تعنتاً. ولماذا يكون العرب دائماً هم الطرف الذي يقدم التنازلات؟

(أستاذ العلاقات الدولية)

لا تمنحوه الفرصة للخروج من المأزق

* كتب المحرر السياسي لوكالة الأنباء الفلسطينية «وفا»:

لم نفهم معنى إعلان بعض الجهات عن أنها تقوم بتصنيع صواريخ صغيرة تنوي تطويرها إلى مدى أبعد ! في وقت ثبت فيه أن إطلاق الهاون الذي لم يترك أثراً كان دماراً على الإنسان والأرض والشجر.

الإعلان بحد ذاته ساذج ولم يعد يدغدغ أو يلامس مشاعر الجمهور الذي يعلم بدقة ويقين أن كل هذا الكلام لا يشكل أثراً في موازين القوة، وإنما فقط يدفع إلى خلق المبررات لدى إسرائيل التي تمتلك القوة الغاشمة الهائلة، لا لتضرب فقط صواريخ صغيرة لا تحسم حرباً ولا ترجح كفة، وإنما لتشيع الدمار في الجسد الفلسطيني.

فلسفة الانتفاضة في الأساس أنها كانت تتفادى مواجهة عسكرية بأسلحة لدى الفلسطينيين هي صفر أو تقترب من الصفر في موازين القوة، لذلك كان اختراع الحجر كأداة عظمى في مواجهة قوة إقليمية كبرى، يحرجها الحجر ويمرغ سمعتها في الوحل. ولذا فان الذهاب إلى استبدال الحجر بالهاون، أو بصاروخ صغير أو كبير لا يقدم ولا يؤخر، هو خروج بالانتفاضة عن أسلوبها وطريقتها الفذة، و نتيجته بالتأكيد تمهيد الأرض لقوات الاحتلال وللإرهاب الإسرائيلي للمضي قدماً في القصف وتجريف الأرض والقتل على أساس نظرية وزير السياحة الإسرائيلي القتيل، والذي طالب قبل موته بقليل بقتل خمسين فلسطينياً في مقابل كل يهودي ! تلك النظرية التي طبقها شارون بالحرف حين جرد حملة عسكرية ضخمة للاحتلال والقتل، أجهزت على ست مدن واغتالت نحواً من خمسين فلسطينياً بينهم ست نساء وخمسة أطفال!

وكنا نتمنى أن يكون الفلسطينيون صفاً واحداً، ولو بأطياف مختلفة، وراء الأهداف والمصالح العليا للشعب الفلسطيني، ولكننا نكتشف أن علينا محاصرة اختلافات خطرة ليست في مجال الرأي أو الرؤية في تباينها، وإنما هي للأسف، فوق الأرض وبما يصيب الشعب الفلسطيني بأضرار بالغة تتهدد كيانه ومصيره! لا ندري إذا كان الذين يطلقون التصريحات حول الصواريخ يدركون أن تلك التصريحات يمكن أن تشجع إسرائيل على قصف مناطق آهلة بالسكان تحت زعم التفتيش عن مصانع «الصواريخ»!

لماذا المحاولة أصلاً، ثم بعد ذلك لماذا الإعلان ؟ نسأل عن ذلك حقاً لأننا لا نجد تبريراً ولا نفهم! ولو أننا نخمن في بعض الأحيان انه للدعاية أو لإسماع من يريدون سماع ذلك من خارجنا! هل وصلنا إلى هذه الدرجة ؟ نعني اللعب بالمتفجرات داخل البيت الفلسطيني لأجل من يرضون خارجه ؟! إنه سؤال مشروع للمواطن الفلسطيني البسيط الذي يعرف أن ثمن الهاون الذي ثبت أنه لا يفعل شيئاً وأنه أحياناً انفجر فوق رؤوسنا، أو ثمن الصاروخ الصغير، يساوي دماً غالياً يدفعه الفلسطينيون أينما كانوا.

إسرائيل في مأزق لم يسبق لها أن امتحنت به من قبل، وعلينا أن نعمق من مأزقها لا أن نفتح لها الطريق للخروج منه إلى حرب علينا بذرائع نتطوع لوضعها بين أيديها! بخاصة في هذه المرحلة التي يبدو فيها أن العالم غرباً وشرقاً، شمالاً وجنوباً بدأ يتجه إلى استخلاص مؤداه، أنه بدون حل عادل وشامل للمسألة الفلسطينية فإنه لا المنطقة وحدها وإنما العالم أجمع لن ينعم بالاستقرار.

لماذا نضيع الفرصة إذن ؟! ولماذا هذه العنترية الفارغة التي لا تكلف أصحابها سوى كلاماً هيناً وطيعاً من خلف مذياع فضائية، ثم يدفع البسطاء والأبرياء الثمن؟!

نحن لا نخاف أحداً و لا نحسب حساب المخاطر عندما تكون محسوبة وتؤدي إلى أهداف تخدم المصالح العليا للشعب الفلسطيني، وإذا اقتضى الأمر فإننا نقاتل بكل ما نملك ولو بالصدور العارية والأظافر .. ولكن هناك فرصة فلنتعامل معها ولا نسقطها. لا أحد يقول بإعدام الانتفاضة ولكننا نقول للكل إنها بيدكم فإذا لم تصل الفرصة إلى نتيجة فإنه لكل حادث حديث.

نعم إسرائيل في مأزق في علاقاتها المتدهورة مع العالم بسبب هذا العنف والإرهاب والقتل والخروج على الإرادة الدولية، وبسبب ما بدأت تجنيه من هذا التحول الرهيب نحو التطرف والإثنية الذي بدأ يشق منحى آخر تجلّى في هجوم ثلاثة من اليهود المتطرفين المسلحين بالسكاكين على الشاب الفلسطيني صبحي أبو بكر بهوية إسرائيلية، وطعنه حتى الموت! الأمر الذي يفتح باباً على صراعات ومواجهات إثنية هي الأخطر في نتائجها.

ولذا لا يجب إعطاء لا شارون ولا نتنياهو كذلك المبرر والذريعة، لتعبئة وشحن المجتمع الإسرائيلي في اتجاه التعصب والدموية، فذلك يفتح للقتل والقتل المضاد، آفاقاً خطرة، بدوامة لا يسلم منها أحد، على الجبهتين، وليس على جبهة واحدة.

إن إشاعة القتل أسهل بكثير من بناء السلام، ونحن بحاجة إلى سلوك الطريق الأصعب لتأمين وجود ومستقبل شعبين محكومين بخيار واحد هو خيار التعايش والسلام.

رفيق تقني صغير يراقب سلامتك البدنية

* ستراثكلايد (اسكتلندا) – الوكالات – طور مهندسو البيولوجيا الحيوية في جامعة ستراثكلايد في اسكتلندا جهازا ذكيا يسجل كمية السعرات الحرارية التي تحرق خلال النشاطات الجسدية لدى الأشخاص الذين يعانون من البدانة أو من أمراض القلب والشرايين أو من داء السكري.

ومن المفترض ان يفيد المرضى من هذا الجهاز في حال استخدم في اطار برنامج لمراقبة الوزن والسلامة البدنية.

يوضع الجهاز، ويدعى «بروبال» حول الفخذ وهو يقيس عدد السعرات الحرارية المستعملة خلال النشاط أو عند توقفه. وتحمّل سجلات حركة مستعمل الجهاز عن بُعد بصورة مباشرة الى موقع على شبكة الانترنت يحافظ فيه على السرية وتستقبله شركة بال تكنولوجيز التي أنشئت لتسويق هذه التكنولوجيا.

يعطى الزبائن موجزا عن استعمال السعرات الحرارية وعن نشاطهم خلال الأشهر السابقة مما ينفي الحاجة الى الاستعاضة بأقراص مرنة ويزيل خطر فقدان السجلات في حال توقف جهاز الكمبيوتر عن العمل.هذا ويعتمد الاطباء حاليا فقط على ملاحظات عامة وعلى معاينة المرضى الذين يواجهون خطر الاصابة بأعراض قلبية بغية تقدير وضع مرضاهم النشطين أو غير النشطين وكيفية مراقبة حميتهم.أما جهاز «بروبال» فيخصص في البداية للمرضى الذين هم بحاجة الى تحديد بيان مفصل حول التمارين وطريقة الحياة التي ينبغي اعتمادها.

كما ان الجهاز مثالي للمرضى والعاملين في مجال الرعاية الصحية على حد سواء بفضل سهولة استعماله وامكانية الولوج مباشرة الى البيانات. يقول البروفيسور باريتيل المستشار العلمي للشركة: «لقد علّق المعهد الوطني للكفاءة السريرية أهمية كبرى على الفعالية السريرية للعلاجات ويمكن اللجوء الى هذه التكنولوجيا في بعض الحالات الجراحية لتبيان ان المريض بات أكثر نشاطا بعد الجراحة».

والشركة واثقة من توفر سوق كبيرة جدا لجهاز بروبال، فالاحصاءات تشير الى انه في المملكة المتحدة مثلا يعتبر شخص واحد من بين كل خمسة أشخاص بدينا، في حين تصل هذه النسبة الى ٢٩٪ في الولايات المتحدة حيث يعاني نحو ٧٠٪ من الأشخاص من الوزن الزائد.

الى جانب ذلك كشف الدكتور مالكوم جرانات المؤسس الثاني لشركة بال تكنولوجيز ومديرها المشترك ان منظمة الصحة العالمية أعلنت ان البدانة هي الوباء السائد في القرن الواحد والعشرين.

وأضاف المدير الاداري للشركة، دوجي ماكسويل: «سيتيح جهاز بروبال مراقبة مستويات الحركة الجسدية عند المرضى على مر الاسابيع والأشهر ليتم تدريبهم حول مخاطر الحياة غير النشطة، نريد ان يصبح هذا الجهاز أحد المكونات الأساسية لبرامج مراقبة الوزن والسلامة البدنية، فهذا الجهاز يفوق من ناحية سهولة استعماله ودقته أي جهاز آخر متوفر في سوق الابحاث الطبية».

وقد حازت هذه التكنولوجيا براءة اختراع وتم انتاج نموذج أولي خضع للاختبار، وجلّ ما تحتاجه شركة بال تكنولوجيز اليوم هو جمع رأس المال اللازم للبدء بعملية الانتاج والتسويق.

مكتبة المدرسة الثانوية في عرعرة استضافت الشاعر د. فاروق مواسي

• جمعية تطوير المكتبات وضعت برنامجاً لتعميق وتوطيد العلاقة مع الكتاب •

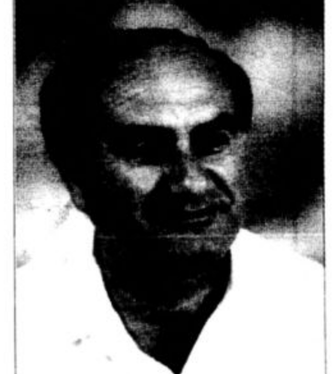
* حيفا – مكتب «الاتحاد» – استضافت مكتبة مدرسة عرعرة الثانوية، بدعوة من الجمعية لتطوير المكتبات في الوسط العربي، الشاعر د. فاروق مواسي، الحائز على جائزة توفيق زياد لهذا العام.

افتتح الندوة وأدارها عدد من طلاب الصف العاشر، وفيما تولت الطالبة سهاد زيد العرافة، ألقت الطالبة مرجانه يونس، قصيدة للشاعر فاروق مواسي. وقدمت الطالبة ميسر عقل نبذة عن حياة الشاعر. ولحنت الطالبتان احلام عقل وأسماء كبها، قصيدة الشاعر فاروق، «قد لا نكون» وأنشدتاها، بمرافقة العزف على الأورغ للمربي مروان غنايم.

وتميز اللقاء مع د. مواسي، بالتفاعل التام بين الطلاب وبينه وناقشوه واستفسروا حول اصداراته بشكل خاص وحول الأدب والشعر المحلي بشكل عام.

وعمل المربيان معلما اللغة العربية في المدرسة، كمال محاجنة وشريف مشرقية، مع أمينة المكتبة عطاف يوسف، ولولو يونس، عضوة جمعية المكتبة، على مدار اسبوعين في تعريف الطلاب من صفوف العواشر على انتاج وأدب د. مواسي ولتحضير الطلاب للقاء معه. وعرضت في المدرسة أعمال فنية منوعة حول د. مواسي وأدبه، من انتاج الطلاب.

ووضعت المكتبة والمدرسة برنامجاً مشتركاً لاستضافة عدة أدباء خلال السنة الدراسية الحالية من أجل تشجيع المطالعة والتعريف بالأدب المحلي، خاصة ان عدداً من الطلاب سيستبدلون امتحان البجروت باللغة العربية



بوظائف حول الأدباء المحليين.

وستعمل الجمعية لتطوير المكتبات، على تعميم هذه النشاطات ونشرها على كافة المكتبات المدرسية الابتدائية والثانوية، من أجل رفع أهمية الكتاب وزيادة وتعميق العلاقة والصداقة معه. وقد أعلن عدد من الأدباء عن استعدادهم للمساهمة والمشاركة في نشاطات المكتبات.

لوحة تباع بسعر قياسي في هونغ كونغ

* هونغ كونغ – الوكالات – حققت لوحة زيتية لفنان صيني سعرا قياسيا في مزاد بهونغ كونغ امس الاول الاثنين رغم تراجع الحالة الاقتصادية في الاقليم.

وبيعت لوحة المصور الصيني المعاصر شو بيهونغ وتحمل اسم (الفرسان الثلاثة) بمبلغ ستة ملايين و٦٤٥ الف دولار هونغ كونغ (٨٥١٩٢٣ دولارا) اي ثمانية امثال ما قدرته صالة كريستي للمزادات للوحة وهو ما بين ٨٠٠ الف ومليون دولار هونغ كونغ.

وقالت متحدثة باسم كريستي ان المضاربة كانت عنيفة وشارك فيها نحو ثمانية افراد على الاقل بعضهم شارك في المزاد هاتفيا.

وحققت صالة المزاد ربحا من هذه الصفقة بلغ ٦٤٥ الف دولار هونغ كونغ وزاد سعر اللوحة على اكثر من نصف المبيعات الاجمالية والتي بلغت ١٢ مليون دولار هونغ كونغ.

ولم تكشف كريستي عن اسم المقتني لكنها قالت انه اسيوي وشارك في المزاد شخصيا.

وقالت فيكتوريا تشونغ المتحدثة باسم كريستي انه سعر قياسي على مستوى العالم بالنسبة لاي لوحة زيتية لمصور صيني.

مراهنات على فوز طفل اجاسي وجراف بويمبلدون



* لندن – الوكالات – هل تعتقد أن الموهبة يمكن أن تنتقل بالوراثة.. لديك فرصة لتحويل هذا الاعتقاد الى كسب مالي بأن تراهن على أن طفل لاعبي التنس الامريكي اندريه اجاسي والالمانية شتيفي جراف سيفوز عندما يكبر ببطولة ويمبلدون.

والرهان يبدو مجزيا اذ بلغت المراهنات التي يطرحها مكتب وليام هيل في لندن ٥٠٠ الى واحد.

ولكن اذا لم تجتذب رياضة التنس الطفل جادن جيل فان المكتب يطرح ايضا رهانا على أنه سيصبح مستشار ألمانيا بنسبة ألف الى واحد.

ويقدم نفس المكتب فرصة للمراهنة على أن بروكلين ابن لاعب كرة القدم ديفيد بيكهام سيلعب لانجلترا عندما يكبر لكن المراهنات على ذلك بلغت ٣٣ الى واحد فقط.

نابستر تعتزم ط... موسيقية

* لوس انجلوس – الوكالات – قال كونراد هيلبرز المدير التنفيذي لخدمة نابستر الموسيقية عبر الانترنت التي اثارت شكاوي بانتهاك حقوق الملكية انها تعتزم طرح خدمة جديدة وقانونية في الربع الاول من العام القادم.

وقال هيلبرز في كلمة امام مؤتمر لصناعة الموسيقى « نابستر ماضية في التحرك للامام والتاريخ الذي حددناه لطرح الخدمة هو الان الربع الاول من العام القادم. »

واوضح ان هذا التاريخ الذي يبعد عن التاريخ الاصلي بشهور يعكس الصعوبات في الحصول على تراخيص بشأن المادة الموسيقية

مصففو الشعر يخوضون المعركة

* سان فرانسيسكو – الوكالات – يؤمن رجال الشرطة والمدعون العامون في مدينة سان فرانسيسكو الامريكية بالقول القديم بأن مصففي الشعر هم أفضل من يعلم أسرار وشجون الزبائن.

وتنصح الشرطة مصففي الشعر بإبقاء أعينهم مفتوحة أثناء غسيل الشعر وتصفيفه لاكتشاف أي آثار في جسم الزبونة على وجود عنف داخل الاسرة.

وقد تعلمت أخصائية التجميل هيلين رينيه كيفية التعرف على تلك الاثار بعد أن أنهت دورة أعدتها المدينة لتدريب أخصائيي التجميل على ملاحظة أي أدلة على وجود عنف في الاسرة. وتقول هيلين «إن ذلك يشمل الكدمات والتورمات والندبات القديمة أو الجروح. هذه أمور تشير جميعها الشبهات».

وتقف سوزان بريل من مكتب المدعي العام لمنطقة سان فرانسيسكو وراء هذه المبادرة الجديدة في الحصول على مساعدة مصففي الشعر في محاربة



...عتزم طرح خدمة ...قية جديدة

التي ستتاح من خلال الخدمة الجديدة وستؤثر هذه التراخيص الى حد كبير في الموعد النهائي لبدء الخدمة وسعرها.

اجتذبت نابستر ما يقرب من ستين مليون مستخدم في اوج انتشارها حيث كانت تتيح تبادل الاغنيات مجانا. لكن الخدمة توقفت منذ تموز الماضي لعقبات فنية واجهتها وهي بصدد محاولة الالتزام بحكم محكمة يحظر عليها التعامل في مواد موسيقية تتمتع بحقوق الملكية.

وفي كانون الاول من عام ١٩٩٩ تعرضت نابستر لاول دعاوي قضائية من جانب شركات موسيقية كبرى تتهمها بانتهاك حقوق الملكية.

...وضون المعركة ضد العنف الأسري!

العنف في المنزل.

وتقول بريل إن النساء يتحدثن حول «الامور الخاصة مع مصففي الشعر، وهي تلك الامور التي لا يتحدثن فيها حتى مع صديقاتهن». وترأس بريل قسم الجرائم المعني بالعنف ضد النساء والاطفال وكبار السن في مكتب المدعي العام لمنطقة سان فرانسيسكو.

وتضيف بريل إن النساء اللاتي يتعرضن للضرب «غالبا ما يتعرضن للرقابة من قبل أزواجهن، وتعد زيارة مصفف الشعر من الفرص القليلة لمغادرة المنزل أحيانا». وتقول هيلين رينيه التي تدير صالونا للتجميل في ضاحية راقية إن بعض زبوناتها ألمحن إلى تعرضهن للأذى.

وتضيف إننا بدلاء للمعالجين النفسيين «وبعض الزبائن يحكين قصة حياتهن بالكامل». وتقول «إنني غالبا ما أتعهد بأنني لن أحكي أسرارهن لشخص آخر».

ثلث الألمانيات عرضة لتنخر العظام

* ميونيخ - الوكالات - اعتبرت نقابة أطباء الافراز الداخلي (Endorcinologists) في مؤتمرها السنوي في ميونيخ ان مرض تنخر العظام اصبح أحد أهم عشرة أمراض على المستوى الدولي وأحد أمراض الشعب الالماني على المستوى الداخلي.

ويهدد المرض النساء أكثر من الرجال حيث تشير النقابة الى ان ٣٠٪ من النساء الالمانيات ممن تجاوزن سن اليأس مهددات بالمرض. ويعاني حاليا في المانيا ٣ ملايين الالمان من مرض تنخر العظام كما يهدد المرض بكسر عظام ١٠ ملايين اخرين يعتبرون معرضين للمرض.

العسل الداكن يتفوق بعناصره المغذية

* الينوي (الولايات المتحدة) - الوكالات - ينصح الباحثون من جامعة إلينوي الامريكية بتناول العسل الأسود أو ذي اللون الداكن إذا كان الانسان يرغب فعلا بالاستفادة من العسل والحصول على الكثير من عناصره المغذية.

وأوضح العلماء أن هذا النوع من العسل يحتوي على الكثير من العناصر المضادة للأكسدة التي تضعف تأثير الجزيئات الضارة في الجسم المعروفة بالراديكالات الحرة التي تدمر المادة الوراثية وتعرض الإنسان للإصابة بالتهاب المفاصل والسكتات والسرطانات مقارنة مع أنواع العسل الفاتحة اللون.

وتوصل الباحثون ، من خلال تحليل أنواع متعددة من العسل تم جمعها من ١٤ مصدرا مختلفا من الزهور ، أن العسل المصنوع من رحيق أزهار الحنطة السوداء في إلينوي احتوى على كمية أكثر من مضادات الأكسدة بحوالي ٢٠ مرة من ذلك المصنوع من أزهار الميرمية في كاليفورنيا.

ورغم أن العسل لا يمكن أن يحل محل الفواكه والخضر كمصدر لمضادات الأكسدة، فإن الخبراء يؤكدون أن بالإمكان استخدامه للتحلية بديلا مثاليا عن السكر.

مارادونا يعلم كاسترو مهارات كرة القدم

* هافانا - الوكالات - التقى نجم كرة القدم الارجنتيني المعتزل دييجو مارادونا بالرئيس الكوبي فيدل كاسترو في قصر الثورة بالعاصمة هافانا وعلم الزعيم الشيوعي بعض المهارات الكروية.

وبعد ان استقبل مارادونا ومدير اعماله جيليرمو كوبولا لاكثر من ساعتين امس الاول الاثنين قال كاسترو ضاحكا «اليوم تعلمت الكثير من الاشياء.. تعلمت كيف اركل الكرة باحكام.»

وجاءت المقابلة مع كاسترو عشية عيد ميلاد نجم الكرة الارجتيني الحادي والاربعين.

وقال مارادونا بعد اللقاء «انا فخور بأن اكون صديقا لفيدل.. صديق لاعظم رجل في التاريخ الحي.»

ويقيم مارادونا في هافانا منذ اوائل العام الماضي حيث يعالج من ادمان المخدرات.

وخلال اللقاء الثالث بين الرجلين منذ انتقال مارادونا للاقامة في هافانا تعانق مارادونا وكاسترو بحرارة قبل بدء اللقاء الطويل بينهما.

وبعد ذلك وصف مارادونا اللقاء مع كاسترو بأنه «هدية من الله» و «اجمل هدية».

مشروع معاهدة دولية لحماية الكنوز الغارقة

* باريس - الوكالات - اقتربت معاهدة دولية تستهدف فرض حظر على نشاط صائدي الكنوز من حطام السفن القديمة والمدن الغارقة من الفوز بموافقة الدول الاعضاء في منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو) امس الاول الاثنين متغلبة بذلك على الاعتراضات التي أثارها أصحاب شركات الانقاذ البحري.

وحظيت مسودة معاهدة حماية التراث الثقافي الغارق في البحار والتي استغرقت صياغتها اربع سنوات بمعرفة الخبراء بموافقة اللجنة الثقافية في المؤتمر العام الذي يضم ممثلي ١٨٨ دولة عضوا في اليونسكو.

وتنص المعاهدة على تجريم عمليات نهب حطام السفن القديمة والمواقع الاثرية الغارقة والتي تقول اليونسكو انها تدر على صائدي الكنوز مئات الملايين من الدولارات على حساب التراث الثقافي العالمي.

وقالت المنظمة التي يوجد مقرها في باريس في بيان ان «نتيجة حمى الذهب الجديدة هذه كانت التدمير البشع لفصول كاملة من التاريخ الانساني.» وكان البيان يشير الى حمى البحث عن الذهب التي دفعت بموجات ضمت الاف المهاجرين الى مناطق جديدة في كندا والولايات المتحدة وخاصة (حمى الذهب) في كاليفورنيا عام ١٨٤٩ .

وحظيت المعاهدة بموافقة ٩٤ عضوا واعتراض خمسة اعضاء مع امتناع ١٩ عضوا عن التصويت. ومن المقرر أن تطرح بعد ذلك باعتبارها جزءا من تقرير اللجنة على المؤتمر بكامل هيئته في اجتماعه يوم الجمعة القادم.

وتقول مصادر اليونسكو ان من غير المتوقع ان تواجه المعاهدة معارضة قوية في الاجتماع.

وتصبح المعاهدة سارية المفعول اذا صدقت عليها عشرون دولة وهي تنص على فرض عقوبات في حال انتهاك بنودها وتخول الدول سلطة مصادرة اي كنوز بحرية مستخرجة بصورة غير شرعية اذا دخلت أراضيها.

وتتضمن المعاهدة تعريفا للتراث الثقافي الغارق بأنه «جميع اثار الوجود الانساني التي تحمل خصائص ثقافية او تاريخية او اثرية مغمورة جزئيا او بكاملها تحت الماء سواء كان ذلك بصورة دورية او دائمة ولمدة مئة عام على الاقل.»

ويقول الاتحاد الدولي للانقاذ البحري ومنظمات القانون البحري ان الاتفاقية تتعارض مع الاتفاقيات القائمة بما فيها قانون البحار الصادر عام ١٩٨٢ والتي يقول معارضو الاتفاقية انها تنص على احترام قوانين الملكية وحقوق الانقاذ البحري المستقرة منذ زمن بعيد.

ويشعر اصحاب شركات الانقاذ البحري بقلق خاص من فقرة في المعاهدة توصي بالابقاء على التراث الثقافي الغارق حيث هو ويقولون ان تلك الفقرة قد تعني الحكم على الكنوز البحرية بالتحلل.

كما يخشى هؤلاء من تحميلهم المسؤولية اذا ادي العمل في انقاذ ناقلة بترول غارقة مثلا الى الحاق تلفيات بموقع تاريخي في الاعماق.

وتصف اليونسكو المعاهدة بانها افضل صيغة متاحة للتوفيق بين المصالح المتضاربة.

وتضيف اليونسكو انه في الوقت الذي اتخذت فيه بعض الدول اجراءات لحماية حطام سفنها التاريخية الغارقة داخل مياهها الاقليمية فان السفن القابعة في المياه الدولية مثل تيتانيك هي نهب مستباح لمن يعثر عليها بسبب نقص الاجراءات القانونية.

ويقول ليندل بروت مدير قسم التراث الثقافي باليونسكو «ان حماية التراث الغارق تتسم بأقصى قدر من الاهمية والالحاح المتزايد حيث لم يعد موقع سفينة غارقة بعيدا عن متناول ايدي صائدي الكنوز .. التقنيات الحديثة سهلت الوصول الى الحطام الغارق في المياه العميقة .. وهذه التقنيات يرخص ثمنها كل يوم.»

وتستند اليونسكو الى احصائيات شركات الانقاذ البحري التي تقول ان هناك نحو ثلاثة ملايين حطام سفينة غارقة متناثرة في محيطات العالم وان غنائم صيادي الكنوز يمكن أن تكون ضخمة.

وعلى سبيل المثال فقد عثر على ما قيمته ٤٠٠ مليون دولار من الذهب والفضة والمجوهرات في حطام سفينة اسبانية من نوع الغليون هي السفينة سنيورا دي اتوشا والتي غرقت قبالة ساحل فلوريدا عام ١٦٢٢.

استحداث مصل ضد فيروس غرب النيل ممكن

* واشنطن - الوكالات - قال باحثون امس الاول الاثنين ان مصلا نجح في تحصين الفئران من فيروس غرب النيل يمكن ان يساعد في استحداث مصل مماثل للبشر.

وقال فريق ابحاث بجامعة ييل ان المصل الذي توصلوا اليه والذي يستخدم بروتين من الفيروس ذاته اثبت فاعلية في حماية الفئران من الاصابة. واضاف الباحثون انه من الممكن استخدام البروتين في تشخيص الاصابة والتي مازال من الصعب اكتشافها في البشر.

الفيروس الذي ينقله البعوض الذي يتغذى على طيور مصابة أودي بحياة عشر اشخاص على الاقل في الولايات المتحدة منذ ظهوره لاول مرة في نيويورك عام ١٩٩٩.

والفيروس الذي تم التعرف عليه لاول مرة في اوغندا عام ١٩٣٧ لا يسبب اعراضا عند معظم الناس لكن يمكنه ان يؤدي الى الاصابة بحالة تشبه الانفلونزا عند ضعاف البنية وكبار السن وبشكل يمكن ان يتطور الى اصابة المخ بالتهاب يسبب العجز او الوفاة.

وقال ايرول فيكريج الطبيب الذي قاد دراسة جامعة يل في بيان

«ليس من المعروف بعد مدى خطورته كتهديد للصحة العامة.»

واضاف «اذا ثبت ان هناك ضرورة للمصل فان تطويره سيكون ذا قيمة.» .

اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي - كفرقرع

اجتماع كادر الفرع

تدعو جميع الرفاق لحضور اجتماع كادر الفرع وذلك اليوم الاربعاء ٢٠٠١/١٠/٣١ الساعة السابعة مساء في نادي الحزب الشيوعي كفرقرع.

يحضر الاجتماع: صائب حصري سكرتير المنطقة للشبيبة الشيوعية.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي
الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

ام الفحم

تدعو الرفاق إلى اجتماع كادر الفرع الموسع وذلك يوم غد الخميس ٢٠٠١/١١/١ الساعة السابعة مساء في «نادي ابو العفو» ام الفحم بمشاركة:
عضو الكنيست - عصام مخول
مركز عمل الجبهة - أحمد الحاج

حضورك هام وضروري.

المحكمة الشرعية في الناصرة
اعلان وراثة
ملف رقم: ٢٠٠١/٥٧٤

وردتنا مضبطة موقعة من رئيس مجلس محلي قرية طرعان، تشعر بوفاة المرحومة ريما موسى غبن، بتاريخ ١٩٨٦/٤/٩، وانحصار ارثها الشرعي بزوجها علي، وبأولادها منه وهم: عامر، وليد، خالد، عبد وأميرة لا غير. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة، خلال خمسة عشر يوماً، اعتباراً من تاريخه.

قاضي المحكمة الشرعية في الناصرة
حسن حسين خليل الأسدي

شكر وامتنان

من على صفحات هذه الجريدة أعبر باسم عائلتي عن شكري للدكتور عمر محاميد مدير مركز الدراسات الروسية في البلاد على جهده ومساعيه الحميدة لتمكين ولدنا عامر خمرة من مواصلة تحصيله الجامعي في احدى جامعات روسيا وحصوله على منحة تعليمية في دراسة القانون.
فشكراً لك يا أخ عمر ودمت لنا نصيراً للعلم والثقافة.

ماهر خمرة - حيفا

اعلان الى الزبائن

تخفيض الفائدة على الإعتمادات

البنك العربي الاسرائيلي م.ض

(من مجموعة بنك لئومي ليسرائيل م.ض)

نعلمكم بهذا انه ابتداء من يوم الخميس ٢٠٠١/١١/١ تطرأ تغيرات في نسبة الفائدة على الاعتمادات في الحسابات المدانة في البنك العربي الاسرائيلي كالآتي:
أ. الفائدة الاساسية (برايم) تخفض بنسبة ٠,٢٪ وتصبح ٧,٦٠٪ اسمية اي فائدة سنوية فعلية بنسبة ٧,٨٢٪
ب. ١. نسب الفائدة على الاعتمادات في حسابات ححاد تجاري.

عرض مركبات الفائدة	نسبة التغيير	اسمية	فعلية
	نسبة الفائدة السنوية الجديدة		
الفائدة الاساسية (برايم)	(-) ٠,٢٠٪	٧,٦٠٪	٧,٨٢٪
زيادة المجازفة القصوى	———	٥,٠٠٪	
نسبة الفائدة على الاعتمادات المصادق عليها	(-) ٠,٢٠٪	١٢,٦٠٪	١٣,٢١٪
نسبة الفائدة الشاذة القصوى	———	٤,٠٠٪	
نسبة الفائدة على الاعتمادات الشاذة	(-) ٠,٢٠٪	١٦,٦٠٪	١٧,٦٦٪

ب. ٢ نسب الفائدة ـ على الاعتماد في حسابات ححاد شخصي

عرض مركبات الفائدة	نسبة التغيير	اسمية	فعلية
	نسبة الفائدة السنوية الجديدة		
فائدة اساسية(برايم)	(-) ٠,٢٠٪	٧,٦٠٪	٧,٨٢٪
زيادة المجازفة القصوى	------	٧,٥٠٪	
نسبة الفائدة على الاعتمادات المصادق عليها	(-) ٠,٢٠٪	١٥,١٠٪	١٥,٩٨٪
الفائدة الشاذة القصوى	-----	٤,٠٠٪	
نسبة الفائدة على الاعتمادات الشاذة	(-) ٠,٢٠٪	١٩,١٠٪	٢٠,٥١٪

ب. ٢ نسبة العمولة على تخصيص الاعتمادات ٢٪ سنويا (٠,٥٠٪ للفصل) بدون تغيير.
ب.٤ عمولة ثابتة على الحسابات التجارية ١٤٠ شيكلا جديدا (دون تغيير).
ج. ١ نسبة الفائدة على الاعتمادات في الحسابات الجارية حشاك وححاك

عرض مركبات الفائدة	نسبة التغيير	اسمية	فعلية
	نسبة الفائدة السنوية الجديدة		
الفائدة الاساسية (برايم)	(-) ٠,٢٠٪	٧,٦٠٪	٧,٨٢٪
زيادة المجازفة القصوى	———	من ٠,٧٠٪ الى ٧,٧٠٪	
نسبة الفائدة على الاعتمادات المصادق عليها	(-) ٠,٢٠٪	من ٨,٣٠٪ الى ١٥,٣٠٪	من ٨,٥٦٪ الى ١٦,٢٠٪

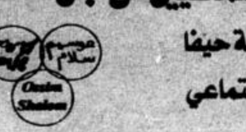
نسبة الفائدة القصوى على الاعتمادات الشاذة تصل الى ٢٠,٢٠٪ اسمية سنوية والتي هي ٢١,٧٨٪ فعلية سنوية.
ج - ٢ عمولة تخصيص الاعتمادات بنسبة ٠,٥٠٪ للفصل (بدون تغيير)
حساب «مميز ماسي» عمولة بنسبة ٠,٢٥٪ للفصل (بدون تغيير).
ج-٣ عمولة ثابتة على حسابات حشاك/ححاك ١٠,٧٥ شيكل جديد (ابتداء من ٢٠٠١/٦/١)
عمولة ثابتة على حسابات النخبه المميزة ٩,٥٠ شيكل جديد للشهر(ابتداء من ٢٠٠١/٦/١)
ج-٤ حسابات جنود و «شبيبة» معفية من عمولة تخصيص الاعتمادات وعمولة ادارة الحسابات الثابتة.
ج ـ ٥-عمولة ثابتة على حسابات « طلاب جامعيين» ٥,٣٨ شيكل جديد للشهر. حسابات « طلاب جامعيين» معفية من تخصيص الاعتمادات.
لمزيد من التفاصيل يرجى التوجه الى الفرع الذي تتعامل معه .ينشر هذا الاعلان بدل ارسال اشعار للزبائن.

البنك العربي الإسرائيلي — בנק ערבי ישראלי
من مجموعة لئومي — מקבוצת לאומי

المؤتمر السنوي لحركة عمال اجتماعيين من أجل السلام



بالتعاون مع بلدية حيفا
قسم الرفاه الاجتماعي



جامعة حيفا
كلية الشؤون الاجتماعية وقسم الاستكمال

العمل الاجتماعي - تحديات شخصية ومهنية من واقع صراع اجتماعي مستمر
حيفا

يومي الخميس والجمعة تشرين الثاني ٢٠٠١

يوم الخميس ٢٠٠١/١١/٨
٩,٠٠ - ١٠,٣٠ - تجمع تسجيل وتضيفات - فندق جبل الكرمل حيفا.
١١,٠٠ - ١٤,٠٠ - جولة تعايش بالاشتراك مع «بيت الكرمة».
الجولة تشمل زيارة حدائق البهائيين ولقاء مع الدكتور موطي پري نائب رئيس «بيت الكرمة».
١٦,٠٠ - ١٧,٣٠ - تجمع واستقبال في قاعة «هيخت» عمارة اشكول جامعة حيفا.
١٧,٣٠ - ١٩,٠٠ - افتتاحية
* السيد عمرام مستناع - رئيس بلدية حيفا.
* بروفيسور بن تسيون كوهين - رئيس كلية العمل الاجتماعي - جامعة حيفا.
* العاملة الاجتماعية ايتي پيرتس - رئيسة نقابة العمال الاجتماعيين.
* العامل الاجتماعي فرحات فرحات رئيس نقابة العمال الاجتماعيين في منطقة حيفا والشمال.
* العامل الاجتماعي ناتن لڤون - رئيس «عوسيم شلوم».

وصلة موسيقية
تدير الجلسة العاملة الاجتماعية عليزة شاپو حيوت - مديرة علم «عوسيم شلوم».
١٩,٠٠ - ٢٠,٠٠ - حوار - صراع واحد وعدة وجوه
بروفيسور أ. ب. يهوشوع - كاتب
ميخال شامي - جامعة حيفا
السيد سالم جبران - صحفي.
يدير الجلسة: العامل الاجتماعي راغب عباس رئيس «عوسيم شلوم».
٢٠,٠٠ - ٢١,٣٠ - وجبة عشاء.
٢١,٣٠ - المسرح اليهودي العربي بيافا - انعزال مزدوج.
افتتاحية - العاملة الاجتماعية أمل بشارة.
يوم الجمعة ٢٠٠١/١١/٩ - فندق جبل الكرمل.
٧,٠٠ - ٨,٣٠ - وجبة افطار.
١١,٠٠ - ١٣,٣٠ - مجموعات نقاش - ٦ جلسات موازية.
١٤,٠٠ - وجبة غذاء.
٨:٣٠ - ١١:٠٠ الجلسة السنوية «لعوسيم شلوم».

بلدية الناصرة - قسم الهندسة

بموجب البند ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥، تعلن اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في بلدية الناصرة انه قدمت لها طلبات للمصادقة عليها مع تسهيلات/ استعمال مغاير كما هو مبين أدناه.

رقم	الطلب	الاسم	بلوك	قسيمة	ماهية التسهيل
١)	٢٠٠١/٧٢	هنري حداد	١٦٥٣٤	١/أ/١٣	خط الارتداد بخط البناء الأمامي.
٢)	٩٨/٣٥٥	سلوى عوض	١٦٥٠٣	١/١	خط الارتداد الأمامي.
٣)	٢٠٠١/٢٢٤	اسماعيل طه	١٦٥٦٢	٥	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة. خط الارتداد الأمامي بالطابق الأرضي، الأول والثاني، بموجب القائم على نفس الجهة من الشارع، ١٠٪ من خط الارتداد الجانبي.
٤)	٢٠٠١/٢٢٦	عزيز الياس	١٦٥٤٣	١/١١٠	خط الارتداد بالطابق الأرضي، والأول بموجب القائم نفس الجهة من الشارع، بتغطية الأرض ضمن خطوط الارتداد المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
٥)	٢٠٠١/٢٢٩	رامي كردوش	١٦٥٠٨	٦٢	اقامة جسر ضمن خط الارتداد الأمامي، ١٠٪ من خط الارتداد الأمامي.
٦)	٢٠٠١/٢١١	اياد عمارة	١٦٥٦١	١/٤	زيادة النسبة المئوية بالطابق الأرضي ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
٧)	٢٠٠١/٢١٢	محمد عمارة	١٦٥٦١	١/٤	خط الارتداد الأمامي بالطابق الأرضي، الأول والثاني بموجب القائم على الجهة المقابلة من الشارع، زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
٨)	٢٠٠١/٢١٤	أحمد + محمد زينة	١٦٥٣٢	١/١١١	التسهيل ب ٦٪ في مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة، اضافة طابق ثالث، خط الارتداد الأمامي بالطابق الثالث بموجب القائم بالطابق الأرضي، الأول والثاني.
٩)	٩٩/١٠٧	نهى + بهجت قعوار	١٦٥٦١	١/١٦/٧ ٤/١٦/٧	١٠٪ من خط الارتداد الجانبي.

وعليه فكل من له اعتراض على ذلك يمكنه تقديمه لمهندس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في قسم الهندسة خلال اسبوعين من تاريخ نشر الإعلان.

سلمان أبو احمد
نائب رئيس البلدية
رئيس اللجنة الفرعية المحلية للتنظيم والبناء

يا سفينة تايهة وطرها الفلك

• بقلم: موسى حوري •

* أما السفينة التي تاهت فهي بلادي التي أعيش فيها انا وعيالي، أولادي وأحفادي، وهي تائهة لأن قائدها إنسان تاريخه ملطخ بالدم والمجازر والجرائم من غزة الى حرب لبنان الى صبرا وشاتيلا الى البيت الذي بناه في نابلس وحوّله الى مصدر للمجازر بين الشعبين اليهودي والعربي. أما الشعب الذي نصيبه مثل هذا الرئيس المجرم فلا أستطيع ان الومه لأني أنا واحد منه، وإن كان صوتي قد بح من الصراخ احذروا احذروا، ولكنني حتى اليوم اصيح والهوا، بودي. أما نائبه الحالي شمعون بيرس ذلك الذي دعوت انا وبعض رفاقي لانتخابه كقولنا «العمش خير من العمى» حتى تبيّن انه العمى المطلق.

ما أن ابدأ كلمتي بعنوان حتى تأتيني اصوات الراديو والتلفاز بخبر جديد أغيّر معه العنوان فإلى متى «سياسة ماكو».

يدخلون فلسطين يحتلون مدنها وقراها يهدمون البيوت على أصحابها وتزحف دباباتهم داخلها، اما الجنود فيحتلون الفنادق ينامون في غرفها وتظهر صورهم في الجرائد وهم يبتسمون وكأنهم خرجوا الى النزهة، وانا اصيح واصيح اخرجوا فوراً لأنكم تسيرون الى مصير مجهول اما الجواب فهو مظاهرة من ثمانين الف انسان يهودي شعارها الأساسي احتلال فلسطين كليًا والمتظاهرون يسبون العرب ويشتمونهم ويدعون الى طرد ياسر عرفات الى تونس وحتى الى أبعد من ذلك.

ويؤلمني الانحدار الهائل والتطرف في الشارع اليهودي حيث العنصرية تتفشى في صفوفه، حتى أصبح بعض اقرب الناس اليك يناقشك في سياسة الحكومة ويؤيدها، وانا أقف امام هذا التطرف وأرى فيه الفاشية بعينها فأقاوم وأقاوم أنا ورفاقي بالأساليب البسيطة التي بأيدينا وهل لدينا يا عزيزي القارئ حيلة أخرى؟

في الصباح يقررون الخروج من فلسطين ومدنها وفي المساء يندمون ويجمعون «مطبخهم» ليقرر عدم الانسحاب! فمن الصباح حتى المساء تتغير السياسة والدماء تنزف من الطرفين.

اما الضغط الأمريكي فمن جهة ارى فيه اتجاهًا ايجابيًا ومن الجهة الثانية اغمز للأمريكيين بعيني قائلاً «علينا يابا»؟؟ فمن جهة تحتلون افغانستان ومن جهة أخرى تأمرون اسرائيل بالانسحاب واعجبي!

أما التلفاز فيأتيك كل يوم بوجوه جديدة (برارة) من حاملي الشهادات العالية يتناقشون ويتنافسون حتى تتعب نفسك من نقاش لا يؤدي الى نتيجة فتطفئ التلفاز اما المتناقشون فترسلهم الى الجحيم.

وحزب العمل الذي كان من المفروض على الأقل ان يكون مخرجًا من الأزمة يتجمع حوله اليسار، فإذا به يتمزق اربًا ويتعارك «فؤاد» مع ابراهام بورغ على قيادته، فؤاد يريد تحطيمه نهائيًا اما بورغ فيحاول انقاذ ما يمكن انقاذه.

أما رئيس حزب العمل شمعون (افندي) فأنا أبكي عليه وهو يرتجف امام ولي نعمته أريك شارون ويقف أمام الشعب ليقنعه ان حكومة الوحدة الوطنية لا بد منها ولكن الأمور تسير من سيء الى أسوأ.

ابحثوا ما شئتم عن طرق للخروج من الأزمة وسوف لا تجدون الا ايقاف الاستيطان وإعطاء فلسطين الى أصحابها، فإن ذلك سيحصل إن عاجلاً أم آجلاً وحبذا ان يكون عاجلاً حفظًا لأرواح الشباب الحلوين من الطرفين اليهودي والعربي فهل تتعجلون؟ أم تسحلون وتسحلون حتى تأتي نهاية لاأريد حتى ان أتصورها لفظاعتها.

انا لا أيأس ولا أدعو الى اليأس وسأبقى أصيح واحذر حتى يبح صوتي وان كان صياحي ربما سيذهب ادراج الرياح!

(أبو الشربت - رمات غان)

رقصة السيوف

• بقلم: سعود الأسدي •

الإهداء: الى الأستاذ الموسيقار ميشيل ديرملكنيان بمناسبة حفل تكريمه مساء هذا اليوم الاربعاء في المركز الثقافي البلدي في الناصرة من قبل بلدية الناصرة ومؤسسة توفيق زياد

* يقترن اسم الموسيقي الأرمني أرام خاتشاتوريان برقصة السيوف (سابري دانس) الشهيرة، والتي تشبه بأيقاعها صوت قطار بخاري يسير مسرعًا على سكة حديد، وهي ذات نبض مثير، وكأنها مبارزة بين فرسان مدهشين، وقد اكتسبت مع الزمن صفة المقطوعة الأثيرة، والمحبّبة لدى العازفين، ومحبّي سماع الموسيقى.

ورقصة السيوف هذه رقصة من عدة رقصات في متتابعة موسيقية (سويت) تسمى «جايينا» مكونة من ثلاث عشرة رقصة للباليه. وقبل التنويه الى قصة هذه المتتابعة الرائعة، أحب أن ألقي ضوءًا على حياة صاحبها الموسيقار خاتشاتوريان، والمصادر المتعددة لموسيقاه.

ولعل أفضل ما يلقي الضوء على حياته، ما كتبه هو نفسه سنة ١٩٧٠ إذ يقول: «ولدت في مدينة تفليس في مقاطعة جورجيا الأرمنية في السادس من حزيران عام ١٩٠٣، وتفليس مدينة غنية بتقاليد موسيقية خاصة بها. ومنذ طفولتي درجت في جو من الموسيقى الفولكلورية، وعلى ما أذكر كانت هناك ألحان وأغان أرمنية وجورجية وأذربيجانية وتركمانية لا تزال ترن في سمعي.. وأنا على قدر استيعابي في بيئتي الأولى من موسيقى فولكلورية، هي بالطبع مخزوني، وأساس جهودي الإبداعية»..

وأما المصادر التي تحدثت عن حياة أرام خاتشاتوريان فإنها تُجمع على أنه كان إبنًا لأسرة فلاحية فقيرة، ولكي يقيم والده أوَد أسرته، اضطر الى العمل بتجليد الكتب، ولم يتمكن من أن يزود ابنه بالتعليم والثقافة اللازمين.

ولما بلغ أرام التاسعة عشرة، وقد اشتد ميله الى الموسيقى، قدم الى موسكو برفقة أخيه، الذي كان مديراً لأحد المسارح فيها. وفي موسكو، ابتدأ الفصل الهام من حياته عندما انتسب الى مدرسة جيسين الموسيقية، فألمّ بالموسيقى النظرية، وفن التأليف، وأجاد العزف على آلة التشيللو.

وفي سنة ١٩٢٩ التحق بمعهد موسكو للموسيقى، حتى تخرج سنة ١٩٣٤ استاذاً في التأليف والتوزيع الموسيقي وقيادة الأوركسترا.

ان أعمال خاتشاتوريان الموسيقية متعددة المصادر والمنابع، فهو الى ما تقدم من إلمام بالتراث الموسيقي الشعبي، كان وريثًا لتراث موسيقي روسي من أعلامه تشايكوفسكي، وريمسكي - كورساكوف، وبورودين وسواهم، ونظراً لاكتسابه تقنيات التأليف السيمفوني وفق تقاليد الموسيقى الكلاسيكية الأوروبية، فقد استطاع ان يضع مؤلفات تمتاز بالحداثة الكلاسيكية، يضاهي بها كبار المؤلفين، وكما ينبجس النبع من أعماق التربة انبجست موسيقى خاتشاتوريان من أعماق نفسه، ومنها:

السيمفونية الأولى عام ١٩٣٣ بمناسبة عيد الجمهورية الأرمنية، والسمفونية الثانية، وتمثل غضب الشعب الأرمني في معركة الإنسانية، وكونشيرتو للبيانو وآخر للكمان، حوّله عازف الفلوت الشهير جان بيير رامبال كونشيرتو للنادي بإذن من المؤلف عام ١٩٦٠. وكتب خاتشاتوريان موسيقى لمسرحيات عدد من الفنانين الروس، وللمسرح الأرمني، وموسيقى للأفلام والعديد من الأغاني الوطنية، والمارشات العسكرية، وأغاني شعبية: أوكرانية وأوزبكية، وتركمانية، وأرمنية وكردية، وموسيقى للآلات النافخة، وموسيقى حجرة، ومقطوعات لآلة البيانو.

وأما بخصوص المتتابعات (سويتس) فمنها متتابعة سبارتاكوس للباليه، ومتتابعة العطف، وجايينا، وهذه سبقت الاشارة اليها منذ البداية، وهنا لا بد من وقفة قصيرة عندها للنظر في عناصرها الوطنية والعاطفية، ونزعة الشر البشرية، وهي ذات حبكة مؤثرة دارت احداثها في مزرعة جماعية للقطن في أرمينيا السوفييتية.

إن بطلة القصة «جايينا» وهي الأم الحنون، تقع تحت سلطة «جيكو» وهو زوج فظ متوحش، سكّير، ويرأس عصابة مهربين، وقد أدى به طمعه، ودفعته نزعة الشر التي فيه الى خيانة رفاقه في العمل، ولكي يوقع بهم الأذى فقد عمد في ليلة ظلماء الى حرق بالات القطن المكدسة في مخزن المزرعة. ولما اكتُشف أمره، وقبل أن يلوذ بالفرار، دخل الى زوجه لاعتقاده انها هي التي وشت عليه، فطعنها بقصد قتلها، وهمّ باختطاف ابنته نكاية بها، وبأسرتها. وفي لحظة هروبه يفاجأ بدورية ليلية من حرس الحدود، تابعة للجيش الأحمر، فتمكنت هذه الدورية من تخليص الطفلة المختطفة، ويهمّ قائدها «كازاكوف» بالإيقاع به، ولكنه يفرّ، ويصبح طريدا للعدالة في منفى بعيد.

أما جايينا فبعد أن شفيت من جرحها العميق فقد التقت كازاكوف قائد الدورية، ومنقذ ابنتها، وجرى بينهما حديث ودّي مزيّن بآيات الواجب والشكران، ولكن لما كانت القلوب وما تهوى، فقد هفا قلبها العطوف الى القائد الوسيم، وكانت بينهما لقاءات انتهت بالحب كمقدمة للزواج. هذا وجيكو في منفاه، وتتم مراسيم الخطوبة في أجواء من الفرح والمرح، باحتفال راقص بهيج، وتكون رقصة السيوف الكردية، والهوباك الأوكرانية، ورقصات أخرى نسائية الى ثلاث عشرة رقصة من بينها «تهليلة» تقدّمها جايينا، وهي تهدهد طفلتها، بالاضافة الى رقصة لفتية أكراد، وأخرى لشيخ عجوز، وتُختتم برقصة النار.

ومجمل القول: ان خاتشاتوريان بعمق مواضيعه، وتعدد ألوانه، وبما في موسيقاه من هارموني، ورهافة، وانسجام، وتكامل، واستخلاص لروح الفولكلور، وإعادة بثها في أعمال رائعة، يكون قد قفز الى العالمية بشبابه الأرمنية، وهو بدون منازع يعتبر أبا للموسيقى القومية لدى الشعب الأرمني العريق.

(الناصرة، ٢٠٠١/١٠/٣٠)

شهادة عشب وزيتون وحجر

• بقلم: هناء عبد الرحيم محاميد •

* خبريهم أمي.. خبري اللوز والقمح والشجر عن قصة ورد: كانت منذ حول ثلاثة عشر. خبري أهل الحي والطل والمطر عن مقل أمس كانت في عمر القمر. قولي لهم امي لوانِدي الحرية والبشر.. اني كنت من الثلاثة عشر وستمائة وبضع درر.

هل أخبرتهم حبيبتي أن في الكرم.. كرم الزيتون الأرض تنبت الجندل والحجر، هناك في كرم الزيتون حيث قتلوا الروح فيهم وما قتلوا القمر، الرمضا، تحرق الرصاص والأثر وبضا، الحندس بكرامة الشرفا، والدرر.

قولي لهم.. قولي ولدي ما زال هنا في نسيم الصباح ونفحة الطيب وعذوبة المنهل، في جلافة العوسج وصلابة الصوان ومرارة الحنظل. ولدي ما زال هنا في مجاج النحل والمزن في الما، النمير والجبال والوهاد وفي رائحة الزرع والتراب والعنبر. قولي ولدي اضحى ترنيمة الحياة وأهزوجة البقا، فهل يقتل؟؟!!!

وكيف يقتل!! والأرض مخضوبة بولدي بطهارة وكبريا، وشموخ ولدي.

اسألي الجند الأغبيا، أمي كيف ظنوا الرصاص يقتلني وهل تقتل رصاصة عنق الأسيل؟؟!!!

أو سألت الارانب مرة كيف تخرج من عرين الضيغم كذا سيكون جواب فرقة «أوركسترا رصاص دولة اسرائيل».

جبن حمقى هم ما عرفوا ان في رحم الأرض تولد الحياة في بلادي.. في بلادي الخصوبة هي ليمونة وكرم عنب في الجليل وهناك فلاة في بلادي هي وجه كل دخيل وبدلة كاكية داكنة والتي ما عرفوا انها لا تنبت شيئًا لا ولا تثمر شيئًا ولا يحصد منها شيء.

حدثيهم امي حدثي قاتلي الشباب الطرير عن عرس الأسيل كيف كان العرس والعروس اسيل. في عرسي كانت الدنيا وطنًا وأسيل، طرز طرز كان الناس يحتفلون بالسندس والاستبرق الذي كسا جسد الحي أسيل. حدثيهم كيف كانت صهوة الفرس نعشًا عسجديًا وألوانًا أربعة هي الأحب لحشا اسيل.

وحدثي الاخوة ونردين ان الردى لا يقتل الخلود والخالدين فالرب توخى اخا الأبنا، ليكون من الباقين السرمديين، فابقوا اخوتي ونردين على عهد الظافرين.

وأنت حبيبتي امي.. لا تدعي العين تجيش فأنا حي في أنة وزغرودة كل أم تخشى المنون على ولدها. أنا حيّ في صدرك في حبك في امي..

لا تبكي حبيبتي لأن الورد لا يُسرق في عمر الورد ولأن الحياة باتت أيقونة اسمها اسيل والحياة لا تفنى.

ذكريهم امي دومًا دومًا أن ابنك من الشهدا،.. وفي بلادي يشهد الزعتر والعشب والزيتون والحجر اني من ثلاثة عشر وستمائة وبضع درر.

(أم الفحم)



• بقلم : د. فيصل دراج •

* كثيرة هي الأسباب التي تحض المسلمين على الاعتصام بدينهم، فالاسلام هو الذي اعطى الحضارة العربية - الاسلامية في الماضي، وهو الذي يعد بأن يفتح للمسلمين أفقًا في المستقبل، وهو أولاً وأخيراً رسالة سماوية تنشد تهذيب الانسان ورقيه. وفي هذا كله يمثل الاسلام الموروث الأكثر عمقا وثباتا وكثافة في حياة المسلمين، يعودون اليه باندفاع شديد إبان المحن والهزائم، ويعتصمون بحبله في أزمنة الشدة والاضطهاد.

وعلى الرغم من وجوه الاسلام المشرقة، وهي متعددة، فليس سهلاً الوقوع في حياة المسلمين على «اسلام وحيد»، ذلك ان النص الاسلامي يتعدد بتعدد تأويلاته، وهي كثيرة.. لذلك يتحدث البعض عن اسلام الفقراء، الذي يساعد المحرومين على تحمل شقائهم، واسلام الأغنياء، الذي قد يحيل على الايمان تارة، وعلى استثمار الدين تارة أخرى، وهناك فرق بين الدين الرسمي في مصر وذاك القائم في ايران، وفرق آخر بين دلالة الدين عند حزب معين (الاخوان المسلمين) وفريق آخر (التكفير والهجرة)، وصولاً الى الفرق بين «اسلام الأفراد»، حيث البعض متدين ومتسامح في دينه، وبعض آخر متدين ومتشدد في دينه.

ولهذا، فان على الباحث ان يعمد الى معايير معينة، ان أراد ان يتحدث عن النص الاسلامي المسيطر اليوم، أو أن ينقب عن موقف «الاسلام» من الظواهر المعيشة مثل العولمة على سبيل المثال. وبهذا المعنى، فان اسلام اليوم هو الخطاب الديني المسيطر على المستوى الاعلامي، والمسيطر ايضا على مستوى التأثيرات الاجتماعية، مما يلغي المسافة، او يكاد، بين الاسلام الجماهيري، اي ذاك الذي تروج له الوسائل الاعلامية، والاسلام الشعبي، أي الاسلام كما يفهمه الفرد ويتعامل معه. بالتأكيد فان هذا لم يكن ممكنا، بدون القنوات الفضائية والوسائل السمعية - البصرية بشكل عام، وبدون تراجع وتهميش الحياة السياسية اليومية، وما يتبع ذلك من عزلة الفرد وانطفاء الحوار الفاعل في الحياة الاجتماعية.

اتكاء على ما سبق، يكون «اسلام العولمة» هو الخطاب الاسلامي المسيطر، الذي دخل به المسلمون الى زمن العولمة، والذي يتمتع بخصائص معينة، تجعله يواجه العولمة وهو يهرب منها، او تجعله يستسلم امامها وهو يظن انه يقاتلها قتالا شديدا. ولا يتأتى هذا عن عنف العولمة وغطرستها، انما يتأتى عن سيطرة تأويلات مختلفة للنص الاسلامي، تخلع الانسان المسلم من زمنه الفعلي الذي يعيشه وتضعه، على مستوى الوعي، في زمن مختلف بعيد لا علاقة له بالحاضر. وبما ان الانسان لا يواجه زمنه الا ان عاش فكريا وعقليا فيه، فان الارتداد الى الماضي البعيد الذي لا يرى، يضع النص الاسلامي المسيطر في موازاة العولمة دون ان يلتقي بها ابدا.

يواجه الخطاب الاسلامي المسيطر العولمة، وتعني السيطرة الأمريكية السياسية والاقتصادية والثقافية على المستوى العالمي، بشعار أساسي هو: «الهوية الاسلامية». وهذه الهوية، ووفقًا للمرجع الذي تصدر عنه، كاملة ومكتملة، مختلفة عن غيرها ومغايرة لها، قائمة في هذا الزمن وفي أزمنة أخرى، من غير اختلاف أو تعارض. ولأن الهوية مكتملة، فان أي حديث عن الاجتهاد والتطوير، يستدعي التكفير والاتهام بالزندقة. ولأنها مغايرة كليا لغيرها، تصبح «كونية الثقافة» دعوى مارقة، فالفكر الاسلامي لا يأتلف الا مع ما جاء به الاسلام. لكن الانطلاق من الكمال والمغايرة المطلقة، وعلى ضوء معطيات الزمن الراهن، يفضي الى مأساة، ذلك ان كمال الهوية يستلزم انتصارها، وهو ما تشجبه المعطيات القائمة شجبا كاملا، أكثر من ذلك: ان الحديث المتواتر والكثيف عن الهوية الاسلامية تعبير عن هزيمتها، ذلك ان المنتصر يشير الى انجازاتها المشخصة والقائمة في الزمن الراهن، قبل أن يستدعي هوية انتصرت في زمن مضى.

يؤكد الوعي الزائف كمال الهوية ومغايرتها المطلقة لغيرها، ثم لا يلبث ان يصل الى نتيجة اخرى، توافق الوعي الزائف مرة أخرى، والمقصود بذلك هو ذاك «الخطر الاسلامي على الغرب»، والموزع على خطابات اسلامية وعلى بعض الأحزاب السياسية الغربية في آن. فمن اجل تغطية الهزيمة الفعلية التي يعيشها المسلمون، ويلمسون آثارها يوما وراء يوم، يقول بعض المدافعين عن الهوية الاسلامية بانتصار الاسلام الوشيك على الغرب، معتبرين ان تزايد عدد الجوامع في لندن وباريس وفي القاهرة ودمشق، برهان أكيد على صعود الاسلام الذي يقاوم، وواقع الأمر ان «الخطر الاسلامي» كما يجيء في الصحف الغربية، مجرد مادة اعلامية يستعملها بعض الساسة العنصريين للتنكيل بـ «المهاجرين» الذين أرغمهم بؤس الحياة في المجتمعات الاسلامية الى طلب العمل في «بلدان الشمال». واذا كانت البلاغة الفقيرة ترتاح الى حديث وهمي عن «تفوق الاسلام على مادية الغرب»، فان ما جرى ويجري في افغانستان وكوسوفو وفلسطين والجزائر، اضافة الى فقر شديد يحوم فوق اكثر من بلد اسلامي، يدلل على أن خطاب «الخطر الاسلامي» يميل الى أحلام اليقظة أكثر من أي شيء آخر.

ارتكانا الى حديث مرتاح عن الهوية والهوية الاسلامية المنتصرة، يصل الخطاب الاسلامي، المسيطر اعلامياً، الى موضوع جديد وعنوانه: «الخصوصية الاسلامية». والعنوان هذا ضروري وبديهي، طالما ان الهوية الاسلامية كاملة وغيرها ناقص، وطالما انها مكتملة، الآن مثلما انها بلا نقص في جميع الأزمنة. والمقصود بـ «الخصوصية» نقض كل المقولات التي تعامل معها الغرب المنتصر، سواء ولدت فيه أو عرفتها الانسانية قبل ولادة الغرب المنتصر. وتتضمن هذه المقولات: الأحزاب السياسية والدمقراطية والعقلانية وحقوق المرأة والانتخابات والبرلمان والرواية والمسرحية والسينما والفلسفة، وصولا الى الرقص والموسيقى وقصيدة النثر. وبعيدا عن الأسماء والتسميات، ومصادرها وتطبيقاتها، فان الجوهري في تلك المقولات المرفوضة هو حرية الانسان والاعتراف به ككائن حر، له حقه في القبول والرفض والاقتراح.. ولهذا، وانطلاقا من مبدأ الهوية والخصوصية، يضع الخطاب الديني المسيطر حاجزاً بين الانسان المسلم والحرية، وبينه وبين حقوقه في التجدد والاختلاف. ولعل مصادرة حرية الانسان، بحجة الدفاع عن الاسلام وهويته، هو ما يجعل فكرة «الخصوصية» تتوزع على معارضات دينية وسلطات سياسية قائمة في آن. تحارب المعارضات الدينية فكرة الحرية، بحجة رفض الغرب وشجب بضاعته، وتحارب السلطات السياسية الحرية، بحجة عدم تقليد الغير. والأمر في الحالين، لا علاقة له بالدين، فقد جاء الاسلام من أجل كرامة الفرد ورفعته، انما له علاقة بأغراض سياسية، تحجب استبدادها بكلمات كبيرة تستنصر دينا هو منها براء.

ومن الغرابة بمكان، بل من المحزن والمؤسي معًا، ان يكون «اسلام العولمة» تطبيقًا، كاملا او جزئيًا، للخطاب الاستشراقي العنصري المعادي للاسلام والمندد به. فهذا الخطاب، قديما كان ام حديثا، اقام تعارضا كاذبا بين الاسلام والعلم، وبين الاسلام والدمقراطية، وبين الاسلام والحرية والابداع. وهذا ما فعله رينان، الذي لم يكن مستشرقًا، قبل اكثر من قرن من الزمن، وما ردده جورج شولتس، وزير خارجية امريكا في زمن ريغن، حيث اقام الأول سدا منيعًا بين العقلية الاسلامية والعقلية العلمية، بينما جعل شولتس رفض الدمقراطية عنصرا من عناصر الموروث الاسلامي. واذا كان كلام رينان، الدمقراطي في مجتمعه الفرنسي، امتدادا لعنصرية استعمارية كلاسيكية، فان الأمريكي يمزج بين العنصرية المتقادمة والرياء الدبلوماسي الحديث، فهو عنصري حين يفصل بين الاسلام والحريات الحديثة، وهو مراء وهو يوحد بين الاسلام وانظمة مستبدة، كما لو كان يبرر الاستبداد الحديث بـ «جوهر اسلامي» لا وجود له.

ان المقولات الايديولوجية المستثمرة سياسيا، مثل الهوية والخصوصية وتفوق الهوية الاسلامية على المجتمع الأوروبي الحديث، تشل قدرة الخطاب الاسلامي عن تحليل العولمة وعن البحث عن أدوات موافقة للرد عليها. فهذه المقولات المتأسلمة التي تندد بانهيار الغرب وفساده وتفكك



شكر على تعاز

زوجة الفقيد وأولاده وبناته وعموم آل عبيد في حيفا وطرعان والخارج يتقدمون بجزيل الشكر والامتنان لكل من واساهم بوفاة عميدهم المرحوم

عرسان سليمان عبيد

(أبو سليمان)

سواء كان ذلك بحضور الجنازة أو بالحضور الى بيت العزاء أو بإرسال البرقيات والأكاليل.

لا أراكم الله مكروها بعزيز

سلام العولمة

نظامه الأخلاقي، لا تقول شيئًا عن تقدمه العلمي وقدرته العسكرية وارتفاع مستوى دخل الفرد فيه وعن قدراته على اخضاع «بلدان الجنوب» لإرادته. مثلما انها لا تقول شيئًا عن الفساد والاستبداد وتأخر العلوم وتدني الحياة اليومية وتهميش الارادة الشعبية في «البلدان الاسلامية». وسبب هذا واضح، وقوامه مماحكات مجردة مشغولة بالبلاغة والأرواح والغاء التاريخ وترحيل القضايا المشخصة الراهنة الى أزمنة متخيلة لا ترى. وبسبب هذا التجريد، تغيب العولمة والسيطرة الأمريكية والثورة المعلوماتية، ويتبقى راسب مجرد ومختلق هو: الغرب الذي يقوّضه الانحطاط وينتظر الاسلام الذي سيقوض أركانه عما قريب.

حين يقترب الأمريكي اللامع فريدريك جيمسون من ثقافة العولمة يؤكد على أربع نقاط: النمذجة، وتعني انتاج مستهلك كوني يحدد له اقتصاد العولمة ما يستهلك وما لا يستهلك، طالما ان السلطة السياسية الأولى في العالم، وهي الولايات المتحدة، هي سلطة اقتصادية اولى بامتياز. وبسبب ذلك، لن تكون النمذجة إلا الوجه الآخر للأمركة، التي تعين طريق الحياة الأمريكية مثالا أعلى للبشر، يقتفي آثاره الأغنياء، ويحلم به من لا يلتقون بالرغيف ايضا. والى جانب الأمركة، وهي النقطة الاثنية، تقف النقطة الثالثة وتعني تحويل الثقافة الى فرع من فروع التجارة، حيث تندفن معايير الثقافة القائلة بالنقد والارتقاء والتهذيب، ويحضر معيار الربح كمعيار وحيد. وهكذا ينصب رجال الأعمال أنفسهم بديلا عن رجال الثقافة ونقاد الفن وبديلا عن المبدعين جميعًا. وفي هذا الاستبدال تصبح الآثار والفنون امتدادا للنشاط السياحي، الذي هو فرع من فروع التجارة ايضا. اما النقطة الرابعة فهي الهيمنة المتزايدة للغة الانجليزية، في شكلها الأمريكي، حيث تكون اللغة ضرورة عملية وإشارة في آن: فهي ضرورة لا غنى عنها في زمن الانترنيت والثورة المعلوماتية، وهي اشارة الى السلطة الأولى في العالم، اي سلطة الولايات المتحدة، التي تستأنف قولا قديما يقول: كلام الملوك ملوك الكلام.

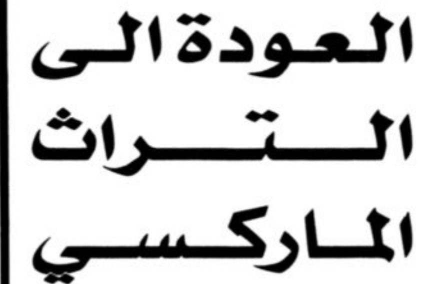
أمام هذه النقاط الأربع لن يقول اسلام العولمة شيئًا كثيراً، لسببين اساسيين: اولهما انه يذيب الوقائع المادية المشخصة في مماحكات مجردة تتحدث، وبشكل مجرد، عن القيم الفاسدة والقيم الصالحة. وثانيهما يصدر عن استبدال الأزمنة، فعوضًا عن التعامل معًا لزمن العالمي القائم، والمحدد اقتصاديًا وسياسيًا وتقنيًا، يتم الرحيل الى زمن المسلمين القديم، علمًا أن هؤلاء المسلمين لم يكسبوا معاركهم الا لأنهم أحسنوا التعامل مع زمنهم التاريخي ومع الأدوات والوسائل التي تشتق منه. ولذلك سيرتاح اسلام العولمة الى الفصل بين أنماط الاستهلاك وانماط التفكير، كما لو كانت اشكال الاستهلاك لا تؤثر على فكر الانسان ومنظوره الى العالم. واتكاء على هذا الفصل، يستطيع المسلم ان يستعمل الانترنيت والفاكس وان يقود المرسيدس ويلبس «بيير كاردان» ويضع نظارات «غي لاروش»، دون ان يتهم في أخلاقه ودينه، على خلاف اقترابه من الدمقراطية والعقلانية والوان الابداع الادبي والفني، الذي يرمي عليه بتهم مختلفة، تشكك في صلاحه وايمانه. ولن تكون القسمة الأولى الا امتدادا لقسمة ثانية، تريح محتكري الخطاب الاسلامي المتعولم، وهي الفصل بين الليبرالية الاقتصادية من ناحية والليبرالية السياسية والفكرية من ناحية ثانية. فهذا الخطاب، الذي يصل بين زمن الخلفاء الراشدين ومطلع القرن الحادي والعشرين دون مشقة، لا يصطدم باقتصاد السوق ولا يتعرض له ولا يندد به، لكنه سرعان ما يستيقظ، ويتكشف ناقدا ومنددا، لحظة الانتقال من الليبرالية الاقتصادية الى الليبرالية السياسية، اي الدمقراطية السياسية ولو بشكل منقوص، او الى الليبرالية الفكرية، التي من المفترض ان تعطي المفكر شيئًا من بعض الحق الذي ظفر به رجال الأعمال بلا عناء. والسؤال هنا: ان كان للاسلام خصوصيته سياسيا وفكريا، التي تميزه من غيره تماما، فكيف تأتلف الهوية الاسلامية مع سوق اقتصادية تفرض معاييرها مراكز ليست اسلامية على الاطلاق؟

ان الدفاع عن الاسلام، وهو دين سماوي يدعو الى الحق، لا يستوي بذلك الرحيل الوهمي الى زمن الخلفاء الراشدين، بل يستدعي انخراطًا فعليًا في زمن العولمة، من وجهة نظر المستضعفين والمحرومين والمضطهدين. ويأمر هذا الانخراط بمجابهة ثقافة العولمة، وهي ثقافة امريكية، بعولمة الثقافة، اي ثقافة انسانية دمقراطية وعادلة تصوغها الشعوب جميعا، ومواجهة اقتصاد العولمة بعولمة الاقتصاد، اي بالدفاع عن حقوق الشعوب جميعا في المأكل والمشرب والملبس، ونقض حقوق العولمة، وهي حقوق تستأثر بها امريكا والدول القوية، بعولمة الحقوق، أي بالاعتراف بحقوق شعوب العراق وفلسطين وأفغانستان وكوسوفو وغيرهم، بتقرير مصيرها، بعيداً عن الظلم والغبن والحصار الذي يرهق هذه الشعوب منذ زمن طويل.

قال جمال الدين الأفغاني مرة: «ان قيمة الأديان بقيمة الأجناس التي تعتنقها». والقول واضح في نوره، ونير في وضوحه، فالمطلوب ليس الدفاع عن الاسلام في ذاته، والاسلام ليس بحاجة الى ذلك أصلا، انما المطلوب هو الدفاع عن المسلمين، او قل ان على المسلمين ان يدافعوا عن أنفسهم، وان يكون كفاحهم، في رقيه وفاعليته ونبله، صورة عن الدين الذي يقولون بالانتماء اليه.

(عن الشقيقة «صوت الوطن»)





العودة الى التراث الماركسي

• بقلم: شاكر فريد حسن •

* منذ انهيار وتفكك الاتحاد السوفييتي وأفول نجم الاشتراكية بعد الانهيارات في دول أوروبا الشرقية تشهد حركة التنوير العربية والعالمية انحساراً ملحوظًا وملموسًا للفكر الأيديولوجي الماركسي الجدلي وانتشاره بين الجماهير الشعبية، العمالية والفلاحية وصعوداً للأصوليات الدينية وافكارها الرجعية والغيبية ونموا للقوى البرجوازية والطفيلية المعادية للتقدم والتحرر الاجتماعي والسياسي، وحقيقة هي ان الماركسية في جوهرها تظل ورغم الانتكاسة الثورية وفشل التطبيق العملي لها بسبب الممارسات البيروقراطية، من أعظم وأرقى الفلسفات والأيديولوجيات الفكرية التي وضعها المؤسسون والمفكرون العباقرة وذلك لصحة الطروحات والآراء والمقولات الفكرية والفلسفية من شتى الظواهر الاجتماعية وقضايا المجتمع والناس والانسانية جمعاء، ولكونها فلسفة متكاملة، فلسفة العمال والشغيلة وجميع الكادحين والمقهورين والمظلومين والمضطهدين والمعذبين في الأرض ولا تستهدف تفسير العالم فحسب بل تغييره ثوريًا وتشكل سلاح الطبقة العاملة الكادحة وحصولها لنفي وهدم القديم وبناء العالم التقدمي الجديد، عالم العدالة الاجتماية الخالي من الفوارق الطبقية، كذلك فأنها مرشد عمل في حياتنا الاجتماعية والسياسية والفكرية وذات نظرة ثابتة شاملة وعميقة للمجتمع وتطرح حلولاً لمختلف المعضلات والمشاكل الجوهرية التي تواجه الناس في حياتهم العامة. ثم فأن الماركسية تستعيد كل اللحظات الفلسفية المنزوية في التاريخ وتضع السؤال الفلسفي بصيغته الصحيحة لتجد الجواب الشافي دون انغلاق لتاريخ انساني على أرض الواقع وتنمو مع التاريخ في التاريخ عبر التاريخ لتبديل الوجود بأفق جديد وهي لا تغرق نفسها في الرمال بل انها تبحث في أمر واحد هو الانسان وحريته ولهذا فهي الفلسفة الانسانية الوحيدة لأن غايتها تحقيق السعادة والرفاهية والرخاء والحرية والعدل للانسان وللمجتمع الانساني.

والواقع ان ثمة سؤالاً يطرحه عدد من الشبان والمحللين والمنظرين الجدد هل هناك حاجة للماركسية وللنضال الطبقي بعد هذه السنوات من الزلزال العاصف والانهيارات في الاتحاد السوفييتي ودول المنظومة الاشتراكية؟!

برأيي ان الماركسية تنمو وتتطور باستمرار ولا تتوقف او تنتهي مع انهيار فشل النموذج الاشتراكي في هذا البلد او ذاك وما دام هناك فقراء وأغنياء وصراع بين الطبقات وما دام في المجتمع طبقة عاملة وكادحة تعاني اضطهاداً واستلابًا واستغلالاً فاحشًا فإن هناك أهمية قصوى للكفاح الطبقي والعمالي.

اننا نحيا في عصر العولمة والثورة التكنولوجية وفي ظل متغيرات اجتماعية واحداث سياسية متسارعة تحتاج الى رؤى علمية وسجالات فكرية عميقة وطروحات ثورية جديدة ولذلك فان هناك حاجة ماسة وضرورية للعودة الى التراث الماركسي الجدلي للتزود بالمعارف الفلسفية لتكون عونًا وسنداً وهاديًا للأجيال الشابة التي نشأت في عالم متغير مليء بالتناقضات والتحديات وتسوده الانتهازية والنرجسية والأنانية والتنافس المادي وسيطرة الأفكار الأصولية والسلفية وبهدف تطبيق المواقف والآراء والنظريات الفلسفية وايجاد الأجوبة والحلول الشافية للمسائل والمشاكل والمعضلات الفكرية التي تواجه مجتمعنا ومن أجل شحن جماهيرنا العمالية الكادحة وفقراء الوطن بالوعي لأهمية وحدتهم الكفاحية في سبيل ارساء صرح المجتمع المدني والحضاري وبناء مستقبل افضل وأجمل.

(مصمص)

مزيداً من الانتصارات لفريق بنات عرابة بكرة السلة

* للأسبوع الثالث على التوالي يحقق فريق فتيات هبوعيل بلدي عرابة، حتى جيل ١٥ سنة كرة السلة منطقة الشمال الانتصارات ليتربع على قمة لائحة فرق كرة السلة لهذا الجيل لمنطقة الشمال وذلك بعد فوزه على فريق هبوعيل الجديدة/ المكر، في مباراة بيتية يوم السبت الماضي. وتميزت المباراة بالروح الرياضية العالية من قبل الفريقين خاصة وانه تربطنا علاقات مميزة مع المسؤولين والفرق من الجديدة/ المكر.

وانتهت المباراة بفوز مستحق لعرابة وبالنتيجة ٣٢:٢٧.

* تركيب الفريق العرابي: ماهر نصار (مدرب). نجمة عاصلة، آلاء نعامنة، ميناس خطيب، ميرا بدارنة خربوش، ولاء شمالي، بادرة خطيب، فاطمة كناعنة، ريهام كناعنة، منى كناعنة، مي كناعنة.

* تركيب فريق الجديدة/ المكر - سامي خوري (مدرب). سوزانة خليل، ياسمين أبو عيشة، صابرين خطيب، مرام عبد الغني، ڤيڤيان مصري، ميرا كيال، غدير عكاوي، ريهام أحمد، هيلانة أشقر، أمل حاج، رقية نجم، غدير نمر.

(محمد نصار)

تصفيات مونديال ٢٠٠٢: الامل الاخير للامارات وايران

* دبي - و.ص.ف - يأمل الاماراتيون بفوز منتخبهم على نظيره الايراني اليوم الاربعاء، في مباراة الاياب من الملحق الاسيوي للتأهل الى خوض الملحق مع منتخب جمهورية ايرلندا ضمن التصفيات المؤهلة الى نهائيات مونديال ٢٠٠٢ لكرة في كوريا الجنوبية واليابان.

وتحتاج الامارات الى فوز بهدفين نظيفين لبلوغ هدفها لان مباراة الذهاب في طهران الاحد الماضي انتهت بفوز ايران ١-صفر، لكن اي هدف يدخل مرماها غدا سيعقد موقفها كثيرا لانها المباراة الاخيرة في التصفيات الاسيوية ولا مجال للتعويض بعد الان.

ولن يدخر لاعبو المنتخبين جهدا في سبيل بلوغ الملحق لمواجهة جمهورية ايرلندا على امل التأهل الى المونديال الذي سبق لهما شرف خوضه نهائياته، الامارات عام ١٩٩٠ في ايطاليا، وايران مرتين عامي ١٩٧٨ في الارجنتين و١٩٩٨ في فرنسا.

وسيحضر المباراة مدرب منتخب جمهورية ايرلندا ميك ماكارثي كما فعل ذهابا في ايران.

وتقام مباراتي الملحق مع جمهورية ايرلندا في ١٠ تشرين الثاني المقبل في دبلن ذهابا، وفي ١٥ منه ايابا على ارض ثالث اسيا.

واستعد المنتخبان جيدا للمباراة، فالاماراتيون اعتبروا ان نتيجة مباراة الذهاب ليست سيئة تماما ويمكنهم التعويض في ابو ظبي خصوصا ان الفوز على المنتخب الايراني لم يعد مستحيلا بعد ان لقي خسارته المشهودة امام البحرين ١-٣ في ختام الدور الثاني.

في المقابل، تخطى الايرانيون وقع الخسارة المذكورة وقدموا اداء راقيا في مباراة الذهاب مع الامارات واهدروا كما هائلا من الاهداف التي كانت كفيلة بان تحسم الامر مبكرا، حتى ذهب البعض الى اعتبار ان المنتخب الاماراتي كان محظوظا بخروجه بهذه النتيجة.

وسيعود المهاجم العملاق علي دائي، صاحب خمسة اهداف في الدور الثاني، الى التشكيلة بعد ان غاب عن مباراة الذهاب لنيله الانذار الثاني امام البحرين، ومعه ايضا سيروس دين محمدي مسجل هدف التعادل في مرمى السعودية (٢-٢)، وعلي رضا وحيدي بعد تنفيذ عقوبة الايقاف ايضا.

واستدعى الهولندي تيني ريخس مدرب الامارات في المقابل مهاجم النصر كاظم علي الى التشكيلة ومن المحتمل ان يشركه امام ايران بعد تألقه في مباريات كأس الاتحاد المحلية.

جدول مباريات الملحق الاوروبي

* نيقوسيا - و.ص.ف - في ما يلي جدول مباريات الملحق الاوروبي المؤهلة الى نهائيات مونديال ٢٠٠٢ في كوريا الجنوبية واليابان:

بلجيكا - تشيكيا
اوكرانيا - المانيا
النمسا - تركيا
سلوفينيا - رومانيا
جمهورية ايرلندا - ثالث اسيا (الامارات او ايران)

وتقام مباريات الذهاب في ١٠ و١١ تشرين الثاني، ومباريات الاياب في ١٥ منه.

فريق شباب رهط في مأزق حقيقي

* يعاني فريق شباب رهط من الدرجة الثانية، المنطقة الجنوبية (ب)، أوضاعاً صعبة، تهدد مسيرته وبقاءه في الاطار الرسمي للاتحاد العام لكرة القدم. فهو يفتقر لوجود ملعب بيتي، ولا يحصل على ميزانية من البلدية أو أي جهة رسمية، حسب أقوال المسؤولين عنه. وقد عمم جبر ابو صهيبان رسالة إلى وسائل الاعلام كان قد ارسلها إلى بلدية رهط والأهل في المدينة. وهذا نص الرسالة:

رسالة مفتوحة إلى بلدية رهط والأهل في مدينة رهط

تحية طيبة وبعد.

نحن فريق شباب رهط أخذنا على عاتقنا انشاء فريق لكرة القدم، وصلنا به إلى الدرجة الثانية، نود أن نلفت نظر بلديتنا وأهلنا إلى الوضع العام للفريق:

١. فريقنا يعاني من حالة مادية صعبة جداً.
٢. ينقصه ملعب بيتي، وحتى كرات القدم والملابس اللازمة.
٣. تنقصه المواصلات المنظمة.

وان كان فريقنا قد وصل إلى الدرجة الثانية في سنته الخامسة هذه، فقد تم ذلك بجهود الفريق الخاصة دون أي دعم يذكر من أية جهة ولهذا السبب فان فريقنا لا يزال في درجة متدنية، ولا تجاوب من بلدية رهط. لذا رأينا ان نلفت نظر من يهمه الأمر من ابناء البلد ومشجعي الرياضة لنصل بكرة القدم في رهط إلى مستوى مشرف.

عن الفريق
جبر ابو صهيبان

ادارة النادي

دوري ابطال اوروبا: البطاقة الاخيرة الى الدور الثاني محصورة بين بورتو وسلتيك

* نيقوسيا - و.ص.ف - تبدو البطاقة الاخيرة التي تؤهل صاحبها الى الدور الثاني من مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم اقرب الى بورتو البرتغالي منها الى سلتيك الاسكتلندي في المجموعة الخامسة، لان الاول يستضيف روزنبورغ النروجي، في حين يواجه الثاني اختبارا صعبا على ارضه ضد يوفنتوس الذي ضمن التأهل.

ويتفوق بورتو على سلتيك بنقطة واحدة، وبالتالي فان فوزه سيضمن له مقعده بين الفرق المشاركة في سحب القرعة يوم الجمعة المقبل بغض النظر عن نتيجة سلتيك ويوفنتوس.

اما فوز سلتيك على يوفنتوس وتعادل او خسارة بورتو فتعني ان الاخير سيشارك في مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي اعتبارا من الدور الثالث.

وفي المجموعة السادسة، سيريح مدرب برشلونة كارلوس ريكساخ معظم لاعبيه الاساسيين عندما يواجه فنربغشه التركي على ملعب نوكامب، بعد ان ضمن التأهل خصوصا ان الفريق الكاتالوني مدعو الى خوض مباراة قوية مع غريمه التقليدي على زعامة الكرة الاسبانية ريال مدريد السبت المقبل في الدوري المحلي.

وفي المجموعة ذاتها، يلتقي باير ليفركوزن الالماني مع ليون الفرنسي.

وفي المجموعة السابعة يتنافس اولمبياكوس اليوناني وليل الفرنسي على احراز المركز الثالث للمشاركة في كأس الاتحاد الاوروبي بعد ان ضمن ديبورتيفو كورونا الاسباني ومانشستر يونايتد الانكليزي التأهل.

ويلعب اليوم، ليل مع مانشستر، واولمبياكوس مع ديبورتيفو.

وفي المجموعة الثامنة، سيلعب بايرن ميونيخ الالماني حامل اللقب بتشكيلة من الصف الرديف عندما يواجه سبارتا براغ التشيكي في عقر دار الاخير.

ويلعب في المجموعة ذاتها، فيينورد روتردام الهولندي مع سبارتاك موسكو الروسي.

ترتيب المجموعات ٥ و٦ و٧ و٨ قبل الجولة السادسة الاخيرة

المجموعة الخامسة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
يوفنتوس	٥	٣	٢	-	٨	٤	١١
بورتو	٥	٢	١	٢	٦	٥	٧
سلتيك	٥	٢	-	٣	٤	٨	٦
روزنبورغ	٥	١	١	٣	٤	٥	٤

المجموعة السادسة

برشلونة	٥	٤	-	١	١١	٥	١٢
باير ليفركوزن	٥	٤	-	١	٨	٥	١٢
ليون	٥	٢	-	٣	٦	٧	٦
فنربغشه	٥	-	-	٥	٣	١١	-

المجموعة السابعة

ديبورتيفو	٥	٢	٣	-	٩	٧	٩
مانشستر يونايتد	٥	١	٢	٢	٨	٦	٥
اولمبياكوس	٥	١	١	٤	٦	١٤	٤

المجموعة الثامنة

بايرن ميونيخ	٥	٣	٢	-	١٣	٥	١١
سبارتا براغ	٥	٣	٢	-	١٠	٢	١١
فيينورد روتردام	٥	-	٢	٣	٥	١٣	٢
سبارتاك موسكو	٥	-	٢	٣	٤	١٢	٢

ضيف إلى سخنين وكابول

فريق كلية مار الياس لألعاب القوى والميدان يحقق النتائج المشرفة في سباقات الحقل

* لم تقتصر النتائج الطيبة في سباق الحقل الذي أقيم في بيسان الأسبوع الفائت على فريق ألعاب القوى والميدان من كابول وسخنين بل كانت حصة جيدة لفريق ألعاب القوى والميدان التابع لكلية مار الياس في عبلين حيث حقق عداؤوه النتائج التالية:

بنون - عاشر وحادي عشر - مرتبة أولى.
بنات - عاشر وحادي عشر - مرتبة ثالثة.
بنون - ثاني عشر - مرتبة ثالثة.
بنات - ثاني عشر - مرتبة أولى.

وعلى صعيد السباقات الشخصية حقق العداء ناصر صابر المرتبة الثانية لأجيال عاشر وحادي عشر.

وبهذا تكون قد انتقلت هذه المجموعات لتشارك في نهائيات سباق الشمال للحقل والذي سيقام في الثالث عشر من الشهر القادم في بيسان. ومن الملفت للنظر والمشجع ان التمثيل العربي سيكون كبيراً مما يقول ان الامكانية واحراز نتائج مشرفة والارتقاء للمشاركة في بطولة اسرائيل لسباقات الحقل واردة وبنسبة عالية!

(رامي صديق)

كأس الاتحاد الاوروبي: انتر ميلان الى الدور الثالث

* كراكوفي (بولندا) - و.ص.ف - بلغ انتر ميلان الايطالي الدور الثالث لمسابقة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم برغم خسارته امام فيسلا كراكوفي البولندي صفر-١ امس الثلاثاء في اياب الدور الثاني.

وسجل تسورافسكي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الرابعة.

وكان انتر ميلان فاز ٢-صفر ذهابا في ميلانو قبل اسبوعين.

كأس الكؤوس الافريقية: انتر لواندا الى الدور النهائي

* دوالا (الكاميرون)- و.ص.ف - بلغ انتر لواندا الانغولي الدور النهائي لمسابقة كأس الكؤوس الافريقية لكرة القدم بتغلبه على كومبو سترايكرز الكاميروني ١-صفر في دوالا في اياب الدور نصف النهائي.

وكان الفريق الانغولي فاز ٣-صفر ذهابا في لواندا قبل اسبوعين.

ويلتقي انتر لواندا في الدور النهائي مع كايزر تشيفز الجنوب افريقي الذي تأهل على حساب النادي الافريقي التونسي بفوزه عليها ٢-صفر ذهابا في جوهانسبورغ و١-صفر ايابا في تونس.

كأس الاتحاد الافريقي: النجم الساحلي الى الدور النهائي

* ياوندي - و.ص.ف - بلغ النجم الساحلي التونسي الدور النهائي لمسابقة كأس الاتحاد الافريقي لكرة القدم برغم خسارته امام كوتون سبور الكاميروني صفر-١ في ياوندي في اياب الدور نصف النهائي.

وسجل واداليه هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣٢.

وكان النجم الساحلي فاز ٣-١ ذهابا في سوسة قبل اسبوعين.

ويلتقي النجم الساحلي، حامل اللقب عامي ١٩٩٦ و٢٠٠٠ ووصيف بطل ١٩٩٥، في الدور النهائي مع شبيبة القبائل الجزائري حامل اللقب.

اتفاق مبدئي بين الاخاء ورغيد برانسي

سمير ابو نصرة ونضال عودة في طريقهما خارج الفريق

* توصلت ادارة مكابي الاخاء الناصرة والمهاجم رغيد برانسي الى اتفاق يقضي بان يلعب برانسي في صفوف الفريق حتى نهاية الموسم. جاء ذلك بعد ان تدرب رغيد في الفترة الماضية مع الفريق النصراوي ونال اعجاب المدرب عزمي نصار. ومن المتوقع ان يتم تسجيله في سلطة مراقبة الميزانيات واتحاد الكرة خلال هذا الاسبوع ليتسنى له المشاركة في المباراة امام هبوعيل بيسان.

من جهة اخرى يبدو ان لاعبي الوسط سمير ابو نصرة ونضال عودة في طريقهما خارج الفريق بعد الخلاف الذي نشب بينهما والجهاز الفني والاداري، حيث ما زالت الأطراف مصرة على مواقفها!!

* رغيد برانسي: هل يستقر اخيراً في فريق مدينته؟ *

وأمس اجرى الفريق مباراة ودية امام هبوعيل عكا لتصدر لائحة الدرجة القطرية وخسر فيها بخمسة اهداف مقابل هدفين سجلهما للاخاء خالد سليمان. الجدير ذكره ان مهاجم هبوعيل عكا أشرف العال سجل اثنين من اهداف فريقه الخمسة.

(عبد ابو ليل)

يوسف ابو دية مدربًا لمكابي طمرة

* في جلسة مطولة عقدت مساء أمس الاول الاثنين استمرت حتى ساعات الليل المتأخرة بين ادارة مكابي طمرة والمدرب يوسف ابو دية تم الاتفاق في نهايتها على ان يكون الاخير مدربًا للفريق. وقد باشر ابو دية مهامه منذ أمس الثلاثاء، حيث قاد تدريبه الاول هذا الموسم في طمرة. اما عن ترك المدرب شمعون هداري فيقول لنا رئيس الادارة هاني فيصل «كانت هنالك عدة طلبات لدى هداري بتعزيز الفريق ببعض اللاعبين الامر الذي لا نستطيع القيام به نظراً لظروفنا المادية سيما واننا نسير ونعمل بحسب خطة عمل مدروسة ولا نرغب بالخروج عنها».

(رامي صديق)

موجة اصابات في مكابي شفاعمرو!!

* موجة اصابات تجتاح فريق مكابي شفاعمرو، حيث لم يشارك أربعة من لاعبيه في التدريبين الاخيرين وهم: بلال قادرية، احمد حجاج، احمد سلوتي وامين رسلان، ومن المتوقع ان يعود الثلاثة الاوائل اليوم الاربعاء، وبشكل تدريجي للتدريبات. ويأمل الطاقم التدريبي شفاءهم، ليتسنى لهم المشاركة في مباراة يوم السبت المقبل امام هبوعيل كفرسميع. اما امين رسلان فسيضطر للاستراحة مدة اسبوع آخر بسبب اصابته في رجله اليمنى.

وفي سياقٍ آخر وحول ما يخص تحرير سلفة مالية من البلدية فقد علمنا ان الامر لم يتم حتى الآن بسبب عقبات فنية من المتوقع حلها حتى نهاية الاسبوع الحالي. وعلى صعيد المفاوضات الجارية لضم لاعب خط الوسط الناشئ، علاء حلاحلة. فقد عقدت مساء اول امس الاثنين جلسة بين الادارة الشفاعمرية والموكل في شؤون علاء، شقيقه ايمن حلاحلة. ومن الجلسة يستدل ان بعض الفوارق قد تحول دون ضم علاء لمكابي شفاعمرو. وتتلخص هذه الفوارق بما يخص الطلبات المادية، حيث ان الادارة لم تعط الرد على الفور إنما طلبت مهلة زمنية من بعدها سيتم اتخاذ القرار النهائي بهذا الشأن.

يبقى ان نذكر انه سيتم زرع الملعب بالعشب الشتوي بعد اسبوعين.

(رامي صديق)

نهائي كأس الدولة للدرجة الثانية

هبوعيل عرابة يحقق انجازًا لاول ويفوز في النهائي على معلوت

* توج فريق هبوعيل عرابة بطلا لمنطقته الشمالية «أ» في الدرجة الثانية، بعد فوزه أمس بكأس الدولة، اثر تغلبه في المباراة النهائية على سكتسيا معلوت بأربعة اهداف مقابل لا شيء والتي اجريت في عرابة.

وسجل احمد نصار هدفين وأضاف كل من ناظم عاصلة ويغئال الكسلاسي هدفًا واحداً، وبرز في المباراة بصورة خاصة الحارس العربي اديب غزاوي.

(رامي صديق)

مهاجم جديد - قديم في هبوعيل كفرمندا

* توصلت ادارة هبوعيل كفرمندا من فرق الدرجة الثانية الى اتفاق يقضي بانضمام المهاجم ايلي كاستينيل لصفوف الفريق المنداوي، ويأتي ضمه بعد نتيجة التعادل الاخيرة امام هبوعيل اكسال حيث رأى المدرب كامل حلبي حاجة في احضار مهاجم. ومن الجدير ذكره ان كاستينيل كان قد لعب في هبوعيل كفرمندا قبل موسمين وارتقى معه الى الدرجة الثانية، فهل سيرتقي معه هذا الموسم الى الدرجة الاولى؟؟ هذا ما ستثبته لنا الاشهر القادمة.

وعدا عن احضار مهاجم فان مشكلة اخرى تجابه الفريق في خط الوسط، خاصة على ضوء اصابة لاعب التعزيز الكوكبي علي خطيب والذي سيتغيب مدة اسبوعين على الأقل. وفي سياق الاصابات فقد شفي المدافع عادل عزام من اصابته وعاد للمشاركة في التدريبات.

اما بما يخص تحرير سلفة مالية والتي كان من المفروض ان تحرر في الاسبوع الفائت، فلم يخرج الى حيز التنفيذ ولكنه من المتوقع ان يتم بين الخامس وحتى العاشر من الشهر القادم.

يبقى ان نذكر ان مباراة صعبة بانتظار الفريق المنداوي يوم السبت الوشيك امام مكابي سكتسيا معلوت.

(رامي صديق)

اليوم البت في شكوى عنان حلبي ضد هبوعيل اكسال

* من المفروض ان يبت محكم الاتحاد العام بكرة القدم اسيان داسو اليوم الاربعاء، بالشكوى التي تقدم بها اللاعب الديلاوي عنان حلبي ضد فريق هبوعيل اكسال عندما كان في الدرجة القطرية. وقد علمت «الاتحاد الرياضي» من الاداري محمد محمود دراوشة ان هنالك محاولات بالتوصل الى اتفاق مرضٍ للطرفين قبل الوصول الى قاعة المحكمة. ومن ناحية أخرى، بات واضحًا حاجة الفريق الى مهاجم وصانع العاب. اما مباراة الفريق البيتية يوم السبت امام بيتار نهاريا فستجري على ملعب دبورية بسبب زرع الملعب الكسلاوي بالعشب الشتوي. ويبقى ان نذكر انه سيتغيب عن المباراة كل من ابراهيم دراوشة (بسبب الابعاد بالبطاقة الحمراء) ومحمود خليلية بسبب الاصابة، كما وعاد لخط الهجوم اللاعب علي دراوشة.

(فهمي دراوشة)

هبوعيل شباب الناصرة يسحق رموت منشه وزاهي ارملي سيعود للعب

* حقق فريق هبوعيل شباب الناصرة فوزاً لامعًا امام رموت منشه بخمسة اهداف مقابل هدفين سجلهما اياد القط (هدفان)، أدهم منصور، سليم خطيب، وسمير ابو حاطوم. وقدم لاعبو الفريق اداءً رائعًا.

ومن المتوقع ان يشارك اللاعب بنيف بن مناشيه في مباراة الفريق القادمة بعد ان تم الاتفاق معه بشكل نهائي.

كما سيعود للعب المدرب واللاعب زاهي ارملي لمساعدة الفريق وإعطاء الناشئين الدعم من داخل الملعب.

المدير سليم علوش صرح بان الفريق يمر بفترة جيدة رغم عدم وجود اي لاعب تعزيز وعودة الارملي الى اللعب ستساعد الفريق اكثر وانه مع الدعم المادي من بلدية الناصرة والجمهور فسوف يكون الوضع مهيأ للمنافسة على بطاقة الصعود للدرجة الاولى.

يذكر بان الفريق النصراوي اجرى مفاوضات جدية لضم المدافع الشفاعمري بولص نموره الا ان اللاعب فضل البقاء في بلده.

ركاد فلاح باق في يركا وأيمن حلبي يعود بعد الاصابة

* بعد غموض استمر مدة اسبوع اكتنف فيه مستقبل اللاعب ركاد فلاح، فقد تم مساء أمس الاول الاثنين تسوية الامور وسيستمر ركاد في الفريق اليركاوي الا انه لا يتدرب في هذه الفترة نظراً لاصابته التي تعرض لها في مباراة الفريق الاخيرة امام هبوعيل ديرحنا. ولهذا فان الاحتمال بعدم اشراكه في مباراة السبت المقبل امام طويا وارد، كما وعاد لمزاولة التدريبات اللاعب ايمن حلبي الذي يعاني هو الاخر من الاصابة لمدة شهر تقريبًا. وعن انضمام المدافع اورين يوني فحتى الان تبقى الامور على ما هي، وقد علمنا ان اليوم الاربعاء، من المفروض ان تتضح الصورة نهائيًا ويتقرر فيما اذا سيتم ضم المدافع يوني ام لا.

(رامي صديق)

عودة دوري شهر رمضان المبارك بكرة القدم المصغرة في شفاعمرو

* يعود قسم الرياضة في بلدية شفاعمرو هذه السنة لتنظيم دوري كرة قدم مصغرة في شهر رمضان المبارك. وتأتي هذه الخطوة، لاقبال الكثير من محبي الرياضة على هذا الدوري الذي كان قد انقطع في السنة الماضية. ويقوم قسم الرياضة في هذه الايام بوضع اللمسات الاخيرة للاعلان عن بدء التسجيل للدوري، والذي من المتوقع ان ينطلق مع بداية شهر رمضان المبارك في اواسط الشهر القادم.

عن الاستعدادات للدوري يقول مدير قسم الرياضة كارم صبح: الدوري يلاقي اقبالاً كبيراً وسنعمل هذه السنة على اشراك الكثير من الأطراف حيث طموحنا يتلخص بتنظيم دوري خاص يليق بالشهر الكريم المبارك.

(رامي صديق)

كأس الدولة - الدرجة الثالثة

مكابي عين ماهل يفوز بكأس منطقة يزراعيل

* حقق فريق مكابي عين ماهل انجازاً هامًا في مباريات الكأس بعد فوزه الخارجي وفي المباراة النهائية للدرجة الثالثة امام فريق مكابي بيسان، بهدفين نظيفين سجلهما عبودي مطر وخالد حبيب الله امتاز فيها جميع لاعبي الفريق. وقد جرت المباراة على ملعب كفركما بحضور ١٠٠ متفرج. وقام مندوب الاتحاد العام بتسليم كأس الدرجة الثالثة لمدير فريق مكابي عين ماهل رؤوف ابو ليل الذي اكد بان الفريق المهلاوي يسير نحو الخطة التي رسمها في بداية الموسم وهي الفوز بالكأس والمنافسة على بطاقة الصعود.

كما ودعا ابو ليل لاعبي الفريق الى وجبة عشاء في مطعم ابو ماهر تقديراً للانجاز. وحضر المباراة رئيس المجلس محمود ابو ليل ومحاسب المجلس حاتم ابو ليل اللذان شكرا اللاعبين على الجهد الذي يبذلونه لرفع اسم القرية عاليًا ووعدا بدعم الفريق ماديًا ومعنويًا.

هذا وقد عاد الى صفوف الفريق اللاعب بلال ابو ليل بعد ان أمضى عدة مواسم خارج الفريق.

(عبد ابو ليل)

عمر شحادة مدربًا لمكابي بلدي كابول

* باشر أمس الاول الاثنين المدرب عمر شحادة ابن قرية كابول مهامه بشكل رسمي في تدريب مكابي بلدي كابول وخلفًا للمدرب الطمراوي رؤوف همام الذي ترك الفريق في الاسبوع الفائت. وحول ما اذا كانت هنالك مشاكل مادية ومهنية فقد علمنا ان الامور تسير جيداً، ولا توجد هنالك عقبات خاصة تهدد كيان الفريق ويأمل المسؤولون فتح صفحة جديدة والعمل بصورة منظمة.

(رامي صديق)

في عالم الكراتيه

معسكر تدريبي لرابطة نوادي الشوطوكان

* يصل غداً الخميس الى البلاد قادمًا من ايطاليا مدرب الكراتيه الدولي دينو كونترلي، لاجراء معسكر تدريبي، يستمر مدة ثلاثة أيام، في القاعة الرياضية، في ام الفحم، والذي سيشارك فيه قرابة الـ (١٥٠) طالبًا الذين يتعلمون اسس الكراتيه في رابطة نوادي الشوطوكان. كما وسيشارك في المعسكرة عدة مدربين من الرابطة الذين سيتعلمون مهارات جديدة في عالم الكراتيه.

وفي حديثه لـ «الاتحاد الرياضي» مع المسؤولين في الرابطة اكدوا لنا ان مثل هذه المعسكرات ترجع بالفائدة الجمة على الطلاب وانهم يلمسون ذلك على ارض الواقع ولهذا فانه من المتوقع اقامة معسكرات كهذه على مدار السنة.

(رامي صديق)

رواية على حلقات للأطفال والفتيان
«خبّرنا يا طير»
قال «غضب»
(الحلقة العاشرة)

مصطفى مـــرار

* يوم التقى الصديقان، الكلب «غضب» والحمامة «عاقلة» بجماهير الأطفال في مخيم «الراس»، فهما استجابا لطلب ابي جاسر، بالبقاء في ضيافة ابنه «جاسر» يومين آخرين:

فأما ليلة وصولهما، فقد قضياها في الاستماع الى أطفال المخيم يتحدثون بما يلاقون من مضايقة وتنكيل واذلال، يشترك في توقيعها عليهم، كل السلطات والمؤسسات والجمعيات التي نصّبت نفسها وصيًّا عليهم. وهي، هي التي تسرق لقمتهم وترصد كل حركاتهم ان يقتربوا من حدود وطنهم المحتل، وحجتها ان الوقت لم يحن، بعد «للتحرك»!

وقد أبدى «غضب» و «عاقلة» رغبة في الالتقاء كل بأبناء جنسه، ليحدثوا عن أحوالهم، وعن ذريّاتهم في المنافي. وليسمعوا منه، عما يلاقي، هو وذريته في الوطن المحتل.

في اليوم الأول، أو هو اليوم الثاني، من أيام الضيافة، قام كل من الصديقين «غضب وعاقلة» بالتجول في أرجاء المخيم.. اطلعا على أحوال قومهما، وما يعانون من عنت وتجويع واذلال.

في «ليلة غضب» تم لقاؤه مع جماعة الكلاب، في الساحة، امام مكتب وكالة الغوث، حيث أقعى «غضب» فوق صندوق فارغ نصب له في شرفة المكتب. ومن حوله، امتلات الساحة بالكلاب، أقلهم، وهم الشيوخ، قد جاؤوا يجرّون انفسهم جرًا من الهزال. وأكثرهم من الشبان والفتيات، قد جاء على عجل، كيلا تفوتهم فرصة الاستماع الى أخبار بني قومهم في المرابع المحتلة. قال «غضب»:

«يا بني قومي، انني أحمل اليكم التحية من كل ما دبّ على أربع. وانهم ليتابعون نشاطكم، ومشاركتكم في كل انتفاضة يقوم بها سكان المخيمات. والذين لهم عليكم فضل الحفاظ على جنسكم من الضياع والانقراض. ولا أظنهم إلا يشاركونكم ما يحصلون عليه، من طعام زهيد. الا فلتعلموا، أيها الاخوة، والابناء والأحفاد، انني قد عاصرت النكبة التي حلت بالبلاد. وقد عانينا، نحن، منها أيضًا. وما زلنا، وما زال ابناؤنا يواجهون التشريد والاذلال. لكننا، مثل من بقي من أهل البلاد، صامدون. وانه لكي تفهموا كلامي جيدًا، اليكم هذه الحكاية:

«في يوم الهول، يوم خرج معظم أهل بلادنا وكلابهم الى المنافي، بقيت في من بقي من الناس والكلاب، كنت في الشهر السادس من عمري. ولقد بذل سيد البيت، لأسرتنا، من طعام اسرته، القليل، ما كان يحفظ علينا حياتنا. ويوم كبرت، فقد عانيت البطالة. ومثلي سائر الشبّان من الكلاب. وفي يوم، خرجت مع عدد من رفاقي، نبحث عن عمل في المقاثي، بعد ان صودرت أراضي القرية التي كنا نقيم فيها. ولم يكن اكثرنا يحسن عملاً غير حراسة المقاثي والقطعان. ولما لم يبق أرض ولا قطعان، فقد حسبنا اننا نجد العمل في حقول المحتلين ومراعيهم. على أن نعود الى أُسرنا، في نهاية اليوم، أو الأسبوع، أو الشهر. إذا لم يتيسر غير ذلك. وعند أطراف احدى قراهم الزراعية، المقامة فوق الأراضي المغتصبة. خرج علينا رجل يحمل بندقية. والى جواره يسير اثنان من الكلاب المدللة، تسير في تثاقل، لتراكم الشحم تحت جلدها، حتى ليكاد يسيح مع لهاثها، وهي لما تقطع خطوات خارج مراقدها الوثيرة.

ولم يكن صاحبها يفهم لغة الكلاب، لكنه أشار بيده الى أحد الكلبين ان يتحرش بنا، فتقدم هذا وبادرنا بالسؤال، في صلف ووقاحة:

– الى أين يا كلاب العرب؟!

ابتسمنا، كلانا، وقلت، وأنا أكظم غيظي:

– وما أدراك، أيها الشحيم اننا من كلاب العرب؟

فضحك حتى بانت نواجذه؟ وقال:

– هزالكم البادي، ثم قذارتكم، وقلة أدبكم. ودخولكم ارضًا ليست لكم..!!

لم يكمل تلك الشتائم العنصرية البذيئة، إذ انقض عليه «وثّاب» أحد الزملاء.

لم نشأ أن «نتشاطر» على كلبين مدللين، ونحن عصبة. وصرع «وثّاب» ذلك الكلب الوقح. وحين هم زميله بالانتصار له. فان «وثّاب» قد انثنى اليه.. فضربه على وجهه، فسقط المدلل الثاني مضرجًا بدمه.

وحين هم صاحب الكلبين بتصويب بندقيته الى الجمع المنتصر، فإننا، جميعًا، قد انقضضنا عليه، وانتزعنا منه، بندقيته، والقينا بها في الوحل. اما هو، فإنه استدار وأخذ يجري بكل قوته الى داخل قريته.

ومن يومها، لم يجرؤ كلب واحد مدلل، على التعرض لنا بأي لفظة عنصرية. بعد أن ادركوا، جميعًا، ان اي محاولة لإذلالنا، سوف تواجه بما لا طاقة لهم على احتماله.

وعلى اثر تلك الحادثة، التي انتشرت اخبارها في طول البلاد وعرضها، فان سائر جماعات الحيوان والطير، الأليف منها والبرّي، قد أخذت تتوافد على قريتنا، تستلهم وسائلنا في تاديب العنصريين كلما حاول هؤلاء تحريك أذنابهم!



سيارات

سيارات امريكية

GMC سفاري - موديل ٩٢ و ٩٥ - خليوي 051-668425
شفرليت كودريكة ١٩٩٢ - ٢٢٠٠٠ ٠٥٣٦١١٥٥٨
كافرلير /٩٨/ يد ثانية / وضع ممتاز / ٠٥٦-٤٥١٤٠٦ / ٠٤-٩٨٦١٠٩٧
بونتياك جراند بري ٩٤ / يد ثانية / ٠٥٠-٣٤٠٤٨٦
كافرلير /٩٨/ يد ثانية / وضع ممتاز / ٢٤٠٠ / ٠٥٦-٤٥١٤٠٦
كافرلير /٩٨/ يد اولى / فاخرة/50000كم/052-665941
كورسيكا ١٩٩٤ بيضاء ٠٥٢-٣٧٠٧٣٥ - ٠٥٤-٤٨٤٩٦٨
بونتياك تيمبست ٩٢. للبيع او تبديل ب ٠٥٤-٤٩٣١٠٦ / ٠٥٠-٧٣١٢٠٢
شيفروليت سفاري ١٩٩١ ٠٥٢-٣٧٠٧٣٥ / ٠٥٤-٤٨٤٩٦٨
جي ام سي - جيمي - ٩٦٠ - ٢/ ٠٦-٦٤٦١٢٢٢
كورسيكا ٩١ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
جي ام سي - سفاري - مستوى ٢ ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
كافرلير ١٩٩٨ - ٢٠٠٠ سم٣ ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
كافرلير ١٩٩٦ - ٢٢٠٠ سم٣ ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
جي ام سي جيمي ١٩٩٦ - ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
جي ام سي سفاري ١٩٩٢ - ت ٠٥٦-٩٥٢٠٧٥٢ - ٩٩٦٥٦٧٦
كافرلير ١٩٩٧ - يد اولى ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
سانبيرد ٩١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
بويك سنشوري ٩٢ - ٢٢٠٠ سم٣ - يد اولى - ٠٣-٧٧٢٥٠٦٨ / ٠٤-٩٩٨٨٧٢٥
كورسيكا ٩٦ - يد اولى - ٠٥٦-٢٤١٢٠٩
جي ام سي سييرا ٩٤ / ديزل دبل كبينة / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
كافرلير ١٩٩٦ - ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
بونتياك سنبيرد / ٩٤ / ٢٠٠٠ سم٣ / ٠٥٠-٤٧٥٠٧٦ / ٠٤-٩٩٤٦٠٩٩
جي ام سي سفانا ٩٤ ديزل ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
كافرلير ٩٦ / يد ثانية / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
مونتيكارلو / ٩٥ / امكانية تبديل لموديل احدث / ٠٥٤-٦٥٣٩٤٢
جيب برويير / ٩٩ / ٠٥٤-٦٥٣٩٤٢
سفاري ٩٥ / درجة ٢ / يد ثانية / وضع ممتاز / ب ٠٥٠-٣٤٠٤٨٦
جيب ٦ سيلندر / ٨٩ / ٠٥٠-٨٠٥٢٧٥ / ٠٥١-٩٤٥٧٠٠
داف / ٩١ / موشبليت (كشكش) / ٠٥٠-٢١٣٠٤٠

ميتسوبيشي

ميتسوبيشي سوبر لانسر / ٩٧ / يد ثانية / ٠٥٢-٨٣٩٨٠٧
ميتسوبيشي جالانت ١٩٩٦ يد اولى، محرك ٢٠٠٠ بوضع ممتاز جدا. ٠٤-٦٥٥٠٢٠٦ / ٠٥٠-٣٤٠٤٨٦
ميتسوبيشي جالانت ٢٠٠٠ سم٣ / يد اولى / وضع ممتاز ب ٠٥١-٧٦٤٨٧٨
تندر ٢٠٠ L / ٩٤ / بنزين / ٠٣-٧٧٢٢٢٨٤ / ٠٥٠-٢٥١٥٣٧
سوبر لانسر GLXi / ٩٤ / ٠٤-٦٣١٤٤٦١ / ٠٥٢-٣٠٢٤٥٤
غالانت ١٩٨٩ - ١٨٠٠ سم٣ ب ٠٥٢-٣٧٠٧٣٥ - ٠٥٤-٤٨٤٩٦٨
تندر ٩٢ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
سوبر لانسر ١٩٩٢ ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
جالانت ١٩٩٥ - ٢٠٠٠ سم٣ ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
ملغنوم ٤x٤ ١٩٩٩ دبل كبينا ديزل ت ٠٤-٨٥١٠١٣٧ ب ٠٥٠-٣٣٤٩٨٤
L200 دبل كبينه ١٩٩٢ ٠٥٢-٨١٢٩٧١
لانسر ١٩٩٨ حالة جيدة ٠٥٥-٧٠٢٥٤٦
تندر ٢٠٠ ١٩٩٠ حالة جيدة ٠٥٤-٦٨٣٦٢٩ ٠٤/٦٣١٢٩٣٢
سبيس واغن ١٩٩٦ ب ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
سوبر لانسر GLX ٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
سوبر لانسر GLX ٩٣ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
تندر ٩٦ ديزل ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
تندر ٩٢ بنزين ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
جالانت ٩٦ - اضافات - ٠٤-٩٠٨٠٦٥٣
سبيس واغن / ٩٦ / يد اولى / ب ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
سوبر لانسر ٩٤ / اوتومات / ب ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
سوبر لانسر ٩٤ / يد ثانية / ٠٥١-٩٦٤٨٥٨
لانسر ٩٢ / اوتومات / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ / ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
دبل كبينة ٩٢ / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ / ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
سوبر لانسر ٩٤ / يد ثانية / وضع ممتاز / ٠٥١-٩١٩٨١٤
ميتسوبيشي / سوبر لانسر / ٩٧ / ٠٥٢-٨٥٠٩٦٦
ميتسوبيشي / سوبر لانسر / ٩٥ / ديزل / تكسي سابقا / وضع ممتاز ٠٥٨٧٣٣٣٦
متسوبيشي L٤٠٠ / ٩٤ / ١٠ ركاب / ٩٧ / وضع ممتاز / ٠٥٢٧٠٧٣٨٥ / ٠٥٤٢٤٧٣٨٥

بي. إم. في

بي ام في ٣١٦ / ٨٨ - ١٨٠٠ / تحت سنة / سعر مغر / ٠٥٢-٢٥٧٠٩١
٣٢٨ IA ١٩٩٩ جميع الاضافات ٠٥٥-٧٠١٢٠١
318 IL -١٩٩٢- تحت السنة 052-943041
٥٢٨ / ٢٠٠٠ - ٩٩ - ٩٨ - ٩٧ - ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
٥٢٨ / ٢٠٠٠ - ٩٨ - ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
٥٢٨ / ٢٠٠٠ - ٩٧ - ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
١٩٩٨ - ب ٠٥٢-٣٧٠٧٣٥ - ٠٥٤-٤٨٤٩٦٨
٩٢ - ٥٢٥ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٥٢٣i - ١٩٩٩ - ٢٥٠٠ سم٣ يد اولى ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
١٩٩٦ - جميع الاضافات ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
٨٨ / ٣١٦ + اضافات ب ٠٥١-٥٥٤٣٢٧
٥٢٣ / ١٩٩٨ / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ / ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
BMW / ٨٥ / حمراء / يد ثانية / ٠٥٦-٣٤٧٠٣٢
٥٢٥ / ٩٤ / يد ثانية / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢

اوبل

اوبل استرا / ٩٥ / ١٤٠٠ / يد ثانية / ٠٧٠٢٠٠٦٠ - ٠٥٨٤٥٧٥١٧
اوبل استرا / ١٦٠٠ / ٩٥ / ٠٥٠٩٠٩٥٧ - ٠٥٠
اوبل استرا / ٩٨ / يد اولى / ٠٥٠-٥٧٥٠٠٤ / ٠٤-٦٧٨٥٣٣٦
كاديت ٨٨ / ١٦٠٠ سم٣ / اوتومات / وضع ممتاز / ٠٥٦-٥٨٦٨٢٨
اوبل - موديل ١٩٨٦ / ١٦٠٠ / اوتومات + مكيف + اضافات - ٠٥١/٧٦٤٨٧٨
اوبل كاديت ٨٧ ١٦٠٠ سم٣ ... اوتومات + مكيف - يد اولى + تحت السنة - ٠٥٠-٣٤٠٤٨٦
اوبل استرا ٩٢ يد اولى بوضع ممتاز ت ٠٤/٨٥٦٥٣٣٨ + بيلفون ٠٥٨٣٣٧٠٠٠
اسكونا / ٨٧ / ٠٤-٦٤٦١٢٣٩ / ٠٥٦-٨١٦٣٦٧
اسكونا ٨٤ يد ثانية، حالة ممتازة ب ٠٥١-٧٦١٠٩٤١
اسكونا ٨٤ وضع ممتاز ب ٠٥٤-٩٨١٢٢٤
كاديت ٨٥ وضع ممتاز جدا - ٠٤-٩٩٨٦٦٦٣

كورسا / ٩٥ / يد اولى / ٠٤-٦٤٦١٢٢٢
فكترا ٩٢ اوتومات ٠٥١-٤٨٠١٧٢

سوبارو

سوبارو DL ٨٨ / ١٦٠٠ / ٠٥٤-٢٨٧١٤٣
سوبارو ١٩٩١ - ١٦٠٠ كل الاضافات اوتومات - ٠٥١-٧٦٤٨٧٨
سوبارو اتومات / مكيف هوائي / D.L ١٩٩٣ / ٠٤-٦٤٦٩٣١٧ / ٠٥١-٣٦٩١٣٩
سوبارو ١٩٩٠ DL، ١٦٠٠ / اجرة سابقا / ٠٥٥-٧٤٢٥٠٦
ليجاسي ٩١ - ١٨٠٠ اوتومات - ٠٥١-٦٠٥٣٣١
٩٢ / اوتومات / ٠٤-٦١١٢١٦٥ / ٠٥١-٦١٥٥٣٢
DL ٨٨ / تحت السنة / ١٦٠٠ سم٣ / ٠٤-٩٩٨١٠٩٣ / ٠٥٠-٦٥٧٣٠٩
٨٧ / ١٦٠٠ سم٣ / ٠٥٤-٦١٩٣٩٠
DL ٩١ / اوتومات ١٦٠٠ - ٠٥٥-٥٤٠٦٧٠
٨٧ ستيشن - ب ٠٥٤٤٢٥٣٦ - ت ٠٤-٦٤٠٤٠٩١
ليغاسي ٩٢، ١٦٠٠ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
سوبارو ١٩٩٦ تعليم سياقة ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
غراند ليوني - ١٦٠٠ ب ٠٥٤-٣٣٩٦٥٨
جراند ليوني ١٩٩٥ ب ٠٥٤-٧٣٨٥٧٨
٩١ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٨٨ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٨٨ كوبيه اوتومات ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٨٩ / ١٦٠٠ سم٣ + اضافات - ب ٠٥٤-٦٦٥٩٠٤
٩٠ / يد ثانية / ٠٥١-٩٦٤٨٥٨
٩١ / عادية / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ / ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
٨٨ / اوتومات / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ / ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١

بيجو

بيجو ٥٠٥ / ٩٠ / FT / جميع الاضافات / يد ثانية / ٠٥١-٧٦٤٨٧٨
بيجو ٤٠٥ / ٩٢ / اوتومات / ٠٥٠-٥٦٧٠٤٧
بيجو ٥٠٥ / ٨٩ / كل الاضافات / طراز SX / بوضع ممتاز جدا ٠٥٠-٣٤٠٤٨٦
٢٠٥ - ١٩٨٥ - ب ٠٥٢-٣٧٠٧٣٥ - ٠٥٤-٤٨٤٩٦٨
405/94/1600 سم٣/ 054-964767
بيجو / ٤٠٥ / ٩٦ / اوتومات / يد ثانية / ٠٤-٩٣ ٠٥٨٨ امكانية تبديل
٤٠٥ / ٩٥ / يد اولى / وضع ممتاز / ٠٥٦-٤٣٩١٩٥ / ٠٤-٩٨٦٥٥١٥
٤٠٥ / ٩٤ / سعر مغر / ٠٥٤-٧٣٦٥٣٧
٤٠٥ GL / ٩١ / ابيض / وضع ممتاز / ٠٥٠-٤١٨٩٧٠
٤٠٥ / ٩٤، ١٦٠٠ ب ٠٥٠-٦٦٣٤٣٦
بيجو بارتنر ٩٨ يد اولى تندر ب ٠٥٥-٤٣٣١٢٤
٢٠٥ / ١٩٩٥ ، ٠٤-٦٢٨٩٨٨
٢٠٥ / ١٩٩٦ - ب ٠٥٢-٣٧٠٧٣٥ - ٠٥٤-٤٨٤٩٦٨
٣٠٦ / ديزل ١٩٠٠ ب ٠٥٤-٣٣٩٦٥٨
٤٠٥ / ١٩٩٢ ١٦٠٠ بوضع ممتاز ب ٠٥٣-٩٣٥٦٦٥ ت ٠٤-٦٥٦٥٠٢٠
٤٠٥ / ٩١ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٤٠٥ / ٩٠ / عادي - تحت السنة / ب ٠٥٤-٥٣٨٦٦٤ / ت ٠٤-٩٩٩٨١٩٥

رينو

رينو اكسبرس ١٩٩٥ ٠٥٣-٨٥١٨٩٣
رينو اكسبرس ١٩٩٥ مكتور جديد - يد اولى - وضع ممتاز - ٠٥٠-٣٤٠٤٨٦
رينو اكسبرس / ٩٤ / يد ثانية / تحت السنة / وضع ممتاز / ٠٥٠-٣٤٠٤٨٦
رينو اكسبرس / ٩٥ / فرجي / وضع ممتاز
رينو اكسبرس موديل ١٩٩٥ يد ثانية بوضع ممتاز ٠٥١/٧٦٤٨٧٨
اكسبرس ١٩٩٥ / ١٤٠٠ / ٠٥٤-٦١٩٣٩٠
اكسبرس ١٩٩٥ يد ثانية + اضافات وضع ممتاز - ت ٠٥٠-٣٧٨٨٦٨
ميغان / ٩٦ / طرمبة / ٠٥٣-٢٠٤٥٥٧
١٩ / ١٩٩٢ - ١٧٠٠ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
اكسبرس ٩٣ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
اكسبرس ٩٢ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
ميغان - ٩٨ - ديزل - ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
اكسبرس ٩٢ ديزل ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
اكسبرس ١٩٩٦ ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
اكسبرس ٩٢ ديزل ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
كينغو ٩٩ ديزل ب ٠٥٠-٣٣٤٩٨٤ ت ٠٤-٨٥١٠١٣٧
اكسبرس ٩٢ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
كليو ٩٩ / ٠٥١٠٢٥٤٧٤١
اكسبرس ٩٨ / ديزل / ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
كليو ٩٦ / يد ثانية / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
اكسبرس ٩٦ / ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
كونغو ٩٨ / ٠٥٤-٦٤٧٠٤٤ / ٠٤-٩٩٦٢٨٧٦

هوندا

اكورد ٩٤ اضافات ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
اكورد ١٩٩٥ - ٢٠٠٠ سم٣ ب ٠٥٤-٣٣٩٦٥٨٢
سيفيك ١٩٩٦ - اوتوماتيك ت ٠٥١-٤٤٥٩٣٢٤
سيفيك ١٩٩٥ - ١٦٠٠ ت ٠٤-٩٩٨٣٩٤٠ - مسلم
سيفيك ٨٥ / يد اولى / خاصة / ٠٥٠-٤٤٦٨١٥
هوندا سيفيك / ١٩٩٦ / [illegible] / مكيف محكم / ٠٥٨-٣٣١٧٩٠

تويوتا

تويوتا تندر دبل كبينا ١٩٩٥ ٠٥٣-٨٧٨٣٢٩ - ٠٤-٦٦٥١٨٤٦
تويوتا ٩٨ - ١٦٠٠ اوتومات، وضع ممتاز، 050-501595
تويوتا كابينا / ٩٣ / وضع ممتاز / ٠٤-٦٩٦٤٥٨٨
لاندكروزر ٢٠٠٠ ت ٠٤-٦٥٦٨١٠٢/٣
كورولا 1600/95سم٣/ 04-6745286/050-689644
تندر / ديزل / دبل كابينة / يد اولى / ٠٥٢-٤١٧٠٢٥
كورولا ٩٨ ممتاز ت ٠٤-٨٥١٠١٣٧ ب ٠٥٠-٣٣٤٩٨٤
هايلكس ٩٧ دبل كابينة - ديزل ت ٠٤-٨٥١٠١٣٧ ب ٠٥٠-٣٣٤٩٨٤
تندر هايلكس ٩٨ كل الاضافات تحت السنة ب ٠٥٠-٧١٠٥٩٩
كورولا GLI ١٩٩٦ اوتوماتيك ت ٠٤-٦٥٦٨١٠٢/٣
لاندكروزر ١٩٩٩ ت ٠٤-٦٥٦٨١٠٢/٣
٩٥ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
تويوتا ديزل دبل كابينة ١٩٩٦ / ٠٥٢-٤١٧٠٢٥

مازدا

مازدا اتش ١٨٠٠ / ١٦٠٠ / ٢٠٠١ / امكانية تبديل / ب ٠٥٨-٧٨٠٦١٧

تندر موديل ٩٧ - ٤x٤ - 053-238454
٩٦ - اوتومات / ت ٠٤-٨٥١٠١٣٧ ب ٠٥٠-٣٣٤٩٨٤
مازدا / ٣٢٣ / ٩٦ / اوتومات / ٠٥٣٣٤٦٨١١ / ٠٤-٩٩٧٤٨١٧
mpv / ٩٥ / امكانية تبديل / ٠٥١-٣٦٧١١٨
لانتس / ٩٨ / ١٦٠٠ سم٣ / اوتومات / ٠٤-٩٥٠١٠١٧ / ٠٥٥-٥٥٢٨٢٨
٣٢٣ / يد ثانية ١٩٩٥ / ٠٥١-٩٦٤٨٥٨
٦٢٦، ٩٨ / ٥٣٠٠٠ كم ت ٠٥٢-٥٤١٨٤٠ - ٠٤-٦٣١٥٩١٦
٣٢٣، ١٩٩٦ ت ٠٢-٧٧١٨٩٧٧
٦٢٦ / ٩٩ / يد اولى / ٤٠٠٠٠ كم / ٠٤-٨٣٨٢٠٨٣
٣٢٣، ١٩٩٦ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٣٢٣ / ٩٦ / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
٣٢٣ / ٩٧ / ٠٥٤-٢٣٦٥٣٧
لانتيس / ٩٨ / يد اولى / ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
تندر مازدا ٩٥ / دبل كابينة / ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
تندر مازدا ٩٤ / دبل كابينة / ٠٤-٨٣٩١٠٠٢

نيسان

جيب نيسان ٩٦ / ابيض / امكانية تبديل / ٠٥١-٤٦٣٦٤٩
نيسان - سني - ٩٥ / اوتومات - ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
نيسان تيرانو - ١٩٩٧ ديزل ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
المبرا ٩٩ / ٠٥١-٢٥٤٧٤١
نيسان ترينو / ٩٨ / يد اولى / ديزل / ٠٥٥-٠٥١٨١٥ / ٠٤-٩٥٨٤٢٩٤

سوزوكي

وتوماتيك ١٩٩٧ ١٦٠٠ ت ٠٤-٦٥٦٨١٠٢/٣
جيب موديل ٩٤ ١٠٠٠ حصان ت ٠٤-٨٧٤٢١٦٢
بالينو ٩٦ ب ٠٥١-٤٤٥٩٢٤

دايهو

دايهو رايسر ١٩٩٥ اوتوماتيك حالة جيدة ب ٠٥٥-٨٠٦٣٦٢
سوبر رايسر GLX / ٩٧ / اوتومات / اضافات / ٠٥٥-٨٨٣٣٣١
كلاسيك / يد اولى / تحت السنة/052-820448/9861782
رايسر ١٩٩٤ - للتبديل او البيع ت ٠٥٣-٤٩٦٨٢٤
سوبر رايسر ١٩٩٥ / يد ثانية / تحت السنة / ٠٥٤-٧٣١١٣٥
سوبر رايسر / ٩٥ / ١٦٠٠ سم٣ / اوتومات / ٠٥٤-٢٩٣٦٣٩
سوبر رايسر ١٩٩٥ اوتومات ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ / ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
سوبر رايسر ١٩٩٦ ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ / ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
سوبر رايسر ٩٦ - ١٥٠٠ سم٣ اوتوماتيك ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
كالسيا ٩٦ / كوبيه / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
ليغانزا / ٢٠٠٠ / ٢٠٠٠ سم٣ / يد اولى / ٠٥٤-٨٢٥٥٣٦ / ٠٤-٨٣١١٤١٥
نوبيرا / ٢٠٠٠ / ١٦٠٠ سم٣ / ٠٥٤-٨٢٥٥٣٦ / ٠٤-٨٣١١٤١٥
سوبر رايسر / ٩٢ / يد ثانية / ٠٥٠٢٣٣٦٣١٤
ريسر / ٩٤ / بيع او تبديل / ٠٥٠-٥٢١٦٣١

ايسوزو

٤x٤، ٩٢ ديزل وضع جيد ٠٥١-٢٥٤٧٤١
تندر ايسوزو / ٩٤ / بنزين / دبل كابينا / ٠٥٠-٥٩١٠١٨ - ٠٤-٩٠٨١٨٧٧
تندر ٩٦ / كابينة واحدة / ديزل / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
تندر ٩٩ / دبل كابينة / ديزل / ٤x٤ / ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
ديزل ١٩٩٩ - ٣١٠٠ سم٣ يد اولى ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
٤x٤ دبل كابينة، ديزل + اضافات / ب ٠٥٠-٣٣٤٩٨٤ / ت ٠٤-٨٥١٠١٣٧
٤x٤ / ١٩٩٣ / ٢٥٠٠ سم٣ / ب ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
ديزل / دبل كابينا / ٩٧ / يد اولى / ٠٥٢-٤١٧٠٢٥

فيات

فيات يونو ٤٥ C / موديل ٩٢ / يد اولى / اجرة سابقا / بحالة ممتازة / تلفون ٠٦٤١ - ٩٥٠٠ - ٠٥٨٨٦٥٤٤١
فيات تيبو ٩٠ / ١٦٠٠ / ٠٥٧ - ٤٨٠٠ - ٠٥٥
فيات ريغاتا ١٦٠٠ سم٣ / ١٩٨٧ / تحت السنة - ٠٥٥-٧٨٨٣٨
فيات مارينا ١٩٩٨ (بيع او تبديل) ب ٠٥٣-٢٢٨٢٨٢ ت ٠٤-٦٧٨٤٣٣١
بونتو ٨٩ / اضافات / يد اولى / ٠٥٢-٦٤٩١١٣٢
اونو ٩٢ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
فيات بونتو / ٩٧ / يد اولى / ٠٤-٦٧٤٦٩٤٧
ريغاتا / ١٦٠٠ سم٣ / ٨٩ / نق / ٠٥٣-٧٧٤٥٤٢
هيركوليس / ٩٦ / ١٤ مقعد / ٠٥٢-٨٣٣١٠٠ / ٠٤-٩٩٧٥٤١٢
اونو ٩٢ - ١٠٠٤ ب ٠٥٣-٥٦٨٢٤٢
اونو ٨٦ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
برافا ٩٨ يد اولى ب ٠٥٣-٨٤٥٢٠٢
بونتو XLV / ٩٩ / مكيف ٤٠٠٠ كم ت ٠٤-٨٥١٠١٣٧ ب ٠٥٠-٣٣٤٩٨٤
اونو ٩٢ - ١٠٠٠ سم٣ - ايجار سابقا - ٠٤-٦٧٤١٠٢٠
بونتو ١٩٩٩ 60XTZ ب ٠٥١-٢٥٤٧٤١
اونو ٤٥ / ١٩٩٢ / وضع ممتاز / ٠٥٣-٢٥٩٧٣٢
اونو ٩٥ / ١٤٠٠ سم٣ / ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
دوكاتو / ٩٦ / يد ثانية / ٠٥٣-٧١٤٤٤٩

سيات

ابيزا خرونو ١٩٨٩ - ١٥٠٠ سم٣ ب ٠٥٠-٦٨١٨٣٦
ابيزا ٩٤ / ١٦٠٠ سم٣ / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
كوردوبا ٢٠٠٠ TDI ١٩٠٠ ديزل ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
ابيزا ١٩٩٣ - ١٥٠٠ سم٣ يد ثانية ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
ابيزا ٩٨ وضع ممتاز ب ٠٥٠-٣٤١٨٤١ - ٠٥٠-٩٨٩٥٦٧
كوردوبا ٩٨ - جميع الاضافات ٠٥٠-٤٣٩٩١١
توليدو ١٩٩٦ ديزل ١٩٠٠ يد اولى ٠٥٣-٣٦٤٠٧٥ - ٠٤-٦٣٦١١٨٠

سيتروئن

تيرابيلو ١٩٩٨ ديزل وضع ممتاز ت ٠٤-٨٥١٠١٣٧ ب ٠٥٠-٣٣٤٩٨٤
تندر ديزل 15 ١٩٩٨ يد اولى ٠٤-٦٣١٤٣٣٤ - ٠٥٣-٢٥٨١١٢٠
ساكسو / ٩٨ / ٠٥١-٢٥٤٧٤١
ساكسو / ٩٩ / ٠٥١-٢٥٤٧٤١

فولفو

شاحنة فولفو F10 + رافعة / ٨٢ / بحالة ممتازة ٠٥٩٦١٢٣٧٨٠ / ٠٤-٩٥٦٠٨١٨
فولفو ٩٦٠ / ١٩٩٦ / ٠٥٣-٣١٤١٦٥ - فولفو ٩٦٠ - ١٩٩٦ - ٣٠٠٠ سم٣ ب ٠٥٠-٣٠٩٤٣٣
F١٢ - ٨/٤ - ٣٤ طن - ١٩٨٩ / رافعة خلفية / ٠٥٨-٣٩٩٥٣٦
شاحنة SL7/90/04-6742083/050-324153
940/95/050-237567/04-6311502
940/92/تحت السنة/052-613643
٩٤٠ - ٩٥ - ٢٠٠٠ سم٣ - ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
فولفو / ٧٤٠ / ٩٢ / يد ثانية وضع ممتاز / ٠٥٠٤٥٧٨٧٠
فولفو / ٩٧ / ٩٤٠ / يد اولى / ٠٥٠٢٥٣٨٤٥
ونش فولفو ٨٧ بحالة جيدة ت ٠٥٤٣٢٢٨٩١ - ٠٤-٦٧٤٥١٨٦
٧٤٠ / ٨٨ / ٢٠٠٠ سم٣ / تحت السنة / ٠٥٧-٧٥٥٨٠٨ / ٠٥٠-٥٠٠٦٣٦
٧٤٠ موتور ٢٠٠٠، ٨٨ تحت السنة ب ٠٥١-٦٦٨٤٢٥
٨٥٠ gli / ٩٤ / ٢٥٠٠ سم٣ / ٠٤-٦٣١٣٤٣٤
٢٤٥ - ستيشن - ٨٦ - ٢٠٠٠ سم٣ يد ثانية ٠٤-٦٧٤١٠٢٠
٧٤٠ - ٢٠٠٠ سم٣ - ١٩٩٢ ت ٠٤-٩٨٦٧٢٩٩ ب ٠٥٠-٢٠٥٠٥٣
٨٥٠ - ٩٥ - ٢٥٠٠ سم٣ - يد ثانية ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
٨٥٠ - ٢٥٠٠ سم٣ - ٩٤ - ٠٥٠-٣٦٩٨٤٥
٩٦٠ / ٩٧ / ٢٥٠٠ سم٣ يد اولى ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
٩٦٠ / ٩٥ / ٢٠٠٠ سم٣ يد ثانية ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
S٧٠ - ٩٧ - ٢٥٠٠ سم٣ يد ثانية ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
شحن F12 ٩٢ - يد ثانية، ب ٠٥٠٢٠٥٩٨٢ ت ٩/٨٧٢٨٨١
٩٤٠ GLE ٢٠٠٠ موديل ٩٢ ت ٠٥٠٣٩٦٧٤٢
٩٥ - ٩٤٠ GLE ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
شحن (٦١٤ FL) ١٩٩٤ - مغلقة - يد اولى ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
٩٦٠ / ١٩٩٧ - ١٩٩٦ / ٢٠٠٠ سم٣ / ب ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
٨٠s / ٢٠٠٠ / ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤ / ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١
٩٤٠ GLE / ٢٣٠٠ سم٣ / يد ثانية / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
٩٦٠ / ٩٥ / ٣٠٠٠ سم٣ / جلد / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
٩٤٠ GLI / ٩٤ / ٢٣٠٠ سم٣ / ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢

مارسيدس

مرسيدس E6 ٢٣٠ / موديل ٨٣ / وضع ممتاز / ٠٥٥-٧٤٦٠٢٨
مرسيدس ٢٨٠ موديل ١٩٩٥ - يد اولى ت ٠٥٨-٤٥٥٧٣٠
مرسيدس ٢٣٠ / موديل ٩٣ / وضع ممتاز / للاتصال ٠٢-٦٧٤٢٤٠٢ / ٠٥٠-٦٥٧٨٨٩
مرسيدس ٩٥ ٤١٠ ٠٥٠٢٥٣٨٤٥
مرسيدس باص / ٢٠ راكب / ٨٩ / ٣٠٩ - ٠٤-٦٣٥٥٩٨٤ - ٠٥٨٤٩١٩٥٥
٤١٢ مغلق موديل ٩٧ - ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
S٢٨٠ / ٨٢ / وضع ممتاز / ٠٥٤-٨٧٤٠٠٨
٢٨٠ SE / ٨٤ / ت ٠٥٤-٨٨٦٨٧٧
C٢٠٠ / ٩٨ / يد ثانية / ٠٥٠-٢١٦٨٩٥ / ٠٤-٩٩١٧٦٩٤
٢٢٠ / ٩٧ / ديزل / ٠٥٣-٤٨٤١٣٢ / ٠٥٣-٤٨٢٨٨١
باص فنفول / ١٥ راكب / ٠٥٢-٧١٣٦١١ / ٠٤-٩٩٤٦٥٥٤
٤١٠ / ٩٥ / شحن / ٠٤-٦٧٤٤٣١٨ / ٠٥٠-٦٥٨١٠٢
٤١٠ / ٩٥ / ٠٤٦٧٤٤٣١٨ / ٠٥٠-٦٥٢١٠٢
٢٢٠ / ١١٩٤ / ٠٤-٦٧٤٧٣٧٨ / ٠٥٦-٣٣١٢٩٢
٤١٢ موديل ٩٦ يد اولى (البيع حسب الفحص) ب ٠٥٠-٣٧٠٠٦٩
٢٠٠ / ٩٦ / ٠٥٤-٨٣٣١٣٥ / ٠٤-٩٨٢٨٥٣٢
٩٤ - ٢٨٠ - س ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٨٥ - ٥٠٠ SEL ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٩٨ - ٢٢٠ ت ٠٦-٦٥٦٧٨١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
320S / ٩٧ / اضافات / ثانية ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
فيتو ١٩٩٨ ديزل يد ثانية ب ٠٥٠-٣٣٢٠٨٧ ت ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
مارسيدس - شحن ٤١٢ / ٩٦ / ٩٧ - ٩٨ / ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ / ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
مارسيدس - شحن ٤١٢ - ١٩٩٩ ب ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
مارسيدس - ٥٠٠ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
مارسيدس - ٢٢٠ / ٩٨ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
مارسيدس - ٢٨٠ / ٩٤ ت ٠٤-٦٥٦٧٨٦١ ب ٠٥٠-٢٧٧٥٩٤
٤١٢ / ٩٧ / مغلقة / ٠٥٠-٤٤٢٨٦٥
٤١٢ / ٩٦ / يد اولى / ٠٥٠-٣٧٠٠٦٩
٢٤٠ / ٩٩ / ٠٢-٧٧١٨٩٧٧
S٣٢٠ / ٢٠٠٠ / جميع الاضافات / ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
S٣٢٠ / ٩٤ / جميع الاضافات / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
E١٩٠ / ٩٧ / سقف مفتوح / ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
مرسيدس SE ٢٠٠ / ٩١ / وضع ممتاز / ٠٥٠٥٣١١٨٤

فورد

ترانزيت ١٥ راكب ٩٦ / يد ثانية + كل الاضافات 052-827834
فورد ترانزيت ١٩٩٤ - ٢٠٠٥ سم٣ - ٠٤-٦٧٨١٥٥٥
ترانزيت ديزل ٩٥ عشر ركاب ت ٠٤-٩٨٨١٢١٨ ب ٠٥٠-٥٠٠٦٣٦
اريكا سبورت ٩٠ / ١٦٠٠ سم٣ الحركة ت ٠٢-٧٧٨٧٢٣٩ - ٠٤-٦٥٧٤٧٠٢
اسكورت ٩٥ يد اولى ت ٠٤-٦٧٨٩٣٦٠
ترانزيت ديزل ٩٥ عشر ركاب ت ٠٤-٦٧٨٠٣٣٩ ب ٠٥٠-٥٧٢٢٢٥
فورد فيستا ١٩٨٨ / ٠٥٣-٧٦٣٧٧١٦
اريكا ٩٥ / يد اولى / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
اكورس ٩٥ / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
ترانزيت ٩٢ / ديزل / ٠٤-٨٣٩٢٠٨٢
سييرا ٩٠ GL / ١٦٠٠ سم٣ / ٠٢-٧٧٩٥١٤٤

فولكسفاجن

باسات / ١٨٠٠ / ٩٦ / اوتومات / ٠٥٢٨٥٥٠٠
جولف ٢٠٠٠ VR6 / ٠٦٤٤٢١٧٩٢ / فرصة لا تعوض.
جيتا ٨٨ / ١،٦ سم٣ / خيار مغلق - 054-405402
باسات فولكسفاجن / ٩١ / اوتومات / يد ثانية / ٠٥٣-٤٩٨١٤٥
جولف / ٩٢ / ١٨٠٠ / موديل جديد / ٠٥٤-٢٤١٣٣٢
بولو ٩٥ / ستيشن / ديزل / ٠٥٣-٤١٥١٣٦
بورا / ٠٠ / ١٩٠٠ TDI ديزل يد اولى ب ٠٥١-٢٢٨٧٦٥ ت ٠٤-٨٣٩١٠٠٢
باسات ٩٦ - ٠٠٠٠٠ كم - يد ثانية - ٠٥٣-٨٥٠٩٦٦
بولو ١٩٩٧ وضع جيد ٠٥٠١١٣٣٢ ٠٤-٦٣٦٢٤١٦
تندر دبل كابينة / 96 / ديزل / 050-236314
جولف / ١٩٩٢ / ١٨٠٠ سم٣ / موديل جديد / ٠٥٤-٢٤١٣٣٢

اودي

اودي / ٩٢ / وضع ممتاز / كل الاضافات / اوتوماتيك / مقود دولي 102i ٠٥١-٧٦٤٨٧٨
اودي ٨٠ / اتوماتيك / موديل ١٩٩١ / ١٨٠٠ - ٨١ الف كم / وضع ممتاز / ٠٧١-٥٣٥٠٧١

يونداي

النترا ستيشن/96/160كم/اوتومات/تحت السنة/055-359072/04-6293477

تراكتورات

لاندين / F65 / ٩٤ / ١٢٠٠ ساعة / ٠٥٦-٣٣٣٣٩٥ / ٠٤-٩٨٠١٣٣

على الشاشة الصغيرة

الاربعاء ٣١/ ١٠
القناة الأولى:
٦.٣٠ – نشرة الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ – «بوكر طوف يسرائيل».
١٥.٣٠ – زاب لريشون.
١٥.٣١ – رجل العنكبوت.
١٦.٠٠ – أعمال ادي مكداوود الجيدة المئة.
١٦.٣٠ – توبنيز.
١٦.٥٥ – زاب في الرأس.
١٦.٥٩ – «مساء جديد».
١٧.٣٤ – زاب بالدماغ.
١٧.٣٧ – العطلة الأخيرة.
١٨.٠٠ – «أرنب الآن» – انيماتسيا.
١٨.١٥ – الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ – السينما والنجوم.
١٩.٠٠ – الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ – السابعة والنصف.
٢٠.٣٠ – «حسيفاه».
٢٠.٥٨ – ملامح لشخصية.
٢١.٠٠ – مباط – النشرة الاخبارية الرئيسية.
٢١.٣٠ – «دوكوميديا».
٢٢.٠٠ – اخوة في السلاح – مسلسل من ١٠ حلقات.
٢٣.٠٠ – «عوسيم روح».
٢٣.٣٠ – من اليوم للغد.
٢٤.٠٠ – نهاية اليوم.

القناة الثانية:
٦.٠٠ – قطٌ بجزمة.
٦.٣٠ – أسماك سمكة القوس – رسوم متحركة – ترجمة للعبرية.
٦.٤٣ – ريشت على الصباح. تقديم بن كسبيت وعيناف جليلي.
٩.٠٠ – في أحسن العائلات.
١٠.٠٠ – يوسي سياس.
١١.٠٠ – لي ولي فقط.
١١.٥٠ – موسيقى.
١٢.٠٠ – أهلاً وسهلاً. تقديم: د. نعيم عرايدي.
١٢.٣٠ – في أعقاب الأب.
١٣.٠٠ – هل تكلم أحدهم؟
١٣.٣٠ – «زمان هوريم».
١٤.٠٠ – قريب بعيد.
١٤.٣٠ – عالخط.
١٥.٠٠ – انت قدري.
١٦.٠٠ – الجميلون والشجعان.
١٦.٣٠ – كل أبنائي.
١٦.٥٩ – الخامسة مع أوشرات كوتلر – أخبار ومقابلات.
١٧.٣٠ – عابر اسرائيل.
١٨.٠٠ – محكمة ايمي.
١٩.٠٠ – عائلة ونصف.
١٩.٣٠ – الأخبار.
٢٠.٣٠ – «شيدور حوكير» – القسم الأول.
٢١.٣٠ – مستر بين.
٢٢.٠٠ – عرائس من أوكرانيا – القسم الثاني.
٢٣.٠٠ – «شيدور حوكير» – القسم الثاني.
٢٣.٢٠ – الجنس والمدينة الكبيرة.
٢٤.٠٠ – أخبار.
٢٤.٠٥ – اوز.
١.١٥ – قصار في ريشت.
١.٥٠ – ملف قتل.
٢.٣٥ – ايريس كول.
٣.٢٥ – مهرجان اسرائيل، القدس ٢٠٠٠.
٣.٥٥ – من قاعة الاحتفالات.
٤.٢٠ – نهاية البث.

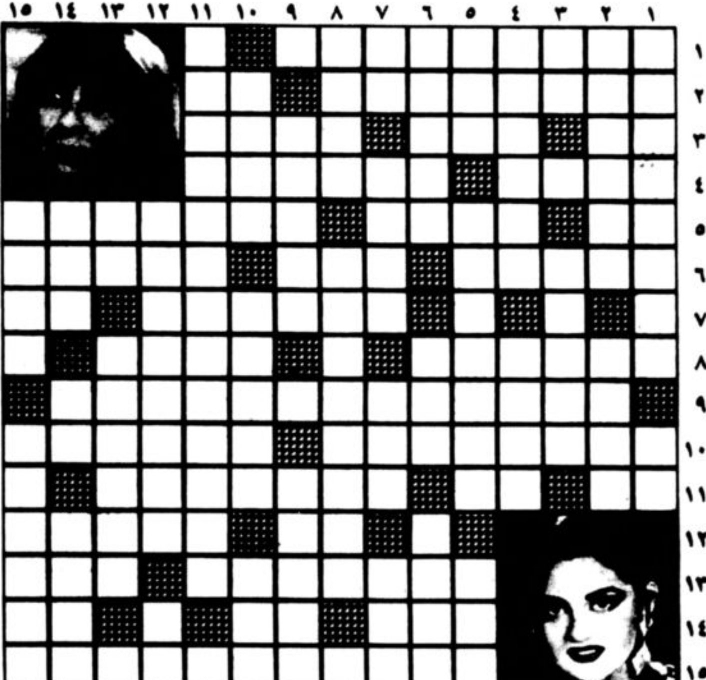
حل اللغز الماضي

أفقيًا:
١ – بدر شاكر السياب – أأ ٢ – واشنطن – لندن – ينبس ٣ – رن – قلاعنا – مادونا ٤ – يتم – راء – أخي ٥ – سينون – ابد – ل ل ٦ – رد – الغش – ادب ٧ – ايل – مل – تع – بون ٨ – سعيد عبد الغني – ون ٩ – تونس – وعل – روسيا ١٠ – ردم – ذهب – ويلات ١١ – بنادق – فلا ١٢ – أمن – يدلف – اتعب ١٣ – كدر – أر – عجلون ١٤ – روع – النسل – مسحتا ١٥ – حي – دال – يتابعه – رق ١٦ – أدمنتون – مكاتبة.
عموديًا:
١ – بوريس باسترناك – أح ٢ – دانتي – يعود – مدريد ٣ – رش – مارلين مونرو ٤ – شنق – ود – دس – عدن ٥ – اطل – مع – آت ٦ – كنار – البو – الو ٧ – عادل – دع ٨ – النابغة الذبياني ٩ – لنا – اشعل – هند رستم ١٠ – سد – غربال – لاك ١١ – ينم – نو – دفع – با ١٢ – يسوق – جمعت ١٣ – بيد – ي ي – السهب ١٤ – نوال ابو الفتوح ١٥ – ابن خلدون – العنتر ١٦ – اساي – بن – كتاب – اقع.

نتائج اللوطو

٣ - ١٦ - ٢٤ - ٢٧ - ٣١ - ٣٣
الرقم الاضافي ٢٣
الرقم الفائز في بول ٦٢٣٣٣٦
الحرف ה

كلمات متقاطعة



أفقيًا:
١ – ممثل مصري.
٢ – ممثل مصري – عاصفة بحرية.
٣ – مسحوق للغسيل – قبيلة عربية (معكوسة) – اتصلوا بقرابة.
٤ – نرجع – بحيرة في سيبيريا.
٥ – من الأسماء الخمسة – انحني – أناسيكم.
٦ – صياد (بالأجنبية) – وعد – حمق وضعف العقل.
٧ – يدلون – للنهي.
٨ – ينتظرون – مستمر ومتواصل.
٩ – مطربة لبنانية (إحدى الصورتين).
١٠ – مطرب لبناني – تنجحون في عملكم.
١١ – يبس عصبه – حرف جر – الكذب والافتراء.
١٢ – للنداء – طريقة.
١٣ – العين الغزيرة الدمع – دخان.
١٤ – مدينة فرنسية – فيلم لإيف مونتان – ضعف.
١٥ – ممثلة لبنانية.

عموديًا:
١ – ممثل مصري – رجّ.
٢ – قاربوا الخطو – بائع التين.
٣ – شحم – علم مؤنث (معكوسة).
٤ – أجهزة تستعمل لقياس المسافات – نصيب.
٥ – أسفل الشيء – مختلطون في الأمر – احفر البئر.
٦ – دمية مشهورة في العالم – الآن (بالأجنبية) – موجع.
٧ – أرشد – التعب – خاصتنا – أصيب به.
٨ – يصون ويقي – ممثل مصري.
٩ – تخدعي – ظاهرة.
١٠ – عطاء – منعته – تهذيب.
١١ – ممثلة مصرية (إحدى الصورتين).
١٢ – الحاصلات على – إحسان.
١٣ – اسم موصول – مائلة.
١٤ – من كان بين الثلاثين والخمسين من عمره – أنت (بالأجنبية) – إقامة بالمكان.
١٥ – ضربت بالعصا – نكتفي.



الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠)
دسيسة غير متوقعة توقع بينك وبين الشريك.

الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠)
انتبه لانفعالاتك. اعد النظر في صداقاتك.

الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢١)
عليك تغيير برامجك العائلية. واجه الحقيقة بحقيقة مثلها.

السرطان (٦/٢٢ - ٧/٢٢)
انتبه الى صحتك. قد تصاب بوعكة تؤثر على حياتك.

الأسد (٧/٢٣ - ٨/٢٣)
مناقشة حادة في العمل. اترك التعديل يجري وفق قناعاتك.

العذراء (٨/٢٤ - ٩/٢٢)
حافظ على هدوء اعصابك خصوصا في مرحلة القرارات الصعبة.

الميزان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢)
يجب عليك اعادة ترتيب اولوياتك. ناقش الامر مع الشريك.

العقرب (١٠/٢٣ - ١١/٢٢)
مجالات النجاح مفتوحة امامك شرط الابتعاد عن التردد.

القوس (١١/٢٣ - ١٢/٢٢)
ستجد الفرصة المناسبة للتخلص من سوء تفاهم مع الشريك.

الجدي (١٢/٢٣ - ١/٢٠)
قلقك على من تحب سوف يزول قريبا.

الدلو (١/٢١ - ٢/١٩)
احوالك المادية في تدهور. اعد حساباتك وابتعد عن الاسراف.

الحوت (٢/٢٠ - ٣/٢٠)
لا بأس بقليل من الراحة لمعاودة العمل من جديد بنفسية مرتاحة.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية أن يكون الجو، اليوم الاربعاء ٣١/ ١٠، غائماً جزئياً وترتفع درجات الحرارة وتواصل ارتفاعها يومي الخميس والجمعة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
* القدس وضواحيها ٢٠° * تل أبيب وضواحيها ٢٦° * حيفا وضواحيها ٢٥° * إيلات ٢٩° * جبال الجليل ١٩° * المروج الشمالية ٢٦° * جبال المركز والجنوب ٢١° * السهل الداخلي ٢٥° * السهل الساحلي ٢٦° * النقب الشمالي ٢٥° * بحيرة طبريا وجوارها ٢٧° * منطقة البحر الميت والعربة ٢٨.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية – غربية معتدلة ويكون البحر مائجاً والأمواج عالية.

ويراوح ارتفاع الامواج بين (١٠٠) سم و(١٨٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٦) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية – شرقية معتدلة وتكون المياه هادئة.

أسعار العملات الأجنبية
(بنك اسرائيل ٢٠٠١/١٠/٣٠)

* دولار أمريكي	٤.٢٩٦٠	ش.ج
* «اليورو»	٣.٨٩٣٠	ش.ج
* مارك الماني	١.٩٩٠٥	ش.ج
* جنيه استرليني	٦.٢٤٨١	ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٥٩٣٥	ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٥٢٦٤	ش.ج
* دينار اردني	٥.٩٩٥٠	ش.ج
* «أسود»	٤.٢٩ - ٤.٣٢	ش.ج

اليوم الاربعاء

أمل مرقس في افتتاح نادي «زمان»

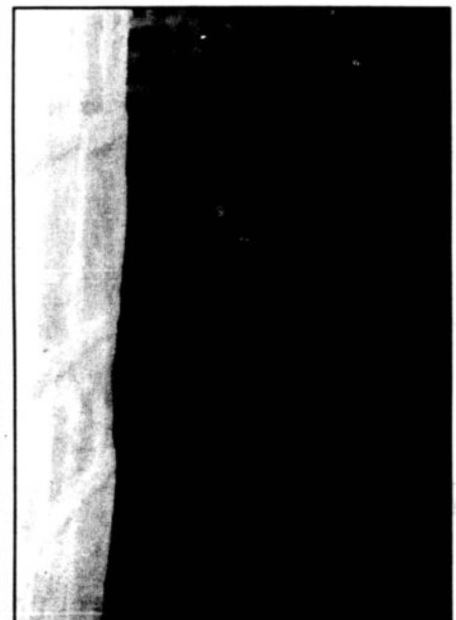
• «زمان» (ملهى ونادي ناتنزون ١٠ سابقًا) يفتتح رسميًا بعد مدة من العمل التجريبي • النادي للأزواج أو للفتيات فقط • حفلة خاصة للجامعيين العرب • أماسٍ ادبية و«هايد بارك» في كل يوم أحد •

* حيفا - لمراسلنا - يفتتح مساء اليوم الاربعاء، وبشكل رسمي نادي «زمان» (ناتنزون ١٠ - سابقًا) في حيفا، وذلك بعد فترة من العمل التجريبي، التي كللت بالنجاح، خاصة أمسيات «الهايد بارك»، التي أتاحت لرواد النادي التعبير عن آرائهم وابداعاتهم ومواهبهم بكل حرية.

تحيي حفل الافتتاح الفنانة أمل مرقس وفرقتها الموسيقية بعرض خاص ومميز، يلائم أجواء «زمان».

ويؤكد مدير النادي، أمير بركات على أن هذا الافتتاح سيعطي صورة ولو جزئية عن الفعاليات التي سيحييها النادي اسبوعيًا، مع ان رواد النادي اصبحوا يعرفون نوعية برامجنا، إلا اننا نحمل في جعبتنا الكثير من المفاجآت الفنية والثقافية، منها على سبيل المثال، حفلة رقص وغناء مع (DJ) في أيام الجمعة من كل أسبوع، عروض لفنانين محليين متألقين في كل يوم اربعاء من كل اسبوع، امسية «الليلة الأولى» الأدبية - الفنية، في أول أحد من كل شهر، وأمسيات الهايد بارك في باقي أيام الآحاد من الشهر.

وحول ضمان الراحة والأمان والأجواء المتعة لرواد النادي، يقول بركات، قررنا أن يكون الدخول الى الحفلات للأزواج أو للفتيات فقط، كما اننا حرصنا على وضع حراسة خاصة على المدخل لمنع حدوث تشويشات.



يذكر أن نادي «زمان» أحيا في الاسبوع الماضي حفلة خاصة للجامعيين العرب، لمناسبة افتتاح السنة الدراسية الجديدة، وقد حضر الحفل العديد من الجامعيين العرب من جامعات وكليات البلاد المختلفة.

«مناضلات غيّرن التاريخ».. معرض لمركز البقاء في مقهى «فتوش»

* يفتتح في مقهى «فتوش» في حيفا في ٢٠٠١/١١/١٦ معرض ينظمه مركز «البقاء» موضوعه العلاقة بين الفن والمجتمع.

يشمل المعرض اشغالاً يدوية من نتاج اتحاد الشبيبة العمالية التي شاركت في المخيم الصيفي الذي نظمه مركز «البقاء» في تموز الماضي. الموضوع المحوري لهذه الأشغال هو دور المرأة في التغيير الاجتماعي من خلال النضالات الثورية في مواقع مختلفة في العالم.

وقد لبى مركز «البقاء» دعوة مقهى «فتوش» لتنظيم أمسية ثقافية لتشجيع النقاش حول دور الفن في تغيير المجتمع، تحت عنوان «الفن والتغيير الاجتماعي - دور الفنانين في خدمة المجتمع»، والتي ستقام في ١١/١٢.

يشارك في الندوة: داني بن سمحون، مركّز دورات الشبيبة والفنون في مركز «البقاء»، سامية ناصر خطيب، مديرة مركز «البقاء» في مجدالكروم، نيلي جيناوي، فنانة تنشط في مشروع الفنون بجمعية «معًا» في الناصرة، تدير النقاش - ختام نعامنة مركزة مشروع الفنون في جمعية «معًا».

«الراب» العربي المحلي في حفلة واحدة

• في منتصف تشرين الثاني، في أوديتوريوم حيفا، يلتقي فريقا موسيقى الراب العرب (DAM) و (MWR) •



* بمبادرة الممثل أيمن نحاس، تقام في ٢٠٠١/١١/١٥، في قاعة «رابيورت - اوديتوريوم» في حيفا، أمسية فنية مميزة، حيث تجتمع فيها فرقتا موسيقى الراب المحليتان الوحيدتان في البلاد: (DAM) اللداوية و (MWR) العكية، بمعنى آخر مهرجان لموسيقى الراب المحلي. وذلك على أثر النجاح الذي لاقته الفرقتان في عروضهما في مقهى «مكان» الحيفاوي، وعلى اثر الطلب الكبير على هذه النوعية من العروض.

• فرقة (DAM) •

عدد أعضائها (٣) وجميعهم من مدينة اللد، وهم رغم صغر سنهم، إلا أنهم استطاعوا بعروضهم أن يلفتوا النظر لهذه المدينة التي يعيش فيها مواطنون عرب منسيون، قضاياهم المأساوية منسية، وحتى أن المدينة نفسها غير موجودة على خارطة الإعلام المحلي.

الفرقة تأسست عام ١٩٩٩، حيث اكتسبت تجربة كبيرة في موسيقى الراب المستقاة من الأجواء المحيطة بهم، من فقر وإجرام وآفة المخدرات، وطبعًا العنصرية. وكانت أغانيهم الأولى باللغة العبرية والانجليزية، ومن ثم باللغة العربية، بداية بأغنية «من التاء للألف» وأغان عربية أخرى.

أعضاء الفرقة هم: محمود جريري، سهيل نفار وتامر نفار، والأخير، وهو «الرابر» الرئيسي في الفرقة، حقق نجاحًا باهراً في هذا المجال، حيث شارك مع عدة فرق «راب» أخرى كضيف، ومع فريقه يقوم الثلاثي بالتأليف والتوزيع والغناء بطريقة جذابة، وحضور أخاذ و «نغش»!

• فرقة (MWR) •

مع الظروف الاجتماعية والسياسية المتشابهة بين مدينة اللد ومدينة عكا، حيث الفقر والظلم وتجارة المخدرات والعنصرية موجودة في كلتيهما، إلا ان فريق (MWR) العكي، لم يخرج من شجرة مقطوعة، حيث أن مدينة عكا القديمة امتازت بفنانيها وخاصة الموسيقيين على أنواعهم، لكن كان ينقص هذه المدينة هذا اللون، الذي يلائم مثل هذه المدن، وفريق (MWR) انتهج موسيقى الراب ليصرخ في وجه ظروف القهر، آنفة الذكر.

تشكلت الفرقة عام ١٩٩٩، بمبادرة من وسيم عكر وريتشي شعبي، ثم انضم اليهما محمود شلبي وتشارلي شعبي، والأخير يقوم بتلحين ووضع الايقاعات للأغاني.



يذكر أن الفرقة شاركت مؤخراً، ضمن مسرحية «عروس عكا» في مهرجان المسرح الآخر، ولاقت إعجابًا من جميع الحضور.

(أ.س)

حول عرض فيلم «لما زفوك» في سينماتيك تل أبيب:

مردخاي فيرشوفتسكي: يجب على كل اسرائيلي ان يرى الفيلم لنعرف كيف نتعامل مع الآخر

* بكثير من كلمات الإطراء والمديح، افتتح رئيس ادارة «السينماتيك»، عضو بلدية تل أبيب، مردخاي فيرشوفتسكي، الأمسية التي عرض فيها فيلم «لما زفوك»، سيناريو وإخراج اياس ناطور وإنتاج مركز «إعلام»، وقد أثنى فيرشوفتسكي على الفيلم قائلاً: انه فيلم إنساني من الدرجة الأولى وأخرج بعين فنية دقيقة الملاحظة وقد تأثرت به كثيرا ودمعت عيناي لمشاهدة امهات الضحايا العرب الذين سقطوا في اكتوبر ٢٠٠٠، وهو مواطنون في الدولة وخلص الى القول «على كل اسرائيلي أن يرى هذا الفيلم لكي نعرف كيف نتعامل مع الآخر ولكي نضع أنفسنا في مكان العرب الذين يعيشون بيننا، يجب أن يعرض في المدارس والمؤسسات الاسرائيلية والتلفزيون الاسرائيلي».

وسبق العرض ندوة تولى عرافتها ألون غربوز، مدير السينماتيك مشيراً الى الصعوبات في عرض هذا الفيلم في الظروف السياسية الراهنة. والمحاولات لمنع عرضه من أوساط مختلفة، إلا أن إدارة السينماتيك أصرت على عرضه لقيمته الفنية والإنسانية. ثم تحدث الصحفي أوري نير، من «هآرتس» عن أوجه الشبه والاختلاف في رواية الشكل لدى الفلسطينيين والاسرائيليين. وتلته الدكتورة خولة أبو بكر، والبروفيسورة ايديت زرطال عن وقع الموت في المجتمع الفلسطيني واليهودي الاسرائيلي واختتمت الندوة بكلمة الكاتب سلمان ناطور بعنوان «قراءة ذاتية في إدراك الموت والبطولة».

يصور الفيلم (٢٥ دقيقة) معاناة الأم الفلسطينية التي فقدت ابنها في أحداث أكتوبر، معاناتها في مواجهة هذا الموت وبكائها على ابنها وذكرياتها ومشاعرها الخاصة ووحدتها وعزلتها من جهة ومن جهة أخرى ما يطلبه منها المجتمع الفلسطيني كأم للشهيد، أي المشاركة في طقوس الذكرى والظهور بمظهر بطولي. وهو ينتهي بدموع طفلة، شقيقة وسام يزبك، تنهمر من عينيها بغزارة تترك أثراً كبيراً في نفوس المشاهدين الذين لا يتمكنون من حبس دموعهم. وقد أثار الفيلم اهتمام الصحافة العبرية التي نشرت عنه في صفحاتها الثقافية، كذلك أجرت شبكة «واي نيت» التابعة لصحيفة «يديعوت أحرونوت» مقابلة مطولة مع المخرج اياس ناطور، حول الفيلم وعملية انتاجه، وفي اليوم الثاني نشرت خبراً مفصلاً عن الفيلم والندوة.

وتلقى مركز «إعلام» والمخرج ردود فعل مؤثرة ممن شاهدوه، وطلبوا إعادة عرضه، ويذكر أنه عرض مؤخراً في مركز خليل السكاكيني برام الله وفي «المطل» وفي مهرجان الفيلم الفلسطيني الذي سيعقد في مدينة تورنتو بكندا في منتصف تشرين الثاني (نوفمبر).

يا عمال العالم اتحدوا!



مراهنات على فوز طفل اجاسي وجراف بويمبلدون

رفيق تقني صغير يراقب سلامتك البدنية

ص (١٢-١٣)

١٤ قتيلا في حريق في مركز للشرطة في دبي

* دبي - الوكالات - صرح متحدث باسم الشرطة لوكالة الصحافة الفرنسية امس الثلاثاء ان ١٤ شخصا قتلوا اختناقا بالدخان وجرح ١٨ آخرين في حريق اندلع في احد مراكز الشرطة مساء الاثنين في دبي.

وقال المتحدث ان الحريق اندلع عندما اضرم موقوفون في قضية تهريب مخدرات النار في فراش محاولين الهرب.

واوضح ان ثلاثة من رجال الشرطة جرحوا مشيرا الى ان جميع القتلى والجرحى من الموقوفين.

واضاف ان بين القتلى الـ١٤ سبعة اماراتيين وثلاثة من البدون واثنين من الايرانيين واثنين من الافغان.

ووقع الحريق في مركز دبي للشرطة الذي تم اخلاؤه.

واكد المتحدث ان «ايا من المعتقلين لم ينجح في الفرار»، موضحا ان رجال الاطفاء «تمكنوا من السيطرة على الحريق خلال ثلاثين دقيقة».

واضاف ان «العدد الكبير للضحايا ناجم عن الدخان الكثيف الذي تصاعد من الحريق».

يورو الفاتيكان.. عملة نادرة للهواة

* مدينة الفاتيكان - الوكالات - بشرى الى هواة جمع العملات.. الفاتيكان يوشك على اصدار ما قد تصبح قريبا تحفة نادرة.. انها نسخة الفاتيكان من العملة الاوروبية (اليورو).

وسيلعب الفاتيكان وهو من اصغر دول العالم دورا صغيرا ولكنه ذو دلالة في واحدة من اعظم الثورات العالمية في مجال العملات عندما يصدر نسخته الخاصة من عملة اليورو المعدنية.

ولكن هذا الاصدار سيكون بعدد محدود من العملات.

وكشفت مدينة الفاتيكان التي تحيط بها الاسوار في قلب روما ولا تزيد مساحتها على ١٠٨ أفدنة امس الاول الاثنين عن التصميم الذي اختارته لعملة اليورو الخاصة بها.

وتحمل عملة يورو الفاتيكان على احد وجهيها صورة حديثة مرسومة خصيصا للبابا يوحنا بولس الثاني الذي بلغ الحادية والثمانين من عمره ودخل العام الرابع والعشرين من ولايته البابوية.

وعلى الوجه الآخر تحمل العملة نقشا يضم ١٢ نجمة تمثل الدول الاوروبية الاعضاء في منطقة اليورو.

وتقرر ان يتم سك ٦٧٠ ألف قطعة فقط من عملة يورو الفاتيكان سنويا اعتبارا من مطلع العام القادم ومن مختلف المعادن وهي قابلة للتداول في منطقة اليورو. ولذلك فمن المتوقع ان يتخاطف هواة جمع العملات معظم الكمية التي ستطرح للتداول.

والمعروف أن عملة الفاتيكان الحالية مرتبطة في قيمتها بالليرة الايطالية وتحمل صورة البابا عندما كان اصغر سنا. والفاتيكان باعتباره دولة مستقلة كان بمقدوره بعد انضمام ايطاليا الى اليورو ان يصدر عملة جديدة أو يربط عملته بأي عملة أخرى كالفرنك الفرنسي أو الجنيه الاسترليني.

ولكن الفاتيكان اختار ان يحذو حذو جارته الكبيرة ايطاليا التي ستبدأ التعامل باليورو اعتبارا من اول يناير كانون الثاني القادم.



نمر يقتل ستة اشخاص في النيبال

* كتماندو - الوكالات - اعلنت الاذاعة النيبالية الرسمية امس الثلاثاء ان نمرا فارا من محمية وطنية في النيبال اقدم على قتل ستة اشخاص خلال الاسبوع المنصرم.

وقد هاجم النمر ضحاياه في قرية على بعد ١٢٥ كم جنوب غرب كتماندو بعد فراره من محمية شيتوان الملكية الوطنية حسب ما افادت الاذاعة واوضحت ان سكان المنطقة يلزمون منازلهم.

وقالت الاذاعة ولقد تلقى مسؤولو الادارة المحلية امرا بقتل هذا النمر الذكر الذي هاجم عشرة اشخاص في سبعة ايام توفي ستة منهم.

وقد تم اتخاذ القرار بقتل النمر على الرغم من انه مندرج ضمن الانواع المحمية. وتضم محمية تيشوان حاليا ١٢٠ نمرا بينما كان عددها ٧٠ عام ١٩٨٠.

اكتشاف الذهب بكميات كبيرة في صحراء مصر

* القاهرة - الوكالات - نقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن وزير الصناعة والتنمية التكنولوجية المصري مصطفى الرفاعي قوله امس الثلاثاء ان كميات كبيرة من الذهب اكتشفت في منطقة السكري في الصحراء الشرقية.

واضاف الرفاعي خلال مؤتمر صحفي ان «الاكتشاف سيضع مصر في مرتبة متقدمة عالميا بالنسبة للدول المنتجة للذهب» موضحا ان الكشف «يؤكد وجود ثروات متنوعة من الذهب والفضة والمعادن النادرة الاخرى في منطقة جنوب شرق الصحراء الشرقية» مشيرا الى ان الكشف عنها سيحصل تباعا في الفترة المقبلة».

واكد ان «جملة الاحتياطات المحققة للكشف الجديد تبلغ ١٫٦٦ مليون اونصة بينما يصل حجم الاحتياطي الذي ما يزال تحت التأكيد الى ١٦ مليون اونصة بقيمة ٤٫٣ مليار دولار».

واوضح ان «النتائج تم تحقيقها بالبحث في مساحة نصف كم مربع فقط في منطقة السكري من اصل مساحة ثلاثة آلاف كم مربع».

وقال الرفاعي ان شركة «الفرعونية» الاسترالية وقعت اتفاقا مع وزارة الصناعة وهيئة المساحة «لاستغلال امتياز التنقيب والاستخراج في مساحة حجمها ثلاثة آلاف كم في مناطق السكري وابو مروات وبراميا وحمامة في الصحراء الشرقية».

واضاف وزير الصناعة ان «انتاج مصر من الذهب سيرتفع عقب الاعلان عن هذه الاكتشافات الى ما بين ١٥٠ و ٢٠٠ طن سنويا مما سيضعها في مكانة مرموقة بين الدول المنتجة للذهب فى العالم».

ولفت الرفاعى الى ان «اجمالي الاستثمارات المتوقعة في مجالات البحث والدراسة والانتاج في المشروع الجديد تبلغ نحو ٧٠٠ مليون دولار».

مسرح الكرمة - حيفا

(بالتعاون مع دائرة الثقافة العربية)

دعوة لتقديم نصوص إلى مسابقة مهرجان مسرح الأطفال العرب

يعلن مسرح الكرمة - حيفا عن فتح المجال أمام تقديم نصوص مسرحية للمشاركة في مسابقة مهرجان مسرح الأطفال العرب الذي سيقام، للمرة الأولى، في شهر أيار المقبل (٢٠٠٢).

تشرف على قراءة النصوص واختيار من يستحق بينها للمشاركة في المهرجان اللجنة الفنية لمسرح الكرمة المؤلفة من كتاب ومخرجين ونقاد.

كل مسرحية تختارها اللجنة تحصل على مخصص دعم مالي لانتاجها وتشارك في مسابقة المهرجان للفوز بجائزتي أفضل عمل مسرحي وأفضل نص.

آخر موعد لتسليم النصوص هو آخر شهر كانون الأول ٢٠٠١.

يتم التسليم في مكاتب مسرح الكرمة - حيفا أو بواسطة البريد: شارع هچيفن ٢، ص.ب ٩٤٢١ حيفا ٣٥٦٦٢.

للمزيد من الاستفسار يمكن الاتصال خلال ساعات الدوام على هاتف مسرح الكرمة:

٨٥٠٧٢٩٩، ٨٥١٠١٥٨ - ٠٤.

ادارة مسرح الكرمة - حيفا

تهنئة

بلدية الطيبة وقسم المعارف يهنئون الدكتور فواز منصور على صدور نتاجه كتاب البحث بعنوان «علم الفونولوجيا» نظرية علم الأصوات كما تتمثل في «الكتاب» لسيبويه.

هذا الكتاب من الحجم الكبير ويقع في ٢٢٨ صفحة علماً ان الدكتور فواز أهدى هذا الكتاب القيم إلى بلدية الطيبة وسوف يوزع مجاناً أو برسوم شكلية لجميع المناطق والبلدات.

نتمنى للدكتور فواز المزيد من العطاء والمزيد من الأبحاث في اللغة العربية.

دمت ذخراً لهذا البلد وسنداً للغة العربية.

مع الاحترام

بلدية الطيبة

عصام مصاروة

اكتشاف عملات ذهبية قديمة في البحرين

* البحرين - الوكالات - اكتشفت البعثة البريطانية العاملة فى مجال الاثار فى البحرين مؤخراً بموقع السوق التجارى بمسجد الخميس التاريخى ثلاث قطع نقدية مصنوعة من الذهب الخالص كتبت عليها عبارة «لااله الا الله» وتمثل كل واحدة عصرا مختلفا.

وأوضح الدكتور تيموثى انسول، رئيس البعثة، التى تعمل حاليا فى تنقيب عدد من المواقع الاسلامية فى البحرين فى تصريحات صحفية، ان العملات الثلاث تصل قيمة الواحدة منها الى دينار واحد من الذهب ستساهم بشكل كبير فى اضافة معلومات هامة الى تاريخ البحرين فى الفترات الاسلامية الاولى. وأضاف ان هذا الاكتشاف يعكس مدى الرخاء المادى الذى كان يعيشه اهل المنطقة نظرا لتعاملهم بالعملات الذهبية.. مشيرا الى انه تم ارسال العملات الى متحف البحرين الوطنى من أجل تنظيفها وصيانتها واخضاعها للتحليل والدراسة لتحديد فترتها التاريخية والكتابات المدونة عليها.